

**Внеклассное мероприятие, посвященное 150-летию со дня рождения М. М. Пришвина**  
**«Певец родной земли»**

**(«Правда – это значит победа совести в человеке»)**

**Провел Лапшин М. С., учитель русского языка и литературы**

**Дата проведения: 3 февраля 2023 года**

**Цели:**

- познакомить с жизнью и творчеством М. М. Пришвина;
- формировать навыки выразительного чтения прозаического и стихотворного текстов, актёрского мастерства, развивать умение создавать мультимедийные презентации;
- прививать интерес к творчеству писателя, воспитывать такие нравственные качества, как любовь к природе и своей Родине.

**Участники мероприятия:** Пришвин, 17 ведущих (из них 1 и 2 – постоянные, находятся всегда на сцене; 16 и 17 ведущие читают напололам стихотворение Д. П. Тихонова «Памяти Пришвина»).

**Оборудование:** мультимедийный проектор, презентация, музыкальное сопровождение, выставка книг М. М. Пришвина.

**Ход мероприятия**

**Ведущий 1.**

Всю жизнь бродил он по лесам,  
Деревьев знал язык,  
Птиц различал по голосам  
Знакомый мне старик.  
Всегда он ведал наперед  
Средь сосен и дубрав,  
Где слаще ягода растёт  
И где полно грибов.  
Никто не мог так передать  
Красы полей и рек  
И так о лесе рассказать,  
Как этот человек...

М. Цуранов

**Ведущий 2.** Наше внеклассное мероприятие «Певец родной земли» посвящено Михаилу Михайловичу Пришвину, писателю-ученому, путешественнику, поэту, воспевавшему красоту родной природы.

**Ведущий 3.** Максим Горький говорил: «Для меня ценнейший смысл работы Пришвина сводится к его поразительному умению создавать словами лицо его земли, живой облик его страны».

**Ведущий 4.** А Василий Песков считал, что, «открывая его книги, мы идем по волшебному мосту между Природой и Человеком и пьем из родника Радости».

**Ведущий 5.** 4 февраля 2023 года Россия вспоминает писателя и публициста Михаила Михайловича Пришвина, со дня рождения которого прошло 150 лет.

\*\*\*

*Звучит «Кукушка» П. И. Чайковского из цикла «Детские песни».*

**Пришвин.** Вот луг за окном, жёлтый от множества растущих одуванчиков, а утром и вечером ярко-зелёный. Что за диво? Эти цветы нарочно ребяташки срывают, чтобы сдуть белую шапку с одуванчика для весёлой забавы над кем-нибудь из сверстников. О своём удивительном открытии я написал в 1935 году в рассказе «Золотой луг».

*Голос кукушки*

**Ведущий 6.** С самого раннего детства Пришвин рос в дружбе с крестьянскими детьми, бегал с ними на речку, в лес. У них он учился перекликаться с птицами, переводить их щебетание на свой язык. Много исходил мальчик по лесам, лугам, много слышал рассказов о природе.

**Ведущий 7.** Обучаясь в гимназии, Пришвин увлекся географией, литературой. Мечтая о путешествиях, отправлялся в различные части света в своем воображении. А однажды с другом совершил настоящий побег в Азию, но был возвращен домой.

**Ведущий 6.** А было это так.

**Пришвин.** В один прекрасный осенний день в Елецкой мужской гимназии случилось чрезвычайное происшествие. На уроки не явились ученики 2 «А» класса: Михаил Пришвин, Владимир Тирман, Николай Чертов – и ученик 4 класса Константин Голофеев. Дома их не оказалось, а на квартире Голофеева была найдена записка о том, что гимназисты отправились в Азию.

Инспектирующий Федюшин известил об этом городскую и уездную полицию. И уже на следующий день утром пристав Крупкин доставил домой незадачливых путешественников, причём отобрал у них три ружья, три револьвера, две сабли, топор, порох и патроны.

**Ведущий 8.** В учёбе Пришвину везло и не везло одновременно. Учителем географии у него был Василий Васильевич Розанов, который вскоре стал известен всему миру как выдающийся русский философ. Розанов защищал мальчика от града насмешек после неудачного побега в «Азию». Но, оскорбив Розанова в споре, Пришвин был исключён из гимназии без права поступления в другое учебное заведение. Тогда Пришвину было 16 лет.

**Ведущий 9.** Через несколько лет, уже в Петербурге, Пришвин вновь встретился и стал общаться с Розановым, с другими известными русскими писателями и философами. Так в творчестве Пришвина слились глубокое знание природы, философская мысль и любовь к людям. Василий Васильевич Розанов (1856–1919) похоронен с северной стороны храма Гефсиманского Черниговского скита в Сергиевом Посаде.

\*\*\*

*Звучит отрывок из цикла П. И. Чайковского «Времена года» («Июнь. Баркарола»).*

**Ведущий 10.** Мечта о путешествиях осуществилась много лет спустя. Пришвин побывал в Карелии и на Белом море, в лесах Северной Двины, в пустынях Казахстана и на Дальнем Востоке, в горах Крыма и в Заволжских лесах. Книги Пришвина – это его личные впечатления, это всё увиденное и пережитое им самим.

**Пришвин.** Свой первый рассказ – «Сашок» – я опубликовал в 1906 году. Всю свою жизнь я посвятил поискам необычного в природе. Свои путешествия я называл «охотой за находками». В «доме на колесах» – специально приспособленной для длительных поездок машине – вместе с женой, Валерией Дмитриевной, я путешествовал по разным местам и при этом постоянно вел дневник, в который заносил свои наблюдения за окружающей природой, жизнью, бытом, обычаями людей разных уголков России.

**Ведущий 11.** Результатом всех наблюдений Пришвина за природой стали его произведения, объединенные в сборники: «Родники Берендея», «За волшебным колобком», «Золотой луг», «Лисичкин хлеб», «Лесная капель», «Охотничьи были», «Глаза земли», «Календарь природы» (разделы: «Весна», «Лето», «Осень», «Зима»), «Времена года» (разделы с «Января» по «Декабрь»).

**Ведущий 12.** Почти все произведения Пришвина, опубликованные при жизни, посвящены описаниям собственных впечатлений от встреч с природой, описания эти отличаются необычайной красотой языка.

**Пришвин.** Но своей главной книгой я считаю «Дневники», которые вел в течение почти полувека и объем которых в несколько раз больше самого полного, восьмитомного, собрания моих сочинений.

\*\*\*

**Ведущий 1.** О Сергиевом Посаде и о Троице-Сергиевой лавре Пришвин знал с раннего детства. Вернее, не знал, а помнил троцкий запах от лошадок, которых ему привозили родственники из Троицы.

**Ведущий 2.** В дневнике 1946–1950 гг. он записал...

**Пришвин:** «Шел в сосновом бору свежим утром, и вдруг запахло мне чем-то чудесным, и, поймав раз, и два, и три аромат, я понял, что пахло мне той самой детской лошадкой, какие возили нам в детстве в подарок от Троицы. Вскоре оказалось, что вблизи находился завод металлистов в лесу, и пахло от него каким-то эфирным маслом, применяемым в производстве» (1, т. 5, с. 709).

**Ведущий 1.** Первое известное упоминание о Троице мы находим в дневнике Пришвина за 1914 год от 18 мая.

**Ведущий 2.** Михаил Михайлович Пришвин проживал в нашем городе с 1926 по 1937 год. Его дом на улице Вифанской (тогда Комсомольская) стал притягательным местом для писателей, маститых и начинающих, охотников, знатоков природы и просто интересных людей. Загорский период в жизни писателя оказался одним из наиболее плодотворных в его творчестве. Произведения, созданные Михаилом Михайловичем в это время, стали классикой русской литературы.

**Пришвин.** В 1927 году на первомайском городском параде «с красными флагами вокруг памятника Ленину, перелитому из колокола киновии» (Киновия – Черниговский скит в Сергиевом Посаде), я с грустью вспомнил былые праздничные колокольные звоны и подумал о таком времени, «чтобы колокола зазвонили...».

*Звучит тревожная музыка.*

**Ведущий 13.** В январе 1930 года Пришвину пришлось уже в последний раз рассказать о лаврских колоколах. В дневнике он подробно опишет и зафиксирует на фото пленке, как сбрасывали с колокольни три главных колокола: Царя, Годунова, Карнаухова.

**Ведущий 14.** Пожалуй, трудно найти более драматические и в то же время документальные кадры реализации «безбожной пятилетки», чем цикл фотографий М. Пришвина «Как били колокола». Он посвящён событиям января 1930 года – сбросу и уничтожению колоколов Троице-Сергиевой лавры.

*Тревожная музыка выключается.*

**Ведущий 15.** М. М. Пришвин известен не только как писатель и фотограф. Он был консультантом Института игрушки, депутатом Городского Совета города Загорска.

В 1960 году на доме по адресу: Комсомольская (ныне Вифанская), 81 – была установлена мемориальная доска.

\*\*\*

*Звучит отрывок из цикла П. И. Чайковского «Времена года» («Апрель. Подснежник»).*

**Ведущий 1.** М. М. Пришвин писал в 1945 году в своем рассказе «Моя родина»: «Мы хозяйева нашей природы. Природа – наше сокровище. Мало того, чтобы сокровища эти сохранить, их надо открывать и показывать.

**Ведущий 16.** Для рыбы нужна чистая вода – будем охранять наши водоемы.

**Ведущий 17.** В лесах, степях, горах разные ценные животные – будем охранять наши леса, степи, горы. Рыбе – вода, птице – воздух, зверям – лес, степь, горы.

**Пришвин.** А человеку нужна родина. И охранять природу – значит охранять родину».

**Ведущий 1.** В этом и заключается правда жизни.

**Ведущий 2.** А правда – это значит победа совести в человеке.

\*\*\*

**Дмитрий Павлович Тихонов (1929–1963), поэт, прозаик, капитан дальнего плавания**

**посвятил стихотворение**

**ПАМЯТИ ПРИШВИНА**

Когда у Полярного Круга  
Темно в снегопаде густом,  
Беру я, как верного друга,  
Покойного Пришвина том.

И, ветер когда, завывая,  
Несет снеговую метель,  
Над книгой, о ней забывая,  
Я слышу лесную капель...

Какое знакомое место:  
В воде по колено кусты,  
Роняют березки-невесты  
На землю куски бересты.

Пускай озверело колотит  
О борт штормовая волна –  
Я вижу на топком болоте  
Ковер из кукушкина льна,

На дальний огонь деревушки  
Иду не спеша через лес,  
Где мачтовых сосен верхушки  
Поднялись до самых небес.

Под сумрачным небом чужбины,  
Пока мы не в нашем порту,  
Земли нашей русской картины  
Со мной у меня на борту...

За правду великую эту,  
Сокрытую в слове простом,  
Вожу я по белому свету  
Волшебника Пришвина том.

Норвежское море, 1961 г.

**Ведущий 1.** Скончался М. М. Пришвин 16 января 1954 года, похоронен на Введенском кладбище в Москве.

*Звучит песня «Россия, ты моя звезда».*

На нашем мероприятии прозвучали отрывки из произведений П. И. Чайковского: «Кукушка» из цикла «Детские песни», «Июнь. Баркарола» из цикла «Времена года», «Апрель. Подснежник» из цикла «Времена года» – и песня «орлянского круга» «Россия, ты моя звезда» (музыка и слова Юрия Тарана).