Управление образования
Администрации Сергиево-Посадского городского округа Московской области
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №21»
141300, Московская область, г. Сергиев Посад, проспект Красной Армии,д.212а
Тел.8 (496) 5421788

Рассмотрено на педагогическом совете
Протокол № 1 от 28.08.2023 г

Утверждаю
Директор МБОУ
«Средняя общеобразовательная школа № 21»
Приказ № 78/4 от 01.09.2023г

Бухарова Е.В.

Подписано цифровой подписью: Бухарова Е.В.
Дата: 2024.03.18 09:58:59 +03'00'

Рабочая дополнительная общеразвивающая образовательная программа «Юный журналист» (стартовый уровень)

Направленность: социально-педагогическая
Срок реализации программы – 1 год
Возраст: 14-15 лет

Составитель:
Белова Тамара Абдихаллиловна,
педагог

2023-2024 учебный год

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный журналист» составлена с учетом базовых нормативно-правовых документов, регламентирующих образовательную деятельность педагога:

1.Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ.

2.Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р).

3.Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242).

Направленность

Направленность данной программы – социально- педагогическая

Актуальность

Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время на современном этапе развития общества очевидна необходимость всестороннего развития общества. Данная программа разработана с учетом возрастных особенностей детей, включая множество игровых упражнений, пробуждая интерес к новой деятельности. Настоящая программа создает условия для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка.

Новизна программы

Программа направлена на развитие способности не только к правильной, но и выразительной, воздействующей на ум и чувства читателя или слушателя речи. Изучение журналистики должно содействовать расширению лингвистического кругозора учащихся, воспитанию у них стилистического чутья, закреплению умений и навыков коммуникативно-целесообразного отбора единиц языка, развитию и совершенствованию способностей создавать и оценивать тексты различной стилевой принадлежности.

Однако программа «Юный журналист» расширяет границы изучения языка в школьном курсе и предусматривает знакомство и практическое освоение многих разделов лингвистической стилистики, функциональной стилистики, а также практической стилистики и культуры речи. В программе отражена связь стилистики с культурой речи. Одной из важных задач программы является повышение общей культуры речи

учащихся, поэтому в «Программу» включены вопросы «Культура речи», причем акцент сделан на практическое освоение понятий лингвистики. Навыки, которые предполагается выработать в процессе изучения курса, окажутся полезными как для построения устного сообщения, так и для написания заметок и статей в газету. В этом **новизна данной прораммы и ее отличие от программ**, реализуемых в ОУ. Отличительной особенностью содержания данной программы является и то, что она постоянно соприкасается со сферой становления личности учащихся (выбор цели, достижение успеха, стремление найти понимание со взрослыми, улучшение взаимоотношений с родителями, изживание подростковых комплексов неполноценности). Учащиеся, рассказывая в газете об интересных, увлечённых людях, усваивают идеи здорового образа жизни, совершенствуют культуру тела и культуру собственного образа в целом.

Кроме того, программа способствует освоению учащимися фундаментальных понятий современной информатики, формированию у них навыков алгоритмического мышления, пониманию компьютера как современного средства обработки информации; получению практических навыков работы с компьютером и современными информационными технологиями. В каждой теме предусмотрено выделение определенного количества часов на изучение теории и выполнение практических работ.

Цель.

Содействие формированию личности на основе присущей российскому обществу системы ценностей.

Задачи:

Обучающие

- Обучить работе с различными источниками информации
- Научить написанию различных видов заметок
- Вызвать интерес к издательскому делу
- Дать знания в информационно-медийном напралении.

Развивающие

- Развить **психические процессы** (внимания, памяти, речи, восприятия, мышления, воображения),
- Сформировать основы гражданской идентичности: чувства сопричастности и гордости за свою Родину, уважения к истории и культуре народа

- Расширить кругозор в сфере информационно-медийных технологий

Воспитательные

- Воспитание нравственных качеств личности ребёнка
- Сформировать активную жизненную позицию
- Привить любовь к своей Родине
- Сформировать такие качества как лидерство, коммуникабельность, любознательность.

Отличительные особенности

Отличительной особенностью программы является то, что она даёт возможность каждому обучающемуся попробовать свои силы в сфере информационно-медийных технологий.

Адресат программы

Данная программа рассчитана на детей в возрасте 14-15 лет.

Психологические особенности данного возраста:

Подростковый возраст связан с перестройкой организма ребенка – половым созреванием. Ребенок вынужден постоянно приспосабливаться к физическим и физиологическим изменениям, происходящим в его организме. Это провоцирует эмоциональную нестабильность подростка.

Повышается интерес к своей внешности. Формируется новый образ физического «Я». Из-за его гипертрофированной значимости ребенком остро переживаются все изъяны внешности, действительные и мнимые. Поэтому необходимо и понимание, и тактичность со стороны окружающих.

Но, пожалуй, главная особенность подростка – личностная нестабильность, определяющая противоречивость характера и поведения. С одной стороны, они с энтузиазмом включаются в жизнь сообщества, а с другой – охвачены страстью к одиночеству; они колеблются между слепым подчинением избранному ими лидеру и вызывающим бунтом против любой и всяческой власти; иногда их поведение по отношению к другим людям грубо и бесцеремонно, хотя сами они неимоверно ранимы.

Чувство взрослости становится центральным новообразованием младшего подростка. Ребенок стремится быть, казаться и считаться взрослым. Это проявляется во внешнем облике, в манерах. Но могут появиться сигареты, требования дорогой одежды, копирование «взрослой» формы развлечений и отношений: свидания, записки, дискотеки.

Подростки склонны к разнообразным, сменяющим друг друга увлечениям.

Появляется потребность в активном, самостоятельном, творческом познании.

Важно помочь ребенку не завязнуть в примитивном виде увлечений – информационно-коммуникативном (общении в соц.сетях), а поддержать его в интеллектуально-эстетических, спортивных, позитивных лидерских (стать лидером, организатором в группе).

Примерно в 15 лет после поисков себя формируется «Я-концепция», которую можно считать центральным новообразованием всего подросткового периода - система внутренне согласованных представлений о себе: собственной внешней привлекательности, своем уме, способностях, о силе характера, особенностях характера, общительности и других качествах.

Продолжает развиваться интеллектуальная сфера: теоретическое рефлексивное мышление (умение оперировать гипотезами, анализировать абстрактные идеи). Сближение воображения с теоретическим мышлением дает импульс к творчеству:

подростки начинают писать стихи, серьезно заниматься разными видами конструирования и т.п.

Объем и срок освоения

Программа «Юный журналист» имеет объем 36 часов. Срок освоения программы 1 год.

Форма обучения - очная

Особенности организации образовательного процесса

Особенностями организации образовательного процесса являются: проведение занятий в разновозрастных группах.

Режим занятий

Занятия проходят 1 раза в неделю по 45минут. Всего 36 часов в 1год.

Пятница с 15.00-16.00

Планируемые результаты.

Обучающиеся научатся:

- осуществлять деятельность, способствующую формированию личности на
- основе присущей российскому обществу системы ценностей;
- свободно распространять информацию о своей деятельности,
- пропагандировать свои взгляды, цели, задачи;
- участвовать в выработке решений органов государственной власти и органов местного самоуправления в порядке и объеме, предусмотренных Федеральным законом «Об общественных объединениях» и другими законами;
- создавать проекты;
- организовывать и проводить собрания, митинги, демонстрации, шествия, пикетирование и иные публичные мероприятия;
- осуществлять издательскую деятельность;
- представлять и защищать свои права, законные интересы участников Организации, детских и юношеских объединений и организаций в органах государственной власти, органах местного самоуправления и общественных объединениях;
- осуществлять благотворительную деятельность;
- осуществлять в полном объеме полномочия, предусмотренные законами об общественных объединениях;
- выступать с инициативами по различным вопросам общественной жизни;
- участвовать в выборах и референдумах в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
- оказывать консультативную помощь;
- организовывать и проводить конкурсы, фестивали, олимпиады, семинары, курсы, лекции, практикумы, мастер-классы и т.п.

Обучающиеся смогут научиться:

- проводить социологические исследования и мониторинги, заниматься научно-исследовательской деятельностью;
- осуществлять информационную, рекламную, издательскую и полиграфическую деятельность в целях сохранения, пропаганды и распространения знаний в области воспитания подрастающего поколения и формирования личности с учетом современных информационных и инновационных технологий;
- издавать (выпускать) книжную, аудио, видео и иную полиграфическую продукцию;

Формы аттестации

- Опрос
- Контрольные вопросы
- Наблюдение
- Проект
- Презентация
- Конкурс

Мониторинг освоения образовательной программы дополнительного образования «Юный журналист»

Сроки проведения.

Входной контроль	Дата проведения: **сентябрь**
Промежуточный контроль	Дата проведения: **январь**
Итоговый контроль	Дата проведения: **май**

Для проведения мониторинга определены три уровня развития определенных качеств:

высокий, средний, низкий.

Высокому уровню (4-5 баллов) соответствуют:

Высокое и четкое проявление параметра, хорошо сформированный навык, глубокое, устойчивое знание предмета;

Средний уровень развития **(2-3 балла)**характеризуется:

Среднее проявление параметра, навык сформирован, присутствуют знания на среднем уровне, результат не стабильный;

Начальный уровень развития (**0-1 балл**):

Исследуемый параметр не развит, не выражен или проявляется на низком уровне, редко, навык не сформирован.

В ходе проведения мониторинга применялись следующие методы:

- наблюдение,
- опрос,
- беседа,
- диагностика,
- обобщение педагогического опыта,
- опытная работа.

Проводится оценивание основных параметров по критериям, указанным в таблице.

Оценка проводится по 5-ти бальной системе.

Данные суммируются и выводится средний балл. Мониторинг проводится в индивидуальном порядке. Результаты заносятся в итоговую таблицу.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов.

- Открытое занятие
- Участие в конкурсе
- Творческая работа

Материально-техническое обеспечение

Кабинет русского языка, стол учительский, столы ученические, стулья, ноутбук, мультимедийный проектор

2. Учебный план

№ п/п	Название раздела	Всего часов	Теория	Практика
1	Вводное занятие	2	2	
2	Краткое введение в историю журналистики	8	6	2
3	Основы журналистики	9	6	3
4	Художественно – техническое оформление издания	9	5	4
5	Редакционно-издательская деятельность	10	7	3
6	Итоговое занятие	2	2	
Итого		36	24	12

Содержание программы.
(34 часа)

ТЕМА 1. Вводное занятие. Профессия журналиста *(2 час).*

Инструктаж по технике безопасности во время проведения занятий

Знакомство с программой кружка, решение организационных вопросов.

Формирование представлений о профессии журналиста.

ТЕМА 2. Функции журналистики *(1 час).*

Функции журналистики:

- ✓ информационная;
- ✓ коммуникативная;
- ✓ выражение мнений определенных групп;
- ✓ формирование общественного мнения.

Журналист как представитель определенного слоя общества.

ТЕМА 3. Требования к журналисту *(1 час).*

Требования к журналисту:

- компетентность;
- объективность;
- соблюдение профессиональных и этических норм;
- глубокие знания в области литературы, философии и др.;
- владение литературным языком.

ТЕМА 4. История российской журналистики *(1 час).*

Из истории развития газетного дела.

Журналистика XVIII века.

Выпуск первой газеты в России «Ведомости» при Петре I в XVIII веке.

Журналистика XIX века.

А.С.Пушкин – публицист. Журналы «Современник», «Отечественные записки».

Журналистика XX века.

Истоки нравственных основ журналистской этики.

Задание. Написать репортаж « Моя школа». Каким должен быть журналист?

ТЕМА 5. Жанры журналистики *(1 час).*

Жанры журналистики и их особенности.

Интервью – особенности этого жанра, его виды: интервью – монолог, интервью – диалог, интервью – зарисовка, коллективное интервью, анкета.

Статья – роль статьи в газетах и журналах. Статьи проблемные, аналитические, обличительные. Отличительные черты: целеустремленность и доходчивость, логичность аргументации, точность словоупотребления, яркость литературного изложения.

Заметка – один из распространенных газетных и журнальных жанров. Разновидности материалов этого жанра – заметка информационного характера, заметка – благодарность, заметка – просьба, обращение. Отличие заметки от корреспонденции.

Репортаж – наглядное представление о том или ином событии, через непосредственное восприятие журналиста – очевидца или действующего лица.

Жанровое своеобразие – использование элементов всех информационных жанров: картинное описание какого-либо эпизода, характеристика персонажей, прямая речь.

Виды репортажа: событийный, тематический, постановочный.

Очерк – близость к малым формам художественной литературы – рассказу или короткой повести. Очерк как раскрытие жизни того или иного значимого репортажа.

Документальность воспроизведения материала. Очерки событийные и путевые.

Фельетон – острая, злободневная критика, особые приемы изложения.

ТЕМА 6. Язык журналистики *(1 час).*

Слово и понятие. Многозначность слова.

Профессиональная лексика, диалектизмы, жаргонизмы.

Использование фразеологизмов, крылатых слов, пословиц.

Задание. Подготовить рассказ « Я хочу рассказать о слове ….».

ТЕМА 7-8. Стилистические фигуры речи *(2 часа).*

Тропы: эпитет, сравнение, олицетворение, метонимия, гипербола, ирония.

Стилистические фигуры речи: анафора и эпифора, антитеза, градация, эллипсис, прием кольца, умолчание, риторическое обращение, риторический вопрос, многосоюзие и бессоюзие.

Задание. Найти в газетных и журнальных публикациях примеры тропов и стилистических фигур, определить их роль в тексте. Написать зарисовку о любом времени года, используя определенные стилистические фигуры.

ТЕМА 9. Композиция журналистского материала *(1 час).*

Основные типы построения текстов: повествование, описание, рассуждение.

Основные структурные связи в рассуждении.

Задание. Найдите в газетных и журнальных публикациях примеры повествования, описания, рассуждения. Напишите рассказ на тему «Как я провел лето», используя разные типы построения.

ТЕМА 10. Публицистический стиль *(1 час).*

Выразительные средства языка публицистических произведений.

Заглавие – важный компонент текста. Знакомство с различными видами заголовков.

Задание. Рассмотреть заголовки районной газеты «Северные нивы», попробуйте заменить их, что из этого получится?

ТЕМА 11. Информационные жанры *(1час).*

Информационные жанры: отчет, хроника, репортаж, интервью, заметка, информация-объявление.

Основные требования к информативной публицистике: актуальность, правдивость, оперативность, доступность, выразительность, фактологичность (ссылки, свидетельства, цитаты, определение места, времени, обстоятельств).

Задание. Создание текста определенного жанра.

ТЕМА 12. Аналитические жанры *(1 час).*

Назначение произведений аналитических жанров – сообщить о явлении, выявить, исследовать его корни, показать его сущность.

Специфика аналитической журналистики. Ее виды и жанры (статья, обозрение, отзыв, рецензия).

Задание. Написать отзыв об осеннем празднике «Золотая осень».

ТЕМА 13. Художественные жанры *(1 час).*

Художественные жанры: слово, очерк, эссе, фельетон, и др.

Задание. Знакомство с письмами Лихачева. Выразительное чтение писем.

Наблюдения над особенностями очерка, анализ текстов-образцов; создание эссе или фельетона.

ТЕМА 14. Практическая работа «Написание статьи» *(1 час).*

Написание статьи для школьного сайта. Необходимый критерий – выбор одного из публицистических жанров и соблюдение его стилистических норм и особенностей.

ТЕМА 15. Знакомство с оформительским делом *(1 час).*

Знакомство с техническими средствами и приемами работы с ними (фотоаппарат, видеокамера, компьютер).

Изучение шрифта. Знакомство с видами шрифта по различным изданиям периодической печати.

Роль фотографий в газете. «Портрет», «пейзаж», «композиция». Фотографирование объектов, просмотр работ, их обсуждение, выбор наилучших.

Дизайн газеты. Классический дизайн газеты. Просмотр газет с классическим дизайном, выявление особенностей черт. С

Создание газеты в печатном виде (особенности компьютерных программ MSWORD, MSPUBLISHER , MS POWER POINT.).

Задание. Практическая работа «Фоторепортаж»

ТЕМА 16. Особенности газетного языка *(1 час).*

Особенности газетного языка.

ТЕМА 17. Речевая культура *(1 час).*

Культура устной и письменной речи.

ТЕМА 18. Эстетика и дизайн*. (1 час).*

Эстетика как философская категория. Дизайн газеты.

Классический дизайн газеты. Современный дизайн газет. Цели дизайна газет. Черты различных дизайнов.

Выбор шрифта для определённого по содержанию текста.

Дизайн школьной газеты.

ТЕМА 19. Школьная газета *(1час).*

Просмотр материалов школьной газеты. Техническое обеспечение.

ТЕМА 20. Роль школьной газеты *(1 час).*

Кому и зачем нужна газета в школе? Для кого выходит? Каких целей может достичь? Выбор названия классной газеты.

ТЕМА 21. Читатель и его интересы *(1 час).*

Кто будет читателем школьной газеты, и что он ждет от нее? Методы выявления читательских запросов и предпочтений.

Задание. Провести анкетирование.

ТЕМА 22. Как написать статью в школьную газету? *(1час).*

Жанровые формы. Заметка. Структура заметки. «Новость одной строкой».

Статья в школьную газету «Помни о прошлом».

ТЕМА 23. Темы газетных публикаций *(1 час).*

Правила расположение новостей. Рубрики. Полосы.

Задание. Составить эскиз газеты.

ТЕМА 24. Заметка-благодарность к Международному женскому дню 8 Марта *(1 час).*

Правила:

- честность и достоверность;
- краткость и ясность.

Способы предупреждения фактические ошибок:

- ✓ проверять и перепроверять информацию, особенно цифры, даты, имена и фамилии;

ТЕМА 25. Требования к информации *(1 час).*

Классификация речевых, грамматических, орфографических и пунктуационных ошибок. Достоверность. Краткость, ясность. Проверка источника и ссылка на него. Авторство. Подпись иллюстраций и фотографий.

Практическая работа. Исправление различных типов ошибок, их условное обозначение.

ТЕМА 26. Источники информации *(1 час).*

Очевидцы событий. Литературные источники. Интернет-источники (обязательное правило – указание интернет-ссылки на источник). Собственное мнение журналиста. Правила оформления.

ТЕМА 27. Заголовки и иллюстрации *(1 час).*

Объем заголовков, их стилистика. Иллюстрации.

Задание. Придумать 5 заголовков на тему «Школьная страна».

ТЕМА 28. Интервью *(1 час).*

Основные правила ведения интервью.

Задание. Взять интервью у участника Великой Отечественной войны Бадьярова Е.И.

ТЕМА 29. Выпуск газеты *(1 час).*

Этапы выпуска номера газеты:

- ✓ планирование номера газеты;
- ✓ сбор информации;
- ✓ подготовка материалов, рубрик, полос;
- ✓ подбор иллюстраций;
- ✓ макетирование и верстка номера;
- ✓ редактирование и вычитка, подписание номера;
- ✓ обсуждение номера.

Время каждого этапа определяется в зависимости от периодичности выхода газеты.

ТЕМА 30. Школьная редакция *(1 час).*

Обозреватель. Репортер. Корректор. Верстальщик (дизайнер).

ТЕМА 31. Практическая работа по выпуску школьной газеты *(1 час).*

Практикум по выпуску газеты (определение темы, сбор фактов, анализ фактов и составление плана, написание черновика и корректирование плана).

ТЕМА 32. Путевые заметки (1 час)

Понятие о путевых заметках, их основных формах. Композиционные особенности путевых заметок. Субъективный взгляд автора. Привлечение наглядного материала. Место путевых заметок в устной и письменной речи.

ТЕМА 33. Интернет-журналистика *(1 час).*

Школьный Интернет – сайт.

Работа на ПК

Работа творческими группами. Выбор темы. Подбор материала. Печатание текста

Выбор дизайна работы

Редактирование проекта

Просмотр работ. Обсуждение подготовленных проектов.

ТЕМА 34. ***Итоговое занятие. Презентация «Портфеля творческих достижений»***

(2 час).

Приглашение на занятие всех желающих.

Выставка наиболее интересных материалов и проектов.

Выпуск газеты с отчётом работы кружка «Юный журналист».

Формы проведения занятий.

В ходе реализации программы кружка используются следующие формы организации занятий:

- ролевые игры;
- свободная творческая дискуссия;
- проблемная ситуация;
- групповая и парная работа;
- практическая деятельность;
- тренировочные упражнения;
- ситуативные тренинги;
- чтение и обсуждение статей из газет;
- встреча с журналистами;
- обсуждение материалов, написание отзывов и статей;
- выпуск школьных газет;
- подготовка статей для публикации в школьной газете.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	**Тема**	**Дата по плану**	**Дата фактически**
1-2	Вводное занятие. Журналистика как профессия.	6.09, 13.09	

3	Функции журналистики.	20.09	
4	Требования к журналисту.	27.09	
5	История российской журналистики.	4.10	
6	Жанры журналистики.	11.10	
7	Язык журналистики.	18.10	
8	Стилистические фигуры речи.	25.10	
9	Композиция журналистского материала.	1.11	
10	Публицистический стиль.	8.11	
11	Информационные жанры.	15.11	
12	Аналитические жанры.	22.11	
13	Художественные жанры.	29.11	
14	Практическая работа «Написание статьи».	6.12	
15	Технические средства журналиста.	13.12	
16	Особенности газетного языка.	20.12	
17	Речевая культура.	27.12	
18	Эстетика и дизайн.	10.01	
19	Школьная газета.	17.01	
20	Роль школьной газеты.	24.01	
21	Читатель и его интересы.	31.01	
22	Как и о чем писать для школьной газеты?	7.02	
23	Темы газетных публикаций.	14.02	
24	Заметка-благодарность к Международному женскому дню 8 Марта	21.02	
25	Требования к информации.	28.02	
26	Источники информации.	6.03	
27	Заголовки и иллюстрации.	13.03	
28	Интервью.	20.03	
29	Выпуск газеты.	27.03	
30	Школьная редакция.	3.04	
31-32	Практическая работа по выпуску школьной газеты.	10.04, 17.04	
33	Путевые заметки	24.04	
34	Интернет-журналистика.	8.05	
35-36	Итоговое занятие. Презентация «Портфеля творческих достижений»	15.05, 22.05	

Методическое обеспечение.
методы обучения и воспитания:

Игровые методы: организация игровых ситуаций помогает усвоению программного содержания, приобретению опыта взаимодействия, принятию решений.

Словесные методы: беседы, проводимые на занятиях, соответствуют возрасту и степени развития детей. На начальном этапе беседы краткие, возможно в сочетании с демонстрацией видеофильмов.

Эмоциональные методы: поощрение, порицание, создание ярких наглядно-образных представлений, создание ситуаций успеха, стимулирующее оценивание, удовлетворение желаний быть значимой личностью.

Календарный учебный график дополнительной общеразвивающей образовательной программы «Юный журналист» (стартовый уровень)

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятий	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	02	15.15-16.00	1	Вводное занятие..	Кабинет 12	Практическое занятие
2	сентябрь	09	15.15-16.00	1	Журналистика как профессия	Кабинет 12	Практическое занятие
3	сентябрь	16	15.15-16.00	1	Функции журналистики.	Кабинет 12	Практическое занятие
4	сентябрь	23	15.15-16.00	1	Требования к журналисту.	Кабинет 12	Практическое занятие
5	сентябрь	30	15.15-16.00	1	История российской журналистики.	Кабинет 12	Практическое занятие
6	октябрь	07	15.15-16.00	1	Жанры журналистики.	Кабинет 12	Практическое занятие
7	октябрь	14	15.15-16.00	1	Язык журналистики.	Кабинет 12	Практическое занятие
8	октябрь	21	15.15-16.00	1	Стилистические фигуры речи.	Кабинет 12	Практическое занятие
9	октябрь	28	15.15-16.00	1	Композиция журналистского материала.	Кабинет 12	Практическое занятие
10	ноябрь	04	15.15-16.00	1	Публицистический стиль.	Кабинет 12	Практическое занятие
11	ноябрь	11	15.15-16.00	1	Информационные жанры.	Кабинет 12	Практическое занятие
12	ноябрь	18	15.15-16.00	1	Аналитические жанры.	Кабинет 12	Практическое занятие
13	ноябрь	25	15.15-16.00	1	Художественные жанры.	Кабинет 12	Практическое занятие
14	декабрь	02	15.15-16.00	1	Практическая работа Написание статьи.	Кабинет 12	Практическое занятие
15	декабрь	09	15.15-16.00	1	Технические средства журналиста.	Кабинет 12	Практическое занятие

16	декабрь	16	15.15-16.00	1	Особенности газетного языка.	Кабинет 12	Практическое занятие
17	декабрь	23	15.15-16.00	1	Речевая культура.	Кабинет 12	Практическое занятие
18	декабрь	30	15.15-16.00	1	Эстетика и дизайн.	Кабинет 12	Практическое занятие
19	январь	13	15.15-16.00	1	Школьная газета.	Кабинет 12	Практическое занятие
20	январь	20	15.15-16.00	1	Роль школьной газеты.	Кабинет 12	Практическое занятие
21	январь	27	15.15-16.00	1	Читатель и его интересы.	Кабинет 12	Практическое занятие
22	февраль	03	15.15-16.00	1	Как и о чем писать для школьной газеты?	Кабинет 12	Практическое занятие
23	февраль	10	15.15-16.00	1	Темы газетных публикаций.	Кабинет 12	Практическое занятие
24	февраль	17	15.15-16.00	1	Заметка-благодарность к Международному женскому дню 8 Марта	Кабинет 12	Практическое занятие
25	февраль	24	15.15-16.00	1	Требования к информации.	Кабинет 12	Практическое занятие
26	март	03	15.15-16.00	1	Источники информации.	Кабинет 12	Практическое занятие
27	март	10	15.15-16.00	1	Заголовки и иллюстрации.	Кабинет 12	Практическое занятие
28	март	17	15.15-16.00	1	Интервью.	Кабинет 12	Практическое занятие
29	март	24	15.15-16.00	1	Выпуск газеты.	Кабинет 12	Практическое занятие
30	март	31	15.15-16.00	1	Школьная редакция.	Кабинет 12	Практическое занятие
32-32	апрель	07,14	15.15-16.00	2	Практическая работа по выпуску школьной газеты.	Кабинет 12	Практическое занятие
33	апрель	21	15.15-16.00	1	Путевые заметки	Кабинет 12	Практическое занятие
34	апрель	28	15.15-16.00	1	Интернет-журналистика.	Кабинет 12	Практическое занятие

35-36	май	05,12	15.15-16.00	2	Презентация Портфеля творческих достижений	Кабинет 12	Практическое занятие
27-28	май	19,26	15.15-16.00	2	Итоговое занятие.	Кабинет 12	Практическое занятие

Список литературы

1. М.И. Алексеева «Методика редактирования» М.1975г
2. Н.А. Спирина «Журналистика в школе» В. 2010г
3. Л.И. Сухарева «Журналистика и русский язык» М. 2007г

Информационное обеспечение

Интернет источники:

- http://nsportal.ru/ - социальная сеть работников образования
- https://1сентября.рф/?ID=200400203 – издательский дом 1 сентября
- http://solnet.ee/ - сайт для детей и родителей
- http://mo.mosreg.ru/ - сайт Министерства образования Московской области
- https://infourok.ru – сайт для организаторов