МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 21»
г. Сергиев Посад

СОГЛАСОВАНО
Протокол № _1_ заседания
творческого объединения
учителей начальных классов
от «_30_» __08_____ 2022г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ СОШ № 21
_____ Бухарова Е.В.

приказ № 54/1 от « 31 » 08.2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО МАТЕМАТИКЕ
(базовое изучение)
1 класс

Составители: творческое объединение
учителей начальных классов

2022 - 2023 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая рабочая программа по предмету «Математика» для обучающихся 1 класса составлена в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ФГОС начального общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 286;
- СанПиН СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28;
- Устав муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №21»;
- Основная образовательная программа ООО «Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения СОШ № 21» г. Сергиева Посада;
- Примерная рабочая программа по Математике для 1 класса.
- Авторская программа «Математика» под руководством М.И. Моро, С.И.Волковой, С.В. Степановой.

Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

1. Освоение начальных математических знаний - понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий.
2. Формирование функциональной математической грамотности младшего школьника, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события).
3. Обеспечение математического развития младшего школьника - формирование способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации (примеров, оснований для упорядочения, вариантов и др.).
4. Становление учебно-познавательных мотивов и интереса к изучению математики и умственному труду; важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях; прочных навыков использования математических знаний в повседневной жизни.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов лежат следующие задачи:

1. понимать математические отношения, выступающие средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера и т.д.);
2. сформировать математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);
3. овладеть математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений; опровергать или подтверждать истинность предположения).

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, используется на увеличение учебных часов по математике (1 час) для формирования логического мышления, повышения качества преподавания математики.

На изучение математики в 1 классе отводится 5 часов в неделю, всего 165 часов

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Математика (в 2 частях), 1 класс /М.И. Моро, М.А. Бантовой, Г.В. Бельтюковой, С.И. Волковой, С.В. Степановой; Акционерное общество «Издательство Просвещение» - 2019 г.;

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Математика. 1 класс. Методическое пособие

Авторы: М.И. Моро, М.А. Бантовой, Г.В. Бельтюковой

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Учи.ру, А-класс, Я-класс, РЭШ, Электронный учебник.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Основное содержание обучения в программе представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений.

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку; измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы (содержащей не более 4-х данных); извлечение данного из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Универсальные познавательные учебные действия:

- наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;
- понимать назначение и необходимость использования величин в жизни;
- наблюдать действие измерительных приборов;
- сравнивать два объекта, два числа; распределять объекты на группы по заданному основанию;
- копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу; приводить примеры чисел, геометрических фигур;
- вести порядковый и количественный счет (соблюдать последовательность).

Работа с информацией:

- понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью разных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
- читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;
- комментировать ход сравнения двух объектов; описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение, представленное в задаче;

- описывать положение предмета в пространстве различать и использовать математические знаки;
- строить предложения относительно заданного набора объектов.

Универсальные регулятивные учебные действия:

- принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;
- действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;
- проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность:

- участвовать в парной работе с математическим материалом;
- выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение математики в 1 классе направлено на достижение обучающимися метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Универсальные познавательные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

- устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);
- применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
- приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;
- представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

2) Базовые исследовательские действия:

- проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;
- понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;
- применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов)

3) Работа с информацией:

- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

- читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
- представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;
- принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- конструировать утверждения, проверять их истинность;

- строить логическое рассуждение;

- использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

- формулировать ответ;

- комментировать процесс вычисления, построения, решения; объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

- в процессе диалогов по обсуждению изученного материала — задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

- создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида - описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

- ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

- составлять по аналогии; . самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Универсальные регулятивные учебные действия:
1) Самоорганизация:

- планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
- выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

2) Самоконтроль:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности, объективно оценивать их;
- выбирать и при необходимости корректировать способы действий;
- находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок.

3) Самооценка:

- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);
- оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

- участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров);
- согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;
- осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;
- пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;
- находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число;
- выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток; называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);
- решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
- сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже);
- знать и использовать единицу длины — сантиметр; измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см);
- различать число и цифру; распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;
- устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;
- группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;
- различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное/данные из таблицы;
- сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры); распределять объекты на две группы по заданному основанию.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование раздела курса	**Количество часов**	**Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся.**	**Воспитательный компонент содержания рабочей программы воспитания.**	**ЭОР, ЦОР**
Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления	**11 ч**	- урок обобщения и систематизации знаний; - урок «открытия» нового знания; - урок отработки умений и рефлексии; - урок коррекции; - урок – игра Счет предметов. Выбирать способ сравнения объектов, проводить сравнение. Моделировать разнообразные ситуации расположения объектов в пространстве и на плоскости. Изготавливать (конструировать) модели геометрических фигур, преобразовывать модели Исследовать предметы окружающего мира: сопоставлять с геометрическими формами. Характеризовать свойства геометрических фигур. Сравнивать геометрические фигуры по форме, величине (размеру).	Развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их; осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека;	Учи.ру А-класс РЭШ, Электронный учебник

		Классифицировать геометрические фигуры. Использовать информацию для установления количественных и пространственных отношений, причинно-следственных связей. Строить и объяснять простейшие логические выражения.		
Числа от 1 до 10. Число 0. Нумерация	**33ч**	- урок обобщения и систематизации знаний; - урок «открытия» нового знания; - урок отработки умений и рефлексии; - урок коррекции; - урок – игра Моделировать ситуации, требующие перехода от одних единиц измерения к другим. Составлять модель числа. Группировать числа по заданному или самостоятельно установленному правилу. Наблюдать: устанавливать закономерности в числовой последовательности, составлять числовую последовательность по заданному ил самостоятельно выбранному правилу. Исследовать ситуации, требующие сравнения чисел и величин, их упорядочения. Характеризовать	Применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;	Учи.ру А-класс РЭШ, Электронный учебник

		явления и события с использованием чисел и величин. Оценивать правильность составления числовой последовательности. Анализировать житейские ситуации, требующие умения находить геометрические величины (планировка, разметка). Сравнивать геометрические фигуры по величине (размеру). Классифицировать (объединять в группы) геометрические фигуры. Находить геометрическую величину разными способами. Использовать различные инструменты и технические средства для проведения измерений.		
Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание	**66 ч**	- урок обобщения и систематизации знаний; - урок «открытия» нового знания; - урок отработки умений и рефлексии; - урок коррекции; - урок – игра Сравнивать разные способы вычислений, выбирать удобный. Моделировать ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения. Использовать	оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей; применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;	Учи.ру А-класс РЭШ, Электронный учебник

		математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия (сложения, вычитания). Моделировать изученные арифметические зависимости. Прогнозировать результат вычисления. Контролировать и осуществлять пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия. Использовать различные приёмы проверки правильности нахождения числового выражения (с опорой на алгоритмы выполнения арифметических действий, прикидку результата). Планировать решение задачи. Объяснять выбор арифметических действий для решений. Действовать по заданному плану решения задачи. Использовать геометрические образы для решения задачи. Контролировать: обнаруживать и устранять ошибки арифметического (в вычислении) характера. Наблюдать за изменением решения		

		задачи при изменении её условия. Выполнять краткую запись разными способами, в том числе с помощью геометрических образов (отрезок, прямоугольник и др.). Исследовать ситуации, требующие сравнения величин, их упорядочения. Характеризовать явления и события с использованием величин. Сравнивать разные способы вычислений, выбирать удобный. Моделировать ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения. Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия (сложения, вычитания). Моделировать изученные арифметические зависимости. Прогнозировать результат вычисления. Контролировать и осуществлять пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия. Использовать различные приёмы проверки правильности		

		нахождения числового выражения (с опорой на алгоритмы выполнения арифметических действий, прикидку результата). Планировать решение задачи. Объяснять выбор арифметических действий для решений. Действовать по заданному плану решения задачи. Использовать геометрические образы для решения задачи. Контролировать: обнаруживать и устранять ошибки арифметического (в вычислении) характера. Наблюдать за изменением решения задачи при изменении её условия. Выполнять краткую запись разными способами, в том числе с помощью геометрических образов (отрезок, прямоугольник и др.). Исследовать ситуации, требующие сравнения величин, их упорядочения. Характеризовать явления и события с использованием величин.		
Числа от 11 до 20. Нумерация	**17 ч**	- урок обобщения и систематизации знаний; - урок «открытия» нового знания; - урок отработки умений и рефлексии; - урок коррекции;	стремиться углублять свои математические знания и умения; пользоваться разнообразными информационными средствами для	Учи.ру А-класс РЭШ, Электронный учебник

		- урок – игра Сравнивать разные способы вычислений, выбирать удобный. Моделировать ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения. Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия (сложения, вычитания). Моделировать изученные арифметические зависимости. Прогнозировать результат вычисления. Контролировать и осуществлять пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия. Использовать различные приёмы проверки правильности нахождения числового выражения (с опорой на алгоритмы выполнения арифметических действий, прикидку результата). Планировать решение задачи. Объяснять выбор арифметических действий для решений. Действовать по заданному плану решения задачи. Использовать	решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.	

		геометрические образы для решения задачи. Контролировать: обнаруживать и устранять ошибки арифметического (в вычислении) характера. Наблюдать за изменением решения задачи при изменении её условия. Выполнять краткую запись разными способами, в том числе с помощью геометрических образов (отрезок, прямоугольник и др.). Исследовать ситуации, требующие сравнения величин, их упорядочения. Характеризовать явления и события с использованием величин.		
Числа от 11 до 20. Сложение и вычитание	**28 ч**	- урок обобщения и систематизации знаний; - урок «открытия» нового знания; - урок отработки умений и рефлексии; - урок коррекции; - урок – игра Сравнивать разные способы вычислений, выбирать удобный. Моделировать ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения. Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия (сложения,	работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;	Учи.ру А-класс РЭШ, Электронный учебник

		вычитания). Моделировать изученные арифметические зависимости. Прогнозировать результат вычисления. Контролировать и осуществлять пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия. Использовать различные приёмы проверки правильности нахождения числового выражения (с опорой на алгоритмы выполнения арифметических действий, прикидку результата). Планировать решение задачи. Выбирать наиболее целесообразный способ решения текстовой задачи. Объяснять выбор арифметических действий для решений. Действовать по заданному плану решения задачи. Презентовать различные способы рассуждения (по вопросам, с комментированием, составлением выражения). Контролировать: обнаруживать и устранять ошибки логического (в ходе решения) и арифметического (в вычислении)		

		характера. Наблюдать за изменением решения задачи при изменении её условия. Выполнять краткую запись разными способами, в том числе с помощью геометрических образов (отрезок, прямоугольник и др.).		
Повторение изученного	**10 ч**	- урок обобщения и систематизации знаний; - урок отработки умений и рефлексии; - урок коррекции; - урок – игра Прогнозировать результат вычисления. Контролировать и осуществлять пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия. Использовать различные приёмы проверки правильности нахождения числового выражения (с опорой на алгоритмы выполнения арифметических действий, прикидку результата). Характеризовать явления и события с использованием чисел и величин. Оценивать правильность составления числовой последовательности. Моделировать изученные арифметические зависимости.	применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;	Учи.ру А-класс РЭШ, Электронный учебник

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Календарно - тематическое планирование 1АБД классов

Раздел курса, кол-во часов, №п/п урока	**Тема урока**	**Дата проведения урока по плану**	**Дата проведения урока фактически**
Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления (11ч)			
1.	Счёт предметов (с использованием количественных и порядковых числительных).		
2.	Пространственные представления (вверху, внизу, слева, справа).		
3.	Повторение темы: Пространственные представления(вверху, внизу, справа, слева).		
4.	Временные представления (раньше, позже, сначала, потом).		
5.	Столько же. Больше. Меньше.		
6.	Повторение темы: Столько же. Больше. Меньше.		
7.	На сколько больше? На сколько меньше?		
8.	Повторение темы: На сколько больше? На сколько меньше?		
9.	Сравнение количества предметов.		
10.	Приёмы уравнивания количества предметов		
11.	Закрепление изученного по теме: «Пространственные и временные представления»		
Числа от 1 до 10. Число 0. Нумерация (33 ч)			
12.	Много. Один. Число и цифра 1.		
13.	Число и цифра 2. Состав числа 2.		
14.	Число 3. Состав числа 3		
15.	Числа 1, 2, 3. Знаки «+» «-» «=»		
16.	Закрепление темы: Числа1,2,3. Знаки «+» «-« «=»		
17.	Число 4. Состав числа 4		
18.	Понятия «длиннее», «короче», «одинаковые по длине».		

19.	Число 5. Состав числа 5		
20.	Числа от 1 до 5: получение, сравнение, запись, соотнесение числа и цифры. Состав числа 5 из двух слагаемых.		
21.	Точка. Линии: кривая, прямая. Отрезок. Луч.		
22.	Ломаная линия.		
23.	Числа от 1 до 5. Обобщение изученного материала.		
24.	Знаки «>», «<», «=»		
25.	Равенство. Неравенство		
26.	Обобщение темы: Равенство. Неравенство		
27.	Многоугольник		
28.	Число 6. Состав числа 6.		
29.	Число 7. Состав числа 7		
30.	Числа от 1 до 7. Закрепление.		
31.	Число 8. Состав числа 8.		
32.	Число 9. Состав числа 9		
33.	Числа от 1 до 9. Закрепление.		
34.	Число 10. Состав числа 10		
35.	Числа от 1 до 10. Повторение и обобщение.		
36.	Числа в загадках, пословицах, поговорках.		
37.	Сантиметр. Измерение отрезков в сантиметрах.		
38.	Закрепление темы: Сантиметр. Измерение отрезков в сантиметрах.		
39.	Увеличение и уменьшение чисел на несколько единиц		
40.	Число и цифра 0. Свойства 0.		
41.	Свойства 0.		
42.	Знакомство с элементами и языком логики		

	высказываний.		
43.	Закрепление изученного материала.		
44.	Обобщение знаний по теме «Нумерация. числа от 1 до 10 и число 0»		
Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание (66 ч)			
45.	Сложение и вычитание. Знаки плюс, минус, равно.		
46.	Сложение и вычитание с помощью числового луча.		
47.	Прибавление и вычитание по 2.		
48.	Слагаемые. Сумма. Использование этих терминов при чтении записей.		
49.	Задача. Структура задачи (условие, вопрос). Анализ задачи. Запись решения и ответа задачи. Составление задач на сложение и вычитание по рисунку.		
50.	Повторение Темы: Задача. Структура задачи (условие, вопрос). Анализ задачи. Запись решения и ответа задачи. Составление задач на сложение и вычитание по рисунку.		
51.	Составление задач на сложение и вычитание по рисунку, по схематическому рисунку, по записи решения		
52.	Прибавление и вычитание числа 2.		
53.	Счёт двойками.		
54.	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.		
55.	Закрепление темы: Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.		
56.	Преобразование условия задачи, применение знаний в изменённых условиях, решение задач логического содержания.		
57.	Повторение темы: Преобразование условия задачи, применение знаний в изменённых условиях, решение задач логического содержания.		

58.	Решение задач и числовых выражений		
59.	Закрепление изученного материала.		
60.	Прибавить и вычесть число 3. Приёмы вычисления		
61.	Прибавить и вычесть число 3. Решение текстовых задач		
62.	Сравнение длин отрезков.		
63.	Прибавление и вычитание числа 3.		
64.	Закрепление. Сложение и соответствующие случаи вычитания		
65.	Закрепление. Решение задач.		
66.	Решение задач. Дополнение условия задачи числом, постановка вопросов, запись решения задачи в таблице.		
67.	Закрепление темы: Решение задач. Дополнение условия задачи числом, постановка вопросов, запись решения задачи в таблице.		
68.	Применение знаний в изменённых условиях, задачи логического содержания.		
69.	Решение задач изученных видов		
70.	Закрепление темы:Решение задач изученных видов		
71.	Обобщение изученного материала.		
72.	Прибавить и вычесть числа 1, 2, 3. Повторение и обобщение изученного материала.		
73.	Задачи на уменьшение числа на несколько единиц (с двумя множествами предметов)		
74.	Продолжение работы по теме: Задачи на уменьшение числа на несколько единиц (с двумя множествами предметов)		
75.	Прибавить и вычесть число 4. Приёмы вычислений		

76.	Прибавить и вычесть число 4. Обобщение изученного материала		
77.	Задачи на разностное сравнение чисел		
78.	Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц, задачи на разностное сравнение		
79.	Закрепление темы: Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц, задачи на разностное сравнение		
80.	Прибавить и вычесть число 4.		
81.	Прибавить и вычесть числа 1, 2, 3. 4. Решение задач изученных видов		
82.	Переместительный закон сложения.		
83.	Переместительный закон сложения и его применение при прибавлении 5, 6, 7, 8, 9		
84.	Прибавление чисел 5, 6, 7, 8, 9.		
85.	Состав чисел в пределах 10. Повторение изученного материала Решение задач изученных видов.		
86.	Закрепление изученного.		
87.	Прямоугольник, квадрат.		
88.	Сравнение геометрических фигур по форме, по цвету, по количеству составляющих их частей		
89.	Закрепление темы: Сравнение геометрических фигур по форме, по цвету, по количеству составляющих их частей		
90.	Решение задач изученных видов.		
91.	Обобщение изученного материала		
92.	Связь между суммой и слагаемыми.		
93.	Связь между суммой и слагаемыми. Подготовка к решению задач в 2 действия		
94.	Закрепление темы: Связь между суммой и		

	слагаемыми. Подготовка к решению задач в 2 действия		
95.	Закрепление изученного.		
96.	Уменьшаемое. Вычитаемое. Разность		
97.	Обобщение знаний по теме: Уменьшаемое. Вычитаемое. Разность.		
98.	Вычитание из чисел 6, 7. Состав чисел 6. 7.		
99.	Вычитание из чисел 6, 7. Обобщение изученных приёмов		
100.	Вычитание из чисел 8, 9. Состав чисел 8, 9.		
101.	Вычитание из чисел 8, 9. Обобщение изученных приёмов		
102.	Подготовка к решению задач в два действия-решение цепочки задач.		
103.	Решение задач в два действия-решение цепочки задач		
104.	Вычитание из числа 10		
105.	Вычитание из числа 10. Обобщение изученных приемов.		
106.	Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания		
107.	Килограмм		
108.	Литр		
109.	Закрепление изученного материала		
110.	Обобщение знаний по теме «Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание»		
Числа от 11 до 20. Нумерация (17 ч)			
111.	Названия и последовательность чисел второго десятка		
112.	Закрепление темы: Названия и последовательность чисел второго десятка		
113.	Образование чисел из одного десятка и нескольких единиц. Запись и чтение чисел второго десятка		
114.	Обобщение знаний по теме: Образование чисел из одного десятка и нескольких единиц. Запись и чтение чисел второго десятка.		

115.	. Дециметр. Соотношение дециметра и сантиметра.		
116.	Закрепление темы: Дециметр. Соотношение дециметра и сантиметра.		
117.	Случаи сложения и вычитания, основанные на знании нумерации.		
118.	Подготовка к изучению таблицы сложения чисел в пределах 20.		
119.	Сравнение фигур по разным признакам, использование знаний в изменённых условиях.		
120.	Обобщение темы: Сравнение фигур по разным признакам, использование знаний в изменённых условиях.		
121.	Закрепление изученного		
122.	Преобразование условия и вопроса задачи.		
123.	Решение задач в 2 действия.		
124.	Закрепление темы: Решение задач в 2 действия.		
125.	Составление плана решения задачи		
126.	Решение текстовых задач.		
127.	Закрепление изученного.		
Числа от 11 до 20. Сложение и вычитание (28ч)			
128.	Приём сложения однозначных чисел с переходом через десяток		
129.	Закрепление темы: Прием сложения однозначных чисел с переходом через десяток.		
130.	Сложение с числами 2 и 3 с переходом через десяток		
131.	Сложение с числом 4 с переходом через десяток		
132.	Сложение с числом 5 с переходом через десяток		
133.	Закрепление изученного.		
134.	Сложение с числом 6 с переходом через		

	десяток		
135.	Сложение с числом 7 с переходом через десяток		
136.	Сложение с числом 8 с переходом через десяток		
137.	Сложение с числом 9 с переходом через десяток		
138.	Закрепление полученных знаний.		
139.	Таблица сложения		
140.	Решение задач и выражений. Закрепление вычислительных навыков		
141.	Повторение изученных приемов вычислений. Повторение. Решение задач, сравнение величин.		
142.	Приём вычитания с переходом через десяток		
143.	Вычитание из 11 с переходом через десяток		
144.	Вычитание из 12 с переходом через десяток		
145.	Вычитание из 13 с переходом через десяток		
146.	Вычитание из 14 с переходом через десяток		
147.	Вычитание из 15 с переходом через десяток		
148.	Табличное вычитание. Закрепление знаний.		
149.	Вычитание из 16 с переходом через десяток		
150.	Вычитание из 17 с переходом через десяток		
151.	Вычитание из 18 с переходом через десяток		
152.	Закрепление изученного		
153.	Решение задач практического содержания		
154.	Закрепление темы: Решение задач практического содержания		
155.	Обобщение знаний по теме «Табличное сложение и вычитание»		

Повторение изученного (10 ч)			
156.	Математика вокруг нас. Форма, размер, цвет. Узоры и орнаменты.		
157.	Решение задач практического содержания		
158.	Закрепление темы: Решение задач практического содержания		
159.	Повторение. Чтение и запись чисел. Сравнение чисел.		
160.	Повторение. Сложение и вычитание чисел.		
161.	Повторение. Сложение и вычитание чисел.		
162.	Повторение. Решение задач изученных видов		
163.	Повторение. Решение задач изученных видов		
164.	Повторение. Геометрические фигуры. Величины.		
165.	Повторение и обобщение изученного в 1 классе		

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 21»
г. Сергиев Посад

СОГЛАСОВАНО
Протокол № _1_ заседания
творческого объединения
учителей начальных классов
от «_30_» __08_____ 2022г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ СОШ № 21
_____Бухарова Е.В.
приказ № 54/1 от « 31 » 08.2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ
(базовое изучение)
1 класс

Составители: творческое объединение
учителей начальных классов

2022 - 2023 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая рабочая программа по предмету «Окружающий мир» для обучающихся 1 класса составлена в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ФГОС начального общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 286;
- СанПиН СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28;
- Устав муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №21»;
- Основная образовательная программа НОО «Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения СОШ № 21» г. Сергиева Посада;
- Примерная рабочая программа по Окружающему миру для 1 класса.
- Авторская программа А.А. Плешакова «Окружающий мир»

Изучение предмета «Окружающий мир», интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам детей младшего школьного возраста и направлено на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

4. формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественнонаучных, обществоведческих, нравственно этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета;
5. развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
6. духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу; проявление уважения к истории, культуре, традициям народов РФ; освоение младшими школьниками мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме; обогащение духовного богатства обучающихся;
7. развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения; становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди»,

«Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации. Отбор содержания курса «Окружающий мир» осуществлён на основе следующих ведущих задач:

- раскрыть роль человека в природе и обществе;
- освоить общечеловеческие ценности взаимодействия в системах «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

На изучение курса «Окружающий мир» в 1 классе отводится 2 часа в неделю, всего 66 часов.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Окружающий мир (в 2 частях), 1 класс/Плешаков А.А, Акционерное общество «Издательство Просвещение»-2019г.;

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Окружающий мир. 1 класс. Методическое пособие
Авторы: А. А. Плешаков, М. А. Ионова, О. Б. Кирпичева, А. Е. Соловьева

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Учи.ру, А-класс, Я-класс, РЭШ, Электронный учебник.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Человек и общество

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Совместная деятельность с одноклассниками — учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте. Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия — наша Родина. Москва — столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края. Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа

Природа — среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру. Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизни

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные универсальные учебные действия:

- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией:

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме — текста, иллюстраций, видео, таблицы;
- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно от носиться к разным мнениям;
- воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;

- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;
- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;
- сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро и газовыми приборами.

Совместная деятельность:

- соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение предмета "Окружающий мир" в 1 классе направлено на достижение обучающимися метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть — целое; причина — следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма

2) Базовые исследовательские действия:

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

3) Работа с информацией:

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Универсальные коммуникативные учебные действия:

5. в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
6. признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
7. соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
8. использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
9. создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
10. конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
11. находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

12. готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

Универсальные регулятивные учебные действия:

1) Самоорганизация:

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

2) Самоконтроль:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

3) Самооценка:

- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных(насекомые, рыбы, птицы, звери);
- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование раздела курса	**Количество часов**	**Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся.**	**Воспитательный компонент содержания рабочей программы воспитания.**	**ЭОР, ЦОР**
Введение	1 ч	Урок-экскурсия. Учащиеся осваивают первоначальные умения: — задавать вопросы; — вступать в учебный диалог; — пользоваться условными обозначениями учебника; — различать способы и средства познания окружающего мира; — оценивать результаты своей работы на уроке	осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.	Учи.ру А-класс РЭШ, Электронный учебник
Что и кто	20 ч	Урок открытия нового знания (ОНЗ) Урок отработки умений и рефлексии Урок общеметодологической направленности Урок-практикум Урок-проект Урок-экскурсия — Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — работать с картинной картой России, актуализировать имеющиеся знания о природе и городах страны, занятиях жителей; — сравнивать, различать и	становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к	Учи.ру А-класс РЭШ, Электронный учебник

		описывать герб и флаг России; рассказывать о малой родине» и Москве как столице государства; — отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке; — сравнивать внешность и костюмы народов России; рассматривать иллюстрации учебника, извлекать из них нужную информацию о Москве; — узнавать достопримечательности столицы; — наблюдать и сравнивать дневное и ночное небо, рассказывать о нём; — моделировать форму Солнца, созвездий; — находить у растений их части, показывать и называть; — использовать представленную информацию для получения новых знаний, различать цветки и соцветия, осуществлять самопроверку; — наблюдать комнатные растения в школе и узнавать их по рисункам; — различать изученные растения; — приводить примеры комнатных растений; — рассказывать об особенностях любимого растения; — наблюдать растения клумбы и дачного участка и узнавать их по рисункам; —узнавать по фотографиям растения цветника, осуществлять самопроверку; — наблюдать осенние изменения окраски листьев на деревьях;	российскому народу, к своей национальной общности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества. понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;	
Как, откуда	12 ч	Урок открытия нового знания (ОНЗ)	• проявление культуры	Учи.ру

и куда		Урок отработки умений и рефлексии Урок общеметодологической направленности Урок-практикум Урок-проект Урок-экскурсия. — Понимать учебную задачу данного урока и стремиться её выполнить; — рассказывать о жизни семьи по рисункам учебника; — называть по именам (отчествам, фамилиям) членов своей семьи; — рассказывать об интересных событиях в жизни своей семьи; — оценивать значение семьи для человека и общества. — прослеживать по рисунку-схеме путь воды; — обсуждать необходимость экономии воды; — выяснять опасность употребления загрязнённой воды; — проводить опыты, показывающие загрязнение воды и её очистку; — отличать электроприборы от других бытовых предметов, не использующих электричество; — запомнить правила безопасности при обращении с электричеством и электроприборами; - анализировать схему выработки электричества и способа его доставки потребителям; - обсуждать необходимость экономии электроэнергии; — наблюдать за работой почты и рассказывать о ней; — рассказывать по схеме о путешествии письма, проводить взаимопроверку; — различать почтовые отправления: письма, бандероли, посылки, открытки; — прослеживать по рисунку-схеме путь воды из реки в	общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности; • принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности; • применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям	А-класс РЭШ, Электронный учебник

		море; — сравнивать реку и море; — различать пресную и морскую воду; — рассматривать морскую соль и проводить опыт по «изготовлению» морской воды; - проводить опыты по исследованию снега и льда в соответствии с инструкциями, формулировать выводы из опытов; — наблюдать форму снежинок и отображать её в рисунках; — наблюдать за ростом и развитием растений, рассказывать о своих наблюдениях; — прослеживать по рисунку-схеме этапы жизни растения; формулировать выводы об условиях, необходимых для жизни растений; — ухаживать за комнатными растениями; — наблюдать зимующих птиц, различать зимующих птиц по рисункам и в природе; — обсуждать формы кормушек и виды корма для птиц; —изготавливать простейшие кормушки и подбирать из предложенного подходящий для птиц корм;		
Где и когда	11 ч	Урок открытия нового знания (ОНЗ) Урок отработки умений и рефлексии Урок общеметодологической направленности Урок-практикум Урок-проект — Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - анализировать иллюстрации учебника, различать прошлое, настоящее и будущее; — отображать с помощью карточек последовательность дней недели, называть дни	• соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведении в окружающей среде (в том числе информационн	Учи.ру А-класс РЭШ, Электронный учебник

		недели в правильной последовательности, проводить взаимоконтроль; — называть любимый день недели и объяснять, почему именно он является любимым; - анализировать схему смены времён года и месяцев; называть времена года в правильной последовательности, соотносить времена года и месяцы; - характеризовать природные явления в разные времена года; - находить на глобусе Северный Ледовитый океан и Антарктиду, характеризовать их, рассматривать и сравнивать иллюстрации учебника, извлекать из них информацию о животном мире холодных районов; — приводить примеры животных холодных районов; — устанавливать связь между строением, образом жизни животных и природными условиями; - находить на глобусе экватор и жаркие районы Земли, характеризовать их, осуществлять самопроверку; — анализировать рисунок учебника, рассказывать по плану о полученной информации; — приводить примеры животных жарких районов; — различать зимующих и перелётных птиц; группировать (классифицировать) птиц; — выдвигать предположения о местах зимовок птиц и доказывать их, осуществлять самопроверку; — объяснять причины отлёта птиц в тёплые края; — приводить примеры зимующих и перелётных птиц;	ой); приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью • осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.	

		— прослеживать с помощью иллюстраций учебника историю появления одежды и развития моды; описывать одежду людей по рисунку; — отличать национальную одежду своего народа от одежды других народов;		
Почему и зачем	22 ч	Урок открытия нового знания (ОНЗ) Урок отработки умений и рефлексии Урок общеметодологической направленности Урок-практикум Урок-проект Урок – исследование — Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — сопоставлять видимые и реальные размеры звёзд, в том числе и Солнца; — моделировать форму, цвет, сравнительные размеры некоторых звёзд (Альдебаран, Регул, Солнце, Сириус), проводить взаимопроверку; — анализировать схемы движения Луны вокруг Земли и освещения её поверхности Солнцем; формулировать выводы о причинах изменения внешнего вида Луны; — моделировать из пластилина форму Луны; — рассказывать с помощью рисунков в учебнике об изучении Луны учёными, — наблюдать за дождями и ветром; — рассказывать по рисунку учебника о видах дождя, объяснять причины возникновения дождя и ветра; - исследовать возникновение и распространение звуков; — обсуждать, почему и как следует беречь уши;	ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира; осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств. осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие	Учи.ру А-класс РЭШ, Электронный учебник

		— высказывать предположения о причине возникновения эха, — описывать чувства, возникающие при виде радуги; называть цвета радуги по своим наблюдениям и рисунку учебника; — запомнить последовательность цветов радуги с помощью мнемонического приёма; — высказывать предположения о причинах возникновения радуги; — отображать последовательность цветов радуги с помощью цветных полосок, — описывать по плану своего домашнего питомца (кошку, собаку); — обсуждать наше отношение к домашним питомцам; — рассказывать по рисункам учебника об уходе за кошкой и собакой; —познакомиться с предметами ухода за кошкой и собакой и их назначением; — наблюдать за домашним любимцем и фиксировать результаты наблюдений; - формулировать правила поведения в природе, сопоставлять их с эталоном; — устанавливать взаимосвязь цветов и бабочек на основе информации учебника; — сравнивать рисунки учебника, делать выводы о значении сна в жизни человека; — рассказывать о правилах подготовки ко сну; — оценивать правильность своей подготовки ко сну; — различать овощи и фрукты; группировать (классифицировать) их, осуществлять самопроверку;	действий, приносящих ей вред. соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведении в окружающей среде (в том числе информационной); приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью	

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Календарно-тематическое планирование 1АБД классов

Раздел курса, кол-во часов, №п/п урока	Тема урока	Дата проведения урока по плану	Дата проведения урока фактически
Введение (1 ч)			
1.	Способы и средства познания окружающего мира.		
«Что и кто?» (20 ч)			
2.	Наша Родина.		
3.	Народы России.		
4.	Москва – столица России.		
5.	Проект «Моя малая Родина».		
6.	Солнце, Луна, созвездия.		
7.	Какие бывают камни.		
8.	Как устроено растение. Части растения.		
9.	Комнатные растения.		
10.	Растения цветника.		
11.	Лиственные деревья.		
12.	Хвойные деревья.		
13.	Насекомые и их строение.		
14.	Рыбы и их строение.		
15.	Птицы и их строение.		
16.	Звери и их строение.		
17.	Предметы домашней обстановки.		
18.	Компьютер. Значение компьютера в нашей жизни.		
19.	Наша безопасность. Опасности в доме и на улице.		
20.	Планета Земля, глобус.		
21.	Повторение изученного по разделу «Что и кто?»		
«Как, откуда и куда?» (12 ч)			
22.	Как живет семья. Проект «Моя семья».		
23.	Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит.		
24.	Откуда в наш дом приходит электричество.		

25.	Как путешествует письмо.		
26.	Куда текут реки.		
27.	Откуда берутся снег и лед.		
28.	Откуда в снежках грязь.		
29.	Жизнь растений.		
30.	Жизнь животных.		
31.	Как зимой помочь птицам.		
32.	Откуда берется и куда девается мусор.		
33.	Обобщающий урок по разделу «Как, откуда и куда?»		
«Где и когда?» (11ч)			
34.	Наш класс.		
35.	Проект «Мой класс и моя школа».		
36.	Прошлое, настоящее и будущее. Дни недели.		
37.	Времена года. Месяцы.		
38.	Жизнь животных в холодных районах Земли.		
39.	Жизнь животных в жарких районах Земли.		
40.	Зимующие и перелётные птицы.		
41.	Твоя одежда.		
42.	Велосипед. Правила езды на велосипеде.		
43.	Изменения в жизни человека и окружающем мире.		
44.	Обобщающий урок по разделу «Где и когда?»		
«Почему и зачем?» (22 ч)			
45.	Звёзды. Солнце.		
46.	Луна как небесное тело.		
47.	Причины возникновения ветра и дождя.		
48.	Возникновение и распространение звука. Гигиена органов слуха.		
49.	Как возникает радуга.		
50.	Наши домашние питомцы. Правила ухода за кошками и собаками.		
51.	Проект «Мои домашние питомцы».		
52.	Правила поведения в природе. Бережное отношение к растениям и насекомым.		
53.	Правила поведения в природе. Бережное отношение к		

	животным.		
54.	Значение сна в жизни человека.		
55.	Почему нужно есть много овощей и фруктов.		
56.	Почему нужно чистить зубы и мыть руки. Правила личной гигиены.		
57.	Средства связи и средства массовой информации.		
58.	Виды автомобилей и их назначение.		
59.	Виды поездов и их назначение.		
60.	Виды кораблей и их назначение.		
61.	Виды самолётов и их назначение.		
62.	Правила безопасного поведения в наземном транспорте.		
63.	Правила безопасного поведения в воздушном и водном транспорте.		
64.	Освоение космоса.		
65. 66.	Экология. Взаимосвязь между человеком и природой. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Почему и зачем?»		

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 21»
г. Сергиев Посад

СОГЛАСОВАНО
Протокол № _1_ заседания
творческого объединения
учителей начальных классов
от «_30_» __08_____ 2022г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ СОШ № 21
_____Бухарова Е.В.
приказ № 54/1 от « 31 » 08.2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ
(базовое изучение)
1 класс

Составители: творческое объединение
учителей начальных классов

2022 - 2023 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» для обучающихся 1 класса составлена в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ФГОС начального общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 286;
- СанПиН СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28;
- Устав муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №21»;
- Основная образовательная программа НОО «Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения СОШ № 21» г. Сергиева Посада;
- Примерная рабочая программа по Изобразительному искусству для 1 класса.
- Авторская программа Неменской Л.А. под редакцией Неменского Б.М.

Изучение изобразительного искусства в начальной школе направлено на достижение следующих **образовательных, развивающих целей,** а также **целей воспитания**:

— Освоение начальных художественно - знаний - понимание значения величин и способов их измерения; формирование умения решать учебные и практические задачи творчески;

— Формирование функциональной художественной грамотности младшего школьника, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, овладение способом стилизации (упрощения) сложной формы. Применение полученных **знаний** и способов изображение сложной формы. Выявление основных визуальных характеристик предметов, самоанализ.

— Обеспечение художественного развития младшего школьника - формирование способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации (примеров, оснований для упорядочения, вариантов и др.).

— Становление учебно-познавательных мотивов и интереса к изучению ИЗО, творческому труду; развитие художественно-творческих способностей младших школьников.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов лежат следующие **задачи**:

— понимать культуру мироотношений, выработанных поколениями;

— сформировать художественно-творческую активность школьника, нравственно-этическую отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве;

— овладеть способностью самостоятельного видения мира, размышления о нем, выражения своего отношения на основе освоения опыта художественной культуры.
На изучение изобразительного искусства в 1-ом классе отводится 1 час в неделю, всего 33 часа.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Изобразительное искусство под редакцией Неменского Б.М,

Акционерное общество «Издательство Просвещение» - 2019 г.;

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Изобразительное искусство 1 класс, Методическое пособие

авторы: Неменский Б.М, Неменская Л.А.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

РЭШ, https://ped-kopilka.ru/, https://nsportal.ru/

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения. Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией. Рисование с натуры: разные листья и их форма. Представление о пропорциях: короткое — длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого. Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая. Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета. Эмоциональная выразительность цвета, способы выражение настроения в изображаемом сюжете. Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета. Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния. времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника. Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка. Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика, птички и др.). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания. Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов). Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания. Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства. Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе. Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев. Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов). Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации. Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий. Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.
Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.
Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки). Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.
Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и другие по выбору учителя). Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач — установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта учащихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.
Изучение изобразительного искусства в 1 классе направлено на достижение обучающимися метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными познавательными действиями
Пространственные представления и сенсорные способности: характеризовать форму предмета, конструкции; выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе; сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям; находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов; сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции; анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой; обобщать форму составной конструкции; выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях; абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции; соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах; выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.
Базовые логические и исследовательские действия: проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов; проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять

исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества; использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды; анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека; формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения; использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций; классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей; классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений; ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания. Работа с информацией:
использовать электронные образовательные ресурсы; уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями; выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги; анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах; самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях; осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем; соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.
2. Овладение универсальными коммуникативными действиями
Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:
понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами; вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления; находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности; демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта; анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем; признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей; взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата 3. Овладение универсальными регулятивными действиями
Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:
внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем; соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания; уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты сформулированы по годам обучения на основе модульного построения содержания в соответствии с Приложением No 8 к Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, утверждённому приказом Министерства просвещения Российской Федерации.

Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.
Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.
Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.
Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.
Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины. Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.
Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.
Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности. Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.
Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.
Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.
Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.
Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.).
Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении. Овладевать первичными навыками бумагопластики — создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания и др.
Модуль «Декоративно-прикладное искусство»
Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно- прикладного искусства. Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.
Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.
Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).
Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.
Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.
Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.
Модуль «Архитектура»
Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.
Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.
Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.
Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.
Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.
Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).
Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек. Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной,
понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).
Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.
Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.
Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.
Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.
Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.
Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.
Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.
Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.
Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.
Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.
Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.
Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.
Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.).
Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении. Овладевать первичными навыками бумагопластики — создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания и др.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.
Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.
Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.
Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).
Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.
Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.
Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура»

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.
Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.
Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.
Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.
Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.
Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).
Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.
Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).
Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и

целенаправленного наблюдения природы. Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование раздела курса	**Количество часов**	**Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся.**	**Воспитательный компонент содержания рабочей программы воспитания.**	**ЭОР, ЦОР**
«Ты учишься изображать. Знакомство с Мастером Изображения»	9 ч	Учиться видеть и изображать, рассматривать мир, учиться быть хорошим зрителем. Развивать наблюдательности и аналитических возможностей глаза. Рассматривать и изображать фрагменты природы, животные: чем они похожи и чем отличаются друг от друга. Присмотреться к разным пятнам — мху на камне, осыпи на стене, узорам на мраморе в метро — и постараться увидеть в них какие-либо изображения. Превратить пятно в изображение зверюшки. Превратить комок пластилина в птицу. Овладевать навыками организации рабочего места и	Развитие учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. Формирование ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.	РЭШ, https://ped-kopilka.ru/, https://nsportal.ru/

		пользования красками. Называть цвета. Изобразить радость и грусть. Познакомиться с понятием «произведение искусства». Наблюдать цвет и краски в картинах художников. Развивать навыки восприятия.		
«Ты украшаешь — знакомство с Мастером Украшения»	8 ч	Развивать наблюдательность, приобретать опыта эстетических впечатлений. Развивать декоративное чувство совмещения материалов, их цвета и фактуры. Рассматривать различные поверхности: кора дерева, пена волны, капли на ветках и т. Д. Развивать чувство фактуры. Познакомиться с техникой одноцветной монотипии. Изображать выбранных сказочных героев и их украшений. Изготавливать праздничные но-вогодние гирлянды и звезды.	Развивать умение понимания причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи. Формирование представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком.	РЭШ, https://ped-kopilka.ru/, https://nsportal.ru/
«Ты строишь — знакомство с Мастером Постройки»	11 ч	Лепить сказочный домик в форме овощей и фруктов. Строить из пластилина удобных домиков для слона, жирафа и крокодила —	Развитие способности к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;	РЭШ, https://ped-kopilka.ru/, https://nsportal.ru/

		слон большой и почти квадратный, у жирафа длинная шея, а крокодил очень длинный. Учиться понимать выразительность пропорций и конструкцию формы. Создавать на бумаге образ города для конкретной сказки. Конструировать игровой город. Делать из коробочек веселых собак разных пород. Конструировать из бумаги упаковки, подставки, цветы и игрушки. Изображать дом в виде букв алфавита так, как будто у него прозрачные стены.	развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы.	
«Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу»	5 ч	Показать детям, что на самом деле три Мастера неразлучны. Вспомнить ,в чем именно состоит роль каждого Мастера и чему он помог научиться. Придумывать, изображая различных птиц, жуков, стрекоз. Создавать коллективное панно и индивидуальные изображения к сказке. Наблюдать за живой природой. Создавать коллективную композицию	Прививать основы экологической культуры: принятие ценности природного мира. Воспитание стремления достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Развивать умения сотрудничать с одноклассниками, работать в	РЭШ, https://ped-kopilka.ru/, https://nsportal.ru/

		«Здравствуй, лето!» по впечатлениям от природы.	команде, выполнять коллективную работу.	

Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Даты по плану	Даты по факту
	Ты учишься, изображаешь (9 ч)		
1.	Изображения всюду вокруг нас.		
2.	Мастер Изображения учит видеть.		
3.	Изображать можно пятном.		
4.	Изображать можно в объеме.		
5.	Изображать можно линией.		
6.	Разноцветные краски. Создание красочного коврика.		
7.	Разноцветные краски. Что напоминает каждая краска.		
8.	Изображать можно и то, что невидимо (настроение).		
9.	Художник и зрители (Обобщение по теме).		
	Ты украшаешь (8 ч)		
10	Мир полон украшений. Цветы.		
11.	Красоту надо уметь замечать.		
12.	Узор на крыльях. Ритм пятен.		
13.	Красивые рыбы. Монотипия.		
14.	Украшение птиц Объёмная аппликация.		
15.	Узоры, которые создали люди.		
16.	Как украшает себя человек.		
17.	Мастер Украшения помогает сделать праздник. (Обобщение по теме)		
	Ты строишь (11 ч)		
18.	Постройки в нашей жизни.		
19.	Дома бывают разными. (Сказочный домик для друзей).		
20.	Дома бывают разными. (Построение дома на бумаге с помощью печаток).		
21.	Домики, которые построила природа.		
22.	Дом снаружи и внутри.		
23.	Строим город из бумаги.		
24.	Строим город из коробочек.		
25.	Все имеет свое строение.		
26.	Строим вещи.		
27.	Город, в котором мы живем. Конструирование из бумаги.		
28.	Город, в котором мы живем. Конструирование из бумаги. Обобщение по теме.		
	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (5 ч)		
29.	Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе.		

30.	Праздник весны. Праздник птиц. Разноцветные жуки.		
31.	Сказочная страна. Создание панно.		
32.	Времена года.		
33.	Урок любования. Умение видеть. Экскурсия.		

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 21»
г. Сергиев Посад

СОГЛАСОВАНО
Протокол № _1_ заседания
творческого объединения
учителей начальных классов
от «_30_» __08_____ 2022г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ СОШ № 21
_____ Бухарова Е.В.
приказ № 54/1 от « 31 » 08.2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ТЕХНОЛОГИИ
(базовое изучение)
1 класс

Составители: творческое объединение
учителей начальных классов

2022 - 2023 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая рабочая программа по предмету «Технология» для обучающихся 1 класса составлена в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ФГОС начального общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 286;
- СанПиН СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28;
- Устав муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №21»;
- Основная образовательная программа НОО «Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения СОШ № 21» г. Сергиева Посада;
- Примерная рабочая программа по Технологии для 1 класса.
- Авторская программа Лутцевой Е.А., Зуевой Т.П. под редакцией Лутцевой Е.А..

Основной целью предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско- технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развивающих и воспитательных.

Образовательные задачи курса:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

Развивающие задачи:

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

Воспитательные задачи:

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к ра боте, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

На изучение технологии в 1-ом классе отводится 1 час в неделю, всего 33 часа.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

- ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА Технология Лутцевой Е.А.. Акционерное общество « Просвещение» - 2019 г.;

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ
Технология 1 класс, Методическое пособие
авторы: Лутцева Е.А. 1

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

https://www.klass39.ru/klassnye-resursy/
https://www.uchportal.ru/load/47-2-2
http://school-collection.edu.ru/
http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18
http://internet.chgk.info/
http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1.Технологии, профессии и производства

- Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров.

-Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.
- Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания. ------Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

2.Технологии ручной обработки материалов

- Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.
-Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.
-Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). --Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.----------Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.
-Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.
- Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина). - Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.
-Использование дополнительных отделочных материалов.

3. Конструирование и моделирование

-Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка

действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла.

4. Информационно-коммуникативные технологии

-Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

-Информация. Виды информации.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного); воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции; сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные УУД:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные УУД:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ; организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы; выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;
сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;
делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;
использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;
понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме;
выполнять действия моделирования, работать с моделями;
использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;
следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения;
формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать;
выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;
строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные УУД:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
выполнять действия контроля и оценки;
вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
проявлять волевуюсаморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого;

осуществлять продуктивное сотрудничество;
проявлять интерес к работе товарищей;
в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания;
оказывать при необходимости помощь;
понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения;
предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;
применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;
действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материа ла; экономия материала при разметке);
определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;
определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.);
выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;
ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;
выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки;
выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.;
сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;
оформлять изделия строчкой прямого стежка;
понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособ - ление», «конструирование», «аппликация»;
выполнять задания с опорой на готовый план; обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их;
соблюдать правила гигиены труда;
рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя);
анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;
распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);
называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;
различать материалы и инструменты по их назначению;
называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров);
точно резать ножницами по линиям разметки;
придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.;

собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.;
эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;
использовать для сушки плоских изделий пресс;
с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;
различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;
осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;
выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование раздела курса	**Количество часов**	**Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся.**	**Воспитательный компонент содержания рабочей программы воспитания.**	ЭОР, ЦОР
«Давайте познакомимся»	2 ч	Сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия. Осваивать критерии изготовления изделия и навигационную систему учебника (систему условных знаков) Находить и различать инструменты и материалы. Организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, убирать рабочее место Объяснять значение слова «технология», осуществлять поиск информации в словаре из учебника. Называть освоенные виды деятельности, соотносить их с освоенными	Развитие учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. Первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;	https://www.klass39.ru/klassnyeresursy/ https://www.uchportal.ru/load/47-2-2 http://school -collection.edu.ru/ http://um -razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18 http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm

		умениями. Прогнозировать результат своей деятельности.		
«Человек и земля»	21 ч	Актуализиро вать знания об овощах. Осмысливать значение растений для человека. Выполнять практическую работу по извлечению семян из плода и их сушке, оформлять пакетик для хранения семян. Осваивать приемы работы с пластилином (скатывание, сплющивание, вытягивание и др.) подбирать цвета пластилина для изготовления изделия. Осваивать первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине. Осваивать приемы работы с бумагой, правила работы ножницами,. Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов,	Развивать умение понимания причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи. Осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;	https://www.klass39.ru/klassnyeresursy/ https://www.uchportal.ru/load/47-2-2 http://school -collection.edu.ru/ http://um -razum.ru/load/uchebnye_prezentac ii/nachalnaja_shkola/18 http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm

		сопоставлять эти виды планов. Выполнять симметричную аппликацию из геометрических фигур по заданному образцу. Использовать различные виды материалов при изготовлении изделий (природные, бросовые и др.). Соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами и находить общее. Осваивать приемы соединения природных материалов при помощи пластилина. Осваивать приемы создания изделия в технике коллаж. Осваивать первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: распределять роли, составлять план, обсуждать план в паре; корректировать свою деятельность и деятельность партнера при изготовлении изделия; проводить оценку и самооценку. Исследовать, наблюдать, сравнивать свойства гофрированного картона. Проводить эксперимент по определению способа сгибания гофрированного картона (вдоль линий).. Исследовать, наблюдать,		

		сравнивать, сопоставлять различные виды осветительных приборов. Анализировать конструктивные особенности торшера. Осваивать правила работы шилом и подготавливать рабочее место. Выполнять раскрой деталей изделия с использованием шаблона и соединение деталей при помощи клея и пластилина. Составлять рассказ об инструментах, приспособлениях и материалах, необходимых для уборки квартиры, основываясь на своем опыте. Осваивать правила безопасной работы иглой при изготовлении изделий. Сравнивать различные виды пуговиц (пуговицы с ушком, пуговицы со сквозными отверстиями) и способы их пришивания, а также способы выполнения стежков на основе прямых стежков. Конструировать изделие на основе предложенного плана, искать и заменять детали конструкции, выбирать способы сборки. Применять приемы работы с конструктором – завинчивание и отвинчивание гайки – при сборке и разборке моделей (завинчивать по часовой стрелке,		

		отвинчивать против часовой стрелки). Осваивать разные виды соединения деталей (подвижное и неподвижное). Моделировать и собирать изделие из конструктора, проектировать конструкцию простого бытового приспособления – тачки.		
«Человек и вода»	3 ч	Исследовать значение воды в жизни человека, животных, растений. Осуществлять поиск необходимой информации о воде, ее значении для развития жизни на земле, использовании воды человеком (способом добывания питьевой воды из-под земли; значением воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта. Проращивать семена. Проводить эксперимент, исследовать всхожесть семян, наблюдать и фиксировать результаты. Определять и использовать инструменты и приспособления необходимые для ухода за комнатными растениями. Отбирать материалы, инструменты и приспособления для работы по иллюстрациям в	Прививать основы экологической культуры: принятие ценности природного мира. Готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.	https://www.klass39.ru/klassnyeresursy/ https://www.uchportal.ru/load/47-2-2 http://school -collection.edu.ru/ http://um -razum.ru/load/uchebnye_prezentac ii/nachalnaja_shkola/18 http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm

		учебнике. Осваивать последовательность создания модели параллелепипеда из бумаги при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек).Самостоятельно анализировать образец. Конструировать макет колодца. Составлять и оформлять композицию по образцу или собственному замыслу. Использовать различные виды материалов для создания композиции и ее оформления Анализировать процесс сборки реального объекта (плота), конструировать макет плота с использованием технологии реальной сборки. Осваивать новые способы соединения деталей, технику работы с бумагой – оригами.Осваивать приемы техники оригами. Сравнивать модели одного изделия, изготовленные из разных материалов (в том числе природных и бросовых). Использовать умения работать над проектом под руководством учителя: распределять роли, составлять план, обсуждать план; корректировать свою деятельность и		

		деятельность партнеров при изготовлении изделия; проводить оценку и самооценку.		
«Человек и воздух»	3 ч	Осуществлять поиск необходимой информации об использовании ветра, о полетах человека, летательных аппаратах. Сопоставлять данную информацию со знаниями, полученными при изучении других предметов, из собственных наблюдений и прочитанных книг. Приводить собственные примеры, делать выводы и обобщения, аргументиро вать свои ответы. Осваивать технологию моделирования в практической деятельности при изготовлении вертушки. Осваивать соединение деталей при помощи кнопки. Осваивать новый способ изготовления мозаики, применяя технику «рваная бумага». Подготавливать свое рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасной работы инструментами, закреплять навыки работы с бумагой и клеем. Изготавливать по образцу в соответствии с планом аппликацию	Прививать основы экологической культуры: принятие ценности природного мира. Готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.	https://www.klass39.ru/klassnyeresursy/ https://www.uchportal.ru/load/47-2-2 http://school -collection.edu.ru/ http://um -razum.ru/load/uchebnye_prezentac ii/nachalnaja_shkola/18 http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm

		из бумаги, корректировать и контролировать последовательность выполнения. Сравнивать современные и старинные виды летательных аппаратов. Подготавливать свое рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасной работы инструментами, закреплять навыки работы с бумагой, ножницами и клеем.		
«Человек и информация»	4 ч	Осуществлять поиск информации. Анализировать и сравнивать способы общения и передачи информации и в разных средах (животный мир, человек), на основании полученного материала самостоятельно делать простые выводы и обосновывать их. Осваивать способы работы с новым материалом (глиной), в том числе нанесение на нее рисунка с помощью стеки. Самостоятельно анализировать образец, определять недостающие элементы. Определять прием работы с пластилином при изготовлении изделия. Определять необходимые для изготовления изделия	Развитие способности к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности; Проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат;	https://www.klass39.ru/klassnyeresursy/ https://www.uchportal.ru/load/47-2-2 http://school -collection.edu.ru/ http://um - razum.ru/load/uchebnye_prezentac ii/nachalnaja_shkola/18 http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm

		материалы и инструменты по слайдовому плану. Осуществлять поиск информации о способах передачи информации. Анализировать и сравнивать информацию в текстовой и знаково-символической форме. Ориентироваться в дорожных знаках. Объяснять их значение. Составлять таблицу важных телефонных номеров, маршрута передвижения от дома до школы, использовать для этого информацию из учебника и собственный опыт. Рисовать простой план местности, размечать на нем дорожные знаки, определять маршрут. Осуществлять поиск информации о компьютере, его составных частей, сферах применения. Осваивать правила использования компьютера. Осваивать работу на компьютере: включать, выключать его; называть и показывать части компьютера; находить информацию в Интернете с помощью взрослого.		

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Календарно – тематическое планирование 1АБД классов

№ п/п	Наименование разделов и тем	Дата по плану	Фактическая дата
1.	Давайте познакомимся (2 ч) Как работать с учебником Я и мои друзья.		
2.	Материалы и инструменты. Организация рабочего места.		
3.	Что такое «технология»?		
4.	Работа с природным материалом . Аппликация из листьев.		
5.	Работа пластилином . Аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».		
6.	Работа пластилином. Изделие «Мудрая сова».		
7.	Получение и сушка семян.		
8.	Проект «Осенний урожай». Овощи из пластилина.		
9.	Бумага. Изделие: «Волшебные фигуры».		
10.	Бумага . Изделие: «Закладка из бумаги».		
11.	Насекомые. Изделие: «Пчелы и соты».		
12.	Дикие животные. Проект «Дикие животные». Изделие: коллаж «Дикие животные».		
13.	Новый год. Проект «Украшаем класс к новому году». Изделие: «украшение на елку.		
14.	Домашние животные. Изделие: «Котенок».		
15.	Такие разные дома. Изделие: « Домик из веток».		
16.	Посуда. Проект «Чайный сервиз».Изделия: «чашка», « чайник»,		

	« сахарница». Начало работы.		
17.	Посуда. Проект «Чайный сервиз». Изделия: «чашка», « чайник», « сахарница». Завершение работы.		
18.	Свет в доме .Изделие: « Торшер».		
19.	Мебель. Изделие: «Стул».		
20.	Одежда, ткань, нитки. Изделие: «Кукла из ниток».		
21.	Учимся шить. Изделие: «Строчки прямых стежков и с перевивом».		
22.	Учимся шить . Изделие: «Закладка с вышивкой».		
23.	Учимся шить. Изделие: «Медвежонок».		
24.	Передвижение по земле. Изделие: «Тачка».		
25.	Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. Изделие: «Проращивание семян».		
26.	Питьевая вода. Изделие: «Колодец».		
27.	Передвижение по воде. Проект: «Речной флот», Изделия: «Кораблик из бумаги».		
28.	Использование ветра Изделие: «Вертушка».		
29.	Полеты птиц. Изделие: «Попугай».		
30.	Полеты человека Изделие: «Самолет», «Парашют».		
31.	Способы общения . Изделия: «Письмо на глиняной дощечке », «Зашифрованное письмо».		
32.	Важные телефонные номера. Компьютер.		
33.	Повторение. Компьютер.		

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 21»
г. Сергиев Посад

СОГЛАСОВАНО
Протокол № _1_ заседания
творческого объединения
учителей начальных классов
от «_30_» __08_____ 2022г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ СОШ № 21
_____ Бухарова Е.В.
приказ № 54/1 от « 31 » 08.2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ
(базовое изучение)
1 класс

Составители: творческое объединение
учителей начальных классов

2022 - 2023 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая рабочая программа по предмету «Литературное чтение» для обучающихся 1 класса составлена в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ФГОС начального общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 286;
- СанПиН СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28;
- Устав муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №21»;
- Основная образовательная программа НОО «Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения СОШ № 21» г. Сергиева Посада;
- Примерная рабочая программа по Литературному чтению для 1 класса.
- Авторская программа «Обучение грамоте» В. Г. Горецкого,

В.А. Кирюшкина, Виноградской, М.В. Бойкиной, авторской программы «Литературное чтение» Климанова Л.Ф., Бойкина М.В. - М.: Просвещение, 2019 г.

Изучение литературного чтения в начальной школе направлено на достижение следующих **образовательных, развивающих целей,** а также **целей воспитания**:

- становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прочитанное произведение;

-приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов лежат следующие **задачи**:

13. Формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества.
14. Достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития.
15. Осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека.
16. Первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества.
17. Овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение).
18. Овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

На изучение литературного чтения в 1 классе отводится 4 часа в неделю, всего 132 часа.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Литературное чтение (в 2-х частях). Учебник. 1класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение». - 2019 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Шубина Т.В. Тесты по литературному чтению. 1 класс.

Сабельникова С.И. Сборник текстов для проверки навыков чтения. 1 класс.

Горецкий В.Г. и др. Контрольные работы в начальной школе по чтению. 1-4 классы.

Стефаненко Н. А. Литературное чтение. Методические рекомендации. 1 класс.

Бойкина М. В., Илюшин Л. С., Галактионова Т. Г. и др. Литературное чтение. Поурочные разработки. Технологические карты уроков. 1 класс.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Учи.ру, А-класс, Я-класс, РЭШ, Электронный учебник.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, В. Г. Сутеева, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева, Р. С. Сефа, С. В. Михалкова, В. Д. Берестова, В. Ю. Драгунского и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, А. К. Толстого, С. А. Есенина, А. Н. Плещеева, Е. А. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф. Трутневой, А. Л. Барто, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение.

Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество — малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка — игровой народный фольклор. Загадки — средство воспитания живости ума,

сообразительности. Пословицы — проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору). Животные — герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благининой, А. Л. Барто, Н. Н. Бромлей, А. В. Митяева, В. Д. Берестова, Э. Э. Мошковской, Г. П. Виеру, Р. С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга — источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации — элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1 классе направлено на достижение обучающимися метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельгость:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);

- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;

- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;

- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;

- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;

- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);

- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;

- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;

- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование раздела курса	**Количество часов**	**Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся**	**Воспитательный компонент содержания рабочей программы воспитания.**	**ЭОР, ЦОР**
Обучение грамоте (81 ч) Добукварный период (13 ч)	13 ч	Осознают единство звукового состава слова и его значение. Устанавливаютчисло и последовательность звуков в слове. Сопоставляют слова, различающихся одним или несколькими звуками. Составляют звуковые модели слов. Сравнивают модели различных слов. Подбирают слова к определённой модели. Различают гласные и согласные звуки, гласные ударные и безударные, согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие. Делят слова на слоги. Определяют место ударения. Объясняют смысл пословицы; применяют пословицу в устной речи. Рассуждают о роли знаний в жизни человека, приводят примеры. Распределяют на группы предметы по существенным признакам, определяют основания для классификации. Выделяют слоги-слияния и звуки за пределами слияния в словах. Доказывают, почему выделенный слог	развитие ориентации в деятельности, первоначаль ные представле ния о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художествен ного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора; овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач; потребность в самостоятель ной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознатель ности и самостоятель ности в познании произведений фольклора и	Учи.ру А-класс РЭШ, Электронн ый учебник

		является слиянием. Различают графические обозначения слогов-слияний и звуков за пределами слияния, используют их при моделирова нии слов. Составляют предложения с опорой на рисунки и схемы. Работают со схемами-моделями слов: соотносят слово, называющее предмет, со слого-звуковой моделью, доказывают соответствие. Устанавливаютколичеств о слогов и их порядок, протяжно произносят каждый слог.	художествен ной литературы	
Букварный период (70 ч)	70 ч	Различают звуки и буквы овладевая позиционным способом обозначения звуков буквами. Знакомятся с русским алфавитом как последовательностью букв. Работают в паре — сочиняют вместе с товарищем новый вариант конца сказки: обсуждают возможные варианты, выбирают наиболее удачный, высказывают своё мнение, аргументируя свой выбор, договарива ются, кто будет выступать перед классом. Определяют место изученной буквы на «ленте букв». Контролируют свои действия при решении познаватель ной задачи. Отвечают на итоговые вопросы урока. Оценивают свою работу на уроке Выделяют новые звуки из слов, характеризуют их, сравнивают, обозначают	приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художествен ной литературы	Учи.ру А-класс РЭШ, Электронн ый учебник

		буквой, распознают в словах новые звуки, читают слоги и слова с изученной буквой. Читают рассказ и отвечают на вопросы по содержанию. Определяют основную мысль текста. Озаглавли вают текст. Объясняют разные значения многозначных слов. Сравнивают, группируют и классифициру ют все изученные буквы. Определяют цель учебного задания, контролируют свои действия в процессе его выполнения, оценивают правильность выполнения, обнаруживают и исправляют ошибки.		
Послебуквар ный период (13 ч)	13 ч	Формируют навык слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук), плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуаль ному темпу , осознанное чтение слов, словосочета ний, предложений и коротких текстов, чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развивают осознанность и выразитель ность чтения на материале небольших текстов и стихотворе ний. Знакомятся с орфоэпичес ким чтением (при переходе к чтению целыми словами).	приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художествен ной литературы	Учи.ру А-класс РЭШ, Электронн ый учебник

		Орфографическое чтение (проговарива ют) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. Рассматрив ают иллюстрации учебника. Придумывают рассказы по иллюстрации. Слушают рассказы учителя на основе иллюстрации. Подбирают самостоятель но слова, близкие по смыслу к слову «отечество». Читатают текст самостоятель но. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Пересказывают текст на основе опорных слов. Определяют главную мысль текста. Соотносят её с пословицей. Объясняют своими словами смысл этого текста.		
Литературн ое чтение (39 ч) Вводный урок (1 ч)	1 ч	Осознают значимость чтения для дальнейшего обучения, понимают цель чтения осознанно воспринимают содержание различных видов текстов, выявляют их специфику (художествен ный, научно-популярный, учебный, справочный). Определяют главную мысль и героев про-изведения, отвечают на вопросы по содержанию произведения. Определяют последовательность событий, задают вопросы по услышанному или прочитанному учебному,	осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художествен ных произведений в ситуации нравственного выбора; выражение своего видения мира, индивидуаль ной позиции посредством накопления и систематиза ции литературных впечатлений, разнообраз ных по эмоциональ ной окраске	Учи.ру А-класс РЭШ, Электронн ый учебник

		научно-популярному и художествен ному тексту; Распознают прямое и переносное значение слова, его многознач ность, пополняют свой активный словарный запас. Ориентируютсяв нравственном содержании прочитан-ного, осознают сущность поведения героев, соотносят поступки героев с нравственными нормами. Ориентируются в специфике научно-популярного и учебного текста и используют полученную информацию в практической деятельности.		
Жили – были буквы (8 ч)	8 ч	Воспринимают художествен ную литературу как вид искусства; осмысливают эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывают собственное суждение. Осознанно выбирают виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения; определяют авторскую позицию и высказывают свое отношение к герою и его поступкам; доказывают и подтверждаютфактами (из текста) собственное суждение; на практическом уровне овладевают некоторыми видами письменной речи (повествова ние — создание текста по ана-	приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы	Учи.ру А-класс РЭШ, Электронн ый учебник

		логии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристи ка героя); пишут отзыв о прочитанной книге; работают с тематическим каталогом; работают с детской периодикой.		
Сказки, загадки, небылицы (7 ч)	7 ч 5 ч	Сравнивают, сопоставляют, делают элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака; отличают прозаический текст от поэтического; распознают особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы). Сравнивают, сопоставляют, делают элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературо ведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художествен ной выразительности (сравнение, олицетворение метафора); определяют позиции героев и автора художествен ного текста; создают прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художествен ной выразительности (в том числе из текста).	осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художествен ных произведений в ситуации нравственного выбора; выражение своего видения мира, индивидуаль ной позиции посредством накопления и систематиза ции литературных впечатлений, разнообраз ных по эмоциональ ной окраске	Учи.ру А-класс РЭШ, Электронн ый учебник Учи.ру

Апрель, апрель. Звенит капель!(5 ч)			бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведе ниях	А-класс РЭШ, Электронный учебник
	7 ч	Осознанно выбирают виды чтения (ознакоми тельное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения; определяют авторскую позицию и высказывают свое отношение к герою и его поступкам; доказывают и подтверждают фактами (из текста) собственное суждение; на практическом уровне овладевают некоторыми видами письменной речи (повествова ние — создание текста по ана-логии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя); пишут отзыв о прочитанной книге; работают с тематическим каталогом; работают с детской периодикой.		Учи.ру А-класс РЭШ, Электронный учебник
И в шутку и всерьез (7 часов)		Воспринимают художествен ную литературу как вид искусства; осмысливают эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывают собственное суждение; Осознанно выбирают виды чтения (ознакомительное, изучающее,	осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художествен ных произведений в ситуации нравственного выбора; выражение своего видения мира, индивидуаль ной позиции посредством накопления и систематиза ции	

		выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения; определяют авторскую позицию и высказывают свое отношение к герою и его поступкам; доказывают и подтверждают фактами (из текста) собственное суждение; на практическом уровне овладевают некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя); пишут отзыв о прочитанной книге; работают с тематическим каталогом; работают с детской периодикой.	литературных впечатлений, разнообраз ных по эмоциональ ной окраске;	
Я и мои друзья (5 часов)	5 ч	Осознают значимость чтения для дальнейшего обучения, понимают цель чтения осознанно воспринимают содержание различных видов текстов, выявляют их специфику (художествен ный, научно-популярный, учебный, справочный).	освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальност и каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательно сти и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания; осознание этических понятий	Учи.ру А-класс РЭШ, Электронн ый учебник

	3 ч	Определяют главную мысль и героев произведения, отвечают на вопросы по содержанию произведения. Определяют последовательность событий, задают вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художествен ному тексту; Распознают прямое и переносное значение слова, его многознач ность, пополнять свой активный словарный запас; Ориентируются в нравственном содержании прочитан-ного, осознают сущность поведения героев, соотносят поступки героев с нравствен ными нормами; Ориентируются в специфике научно-популярного и учебного текста и используют полученную информацию в практической деятельности; Осознают значимость чтения для дальнейшего обучения, понимают цель чтения осознанно воспринимают содержание различных видов текстов, выявляют их специфику (художествен ный, научно-популярный, учебный, справочный). Определяют главную мысль и героев произведения, отвечают на		Учи.ру А-класс РЭШ, Электронн

О братьях наших меньших (3 часа)		вопросы по содержанию произведения. Определяют последовательность событий, задают вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту; Распознают прямое и переносное значение слова, его многознач ность, пополняют свой активный словарный запас; Ориентируются в нравственном содержании прочитан-ного, осознают сущность поведения героев, соотносят поступки героев с нравственными нормами; Ориентируются в специфике научно-популярного и учебного текста и используют полученную информацию в практической деятельности.	бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведе ниях; неприятие действий, приносящих ей вред	ый учебник

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Календарно - тематическое планирование 1АБД классов

Раздел курса, кол-во часов, №п/п урока	**Тема урока**	**Дата проведения урока по плану**	**Дата проведения урока фактически**
	Добукварный период (13ч)		

1.	1.«Азбука» - первая учебная книга.		
2.	Речь устная и письменная. Предложение .		
3.	Слово и предложение.		
4.	Гласные и согласные звуки.		
5.	Ударение.		
6.	Звуки в окружающем мире и в речи.		
7.	Гласные и согласные звуки.		
8.	Слог-слияние.		
9.	Обобщение и повторение пройденного материала.		
10.	Гласный звук [а], буквы А,а.		
11.	Буквы А,а.		
12.	Гласный звук [о], буквы О, о.		
13.	Гласный звук [и], буквы И,и.		
	Букварный период (70 ч)		
14.	Буквы И,и.		
15.	Гласный звук [ы], буква ы.		
16.	Гласный звук [у], буквы У,у.		
17.	Согласные звуки [н], [нь], буквы Н,н.		
18.	Чтение слов и предложений с буквами Н,н.		
19.	Согласные звуки [с], [сь], буквы С, с.		
20.	Чтение слов и предложений с буквами С, с.		
21.	Согласные звуки [к], [кь], буквы К,к.		
22.	Чтение слов и предложений с буквами К,к.		
23.	Согласные звуки [т], [ть]. Буквы Т,т.		
24.	Чтение слов и предложений с буквами Т,т.		
25.	Согласные звуки [л], [ль], буквы Л,л.		
26.	Чтение слов и предложений с буквами Л,л.		
27.	Закрепление.		
28.	Согласные звуки [р],[рь], буквы Р,р.		
29.	Согласные звуки [в], [вь], буквы В, в.		
30.	Чтение слов и предложений с		

	буквами В, в.		
31.	Гласные буквы Е,е.		
32.	Буква е- показатель мягкости предшествующего согласного.		
33.	Согласные звуки [п],[пь], буквы П, п.		
34.	Чтение слов и предложений с буквами П, п.		
35.	Закрепление.		
36.	Согласные звуки [м, [мь], буквы М, м.		
37.	Чтение слов и предложений с буквами М, м.		
38.	Согласные звуки [з,] [зь], буквы З, з.		
39.	Чтение слов и предложений с буквами З, з.		
40.	Закрепление.		
41.	Согласные звуки [б], [бь], буквы Б, б.		
42.	Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.		
43.	Чтение слов и слогов с буками Б,б.		
44.	Согласные звуки [д], [дь], буквы Д, д.		
45.	Чтение слов и слогов с буками Д,д .		
46.	Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.		
47.	Гласные буквы Я, я.		
	Буква я – показатель мягкости предшествующего согласного звука.		
48.	Чтение слов и слогов с буками Я,я.		
49.	Согласные звуки [г],[гь], буквы Г, г.		
50.	Сопоставление слогов и слов с буквами г и к.		
51.	Чтение слов и слогов с буками Г,г.		
52.	Мягкий согласный звук [ч], буквы Ч, ч.		
53.	Чтение слов и слогов с буками Ч,ч.		
54.	Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.		

55.	Буква ь в конце и в середине слова для обозначения мягкости согласного.		
56.	Чтение слов и слогов с буквой ь.		
57.	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш,ш.		
58.	Сочетание ши.		
59.	Чтение слов и слогов с буквами Ш,ш. Сочетание ши.		
60.	Закрепление.		
61.	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж,ж.		
62.	Сочетания жи-ши. Сопоставление звуков [ж] и [ш].		
63.	Гласные буквы Ё,ё.		
64.	Чтение слов с гласными буквами Ё,ё.		
65.	Звук [j]. Буквы Й, й.		
66.	Чтение слов с буквой й.		
67.	Согласные звуки [х], [хь], буквы Х,х.		
68.	Чтение текстов с буквами Х,х.		
69.	Согласные звуки [х], [хь], буквы Х,х.		
70.	Закрепление.		
71.	Гласные буквы Ю,ю.		
72.	Гласные буквы Ю,ю. Закрепление .		
73.	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц,ц.		
74.	Чтение слов и предложений с буквами Ц,ц.		
75.	Закрепление.		
76.	Гласный звук [э]. Буквы Э,э.		
77.	Чтение слов, предложений, текстов с буквой Ээ.		
78.	Закрепление.		
79.	Согласный мягкий звук [щ’]. Буквы Щ, щ.		
80.	Сочетания ща-щу.		
81.	Повторение изученных букв.		
82.	Согласные звуки [ф], [фь]. Буквы Ф, ф.		
83.	Чтение слов, предложений с буквами Фф.		
84.	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.		
	Послебукварный период (13 ч)		

85.	В. Д. Берестов. «Читалочка».		
86.	Е. И. Чарушин. «Как мальчик Женя научился говорить букву «р».		
87.	Чтение и анализ статьи В. Н. Крупина «Первоучители словенские».		
88.	«Первый букварь» В. Н. Крупина.		
89.	А. С. Пушкин. Отрывок из «Сказки о мёртвой царевне».		
90.	Л. Н. Толстой. Рассказы для детей.		
91.	Рассказы К. Д. Ушинского «Худо тому, кто добра не делает никому», «Вместе тесно, а врозь скучно».		
92.	Сказка К. И. Чуковского «Телефон», «Путаница».		
93.	В. В. Бианки. «Первая охота».		
94.	С. Я. Маршак. «Угомон», «Дважды два». М. М. Пришвин. «Предмайское утро», «Глоток молока».		
95.	М. М. Пришвин. «Предмайское утро», «Глоток молока».		
96.	С. В. Михалков. «Котята». Б. В. Заходер. «Два и три».		
97.	В. Д. Берестов. «Пёсья песня»,«Прощание с другом».		
	Вводный урок (1 ч)		
98.	Знакомство с учебником по литературному чтению. В. Данько «Загадочные буквы».		
	Жили-были буквы (8 ч)		
99.	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква "А"».		
100.	С. Черный «Живая азбука».		
101.	Ф. Кривин «Почему «А» поется, а «Б» нет».		
102.	Г. Сапгир «Про медведя», М. Бородицкая «Разговор с пчелой».		
103.	И. Гамазкова «Кто как кричит?»		
104.	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть».		
105.	Из старинных книг.		
106.	Повторение и обобщение по теме «Жили-были буквы».		

	Сказки, загадки, небылицы (7 ч)		
107.	Е.Чарушин «Теремок».		
108.	Русская народная сказка «Рукавичка» .		
109.	Загадки, песенки.		
110.	Русские народные потешки. Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни» .		
111.	Александр Сергеевич Пушкин Сказки.		
112.	Русская народная сказка «Петух и собака» .		
113.	Из старинных книг. Повторение и обобщение на тему «Сказки, загадки, небылицы» .		
	Апрель, апрель. Звенит капель! (5 ч)		
114.	А. Майков «Ласточка примчалась..», А.Плещеев «Сельская песенка".		
115.	Т. Белозёров «Подснежники». С.Маршак «Апрель».		
116.	Стихи-загадки писателей И.Токмаковой, Л.Ульяницкой, Л.Яхнина, Е.Трутнёва.		
117.	Стихотворения Берестова, Р.Сефа.		
118.	Произведения из старинных книг. Повторение и обобщение по теме «Апрель, апрель. Звенит капель».		
	И в шутку и всерьёз (7 ч)		
119.	И.Токмакова «Мы играли в хохотушки», Я.Тайц «Волк», Г.Кружков «РРРы!»		
120.	Н.Артюхова «Саша-дразнилка» .		
121.	К.Чуковский «Федотка», О.Дриз «Привет», О.Григорьев «Стук» .		
122.	И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка», И. Пивоварова Кулинаки-пулинаки», К. Чуковский «Телефон» .		
123.	М. Пляцковский «Помощник» .		
124.	Из старинных книг. Повторение и обобщение по теме «И в шутку и всерьез».		
125.	Ю. Ермолаев «Лучший друг», Е. Благинина «Подарок».		
	Я и мои друзья (5 ч)		

126. 127. 128. 129. 130. 131. 132.	В.Орлов «Кто первый?», С. Михалков «Бараны». Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек". В. Орлов « Если дружбой дорожить...», И. Пивоварова «Вежливый ослик», Я. Аким «Моя родня» С. Маршак «Хороший день» . М. Пляцковский «Сердитый дог Буль», Ю. Энтин «Про дружбу» . Из старинных книг. Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки". «Находка» Повторение и обобщение по теме «Я и мои друзья». С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак...». В. Осеева «Собака яростно лаяла». И. Токмакова «Купите собаку» . М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапгир «Кошка» . **О братьях наших меньших (3 ч)** В. Берестов «Лягушата». В. Лунин «Никого не обижай». С. Михалков «Важный совет» , Д.Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладков «Лисица и Еж», С. Аксаков «Гнездо». Закрепление изученного Библиотечный урок.		

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 21»
г. Сергиев Посад

СОГЛАСОВАНО
Протокол № _1_ заседания
творческого объединения
учителей начальных классов
от «_30_» __08_____ 2022г.

п

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ СОШ № 21
_____ Бухарова Е.В.
приказ № 54/1 от « 31 » 08.2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
(базовое изучение)
1 класс

Составители: творческое объединение
учителей начальных классов

2022 - 2023 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая рабочая программа по предмету «Русский язык» для обучающихся 1 класса составлена в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ФГОС начального общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 286;
- СанПиН СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28;
- Устав муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №21»;
- Основная образовательная программа НОО «Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения СОШ № 21» г. Сергиева Посада;
- Примерная рабочая программа по Русскому языку для 1 класса.
- Авторская программа В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого, М.: Просвещение, 2019.

Изучение русского языка в начальной школе направлено на достижение следующих **образовательных, развивающих целей,** а также **целей воспитания**:

8. приобретение младшими школьниками первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно- нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

9. овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;

— овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

— развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов лежат следующие **задачи**:

— развитие речи, мышления, воображения обучающихся, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике(состав слова), морфологии и синтаксисе;

- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;

- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, используется на увеличение учебных часов по русскому языку (1 час) для формирования логического мышления, повышения качества преподавания русского языка.

На изучение русского языка в 1 классе отводится 5 часов в неделю, всего 165 часов.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Канакина В.П., Горецкий В.Г., Русский язык. Учебник. 1 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;2019г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Русский язык. 1 класс
1. Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык. 1 класс (+CD)
2. Канакина В. П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 1 класс
3. Крылова О.Н. Контрольные работы по русскому языку. 1 класс. В 2 частях.
4. Канакина В.П. Русский язык. Проверочные работы. 1 класс.
5. Канакина В. П., Щёголева С. Г. Русский язык. Сборник диктантов и творческих работ. 1–2 классы
6. Тикунова Л.И., Канакина В.П. Сборник диктантов и творческих работ
7. Канакина В. П. Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс
8. Бубнова И. А., Илюшин Л. С., Галактионова Т. Г. и др. Русский язык. Поурочные разработки. Технологические карты
уроков. 1 класс
9. Канакина В. П. Русский язык. Комплект демонстрационных таблиц с методическими рекомендациями. 1 класс

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Учи.ру, А-класс, Я-класс, РЭШ, Электронный учебник.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Понимание текста при его

прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и **предложение**

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове.

Ударный слог.

Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего со гласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста. Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’]. Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги

(простые случаи, без стечения согласных).

Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учеб- нике).

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

- раздельное написание слов в предложении;
- прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;
- перенос слов (без учёта морфемного членения слова);
- гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;
- сочетания чк, чи;
- слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Алгоритм списывания текста.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи). Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение русского языка в 1 классе направлено на достижение обучающимися метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные**

универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

- устанавливать причинноследственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой
ситуации;

- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношение слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок; соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению,

характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в слове согласный звук [й’] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;

- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами *е, ё, ю,* л и буквой ь в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;

- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях оп, шп (в положении под ударением), *ча, ща, чу, щу,‘* непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать прослушанный текст;

читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;

- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

Наименование раздела курса	**Количество часов**	**Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся.**	**Воспитательный компонент содержания рабочей программы воспитания.**	**ЭОР, ЦОР**
Добукварный период	18 ч	- урок обобщения и систематизации знаний; - урок-игра; - урок «открытия» нового знания; - урок развивающего контроля; - урок наблюдения над средствами выделения важных по смыслу слов в письменной и устной речи; - урок отработки умений и рефлексии; - урок коррекции; - творческая работа; - урок – презентация; - урок – проект Приобщаются к учебной деятельности, приучаются к требованиям школы. Знакомятся со словом, его значением, осмысляют его номинативную функцию в различных коммуникативно-речевых ситуациях. Учатся различать в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). Формируются первоначальные представления о предложении, развивают фонематический слух и учатся определять последователь ность	• ста новление ценност ного отношения к своей Родине — России, в том числе через изуче ние русско го языка, отражающего историю и культуру страны; • осознание своей этнокуль турной и российской гражданс кой идентич ности, понимание роли русского языка как государ ственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; • сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художествен ными произведениями; уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художествен ных произведений; • пер воначаль ные представ ления о человеке как члене общества, о правах и ответст венности, уважении и достоинстве человека, о нравствен ноэтичес ких нормах поведения и правилах межлич ностных отноше ний, в том числе отражён ных в художественных произве дениях;	Учи.ру А-класс РЭШ, Электронный учебник

		звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делят слова на слоги, находят в слове ударный слог, «читают» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. Формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твѐрдых и мягких звуках), изучают первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. Усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке. Формируются умения писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.		
Букварный (основной) период	68 ч	- урок обобщения и систематизации знаний; - урок-игра; - урок «открытия» нового знания; - урок развивающего контроля; - урок наблюдения над средствами выделения важных по смыслу слов в письменной и устной речи; - урок отработки умений и рефлексии; - урок коррекции; - творческая работа; - урок – презентация;	o признание инди виду альности каждо го человека с опо рой на собст вен ный жиз нен ный и чита тель ский опыт; o проявление сопережива ния, уважения и доброжела тельности, в том числе с использова нием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств; o неприятие любых форм поведения,	Учи.ру А-класс РЭШ, Электронн ый учебник

		- урок – проект Изучают первые согласные звуки и их буквенные обозначения; последующие гласные звуки и буквы, их обозначающие; знакомятся с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомятся с буквами, не обозначающими звуков. Обучаются чтению, усваивают его механизм. Формируется два вида чтения: орфографичес кое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов. Усваивают гигиенические требования при письме. Развивают мелкую моторику пальцев и свободу движения руки. Развивают умение ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладевают начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Учатся писать буквы,	направлен ных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использова нием недопусти мых средств языка);	

		буквосочетания, слоги, слова, предложения с соблюдением гигиенических норм. Овладевают разборчивым, аккуратным письмом. Пишут под диктовку слова и предложения, написание которых не расходится с их произношением. Усваивают приѐмы и последователь ность правильного списывания текста.		
Послебуквар ный период	6 ч	- урок обобщения и систематизации знаний; - урок-игра; - урок «открытия» нового знания; - урок развивающего контроля; - урок наблюдения над средствами выделения важных по смыслу слов в письменной и устной речи; - урок отработки умений и рефлексии; - урок коррекции; - творческая работа; - урок – презентация; - урок – проект Читают целыми словами, читают про себя, совершенствуютпро цессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания	○ уважительное отношение и интерес к художес твенной культуре, восприим чивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; ○ стремле ние к самовыражению в разных видах художест венной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;	Учи.ру А-класс РЭШ, Электронн ый учебник

		ситуаций общения. Читают литературные тексты.		
Русский язык	73 ч	- урок обобщения и систематизации знаний; - урок-игра; - урок «открытия» нового знания; - урок развивающего контроля; - урок наблюдения над средствами выделения важных по смыслу слов в письменной и устной речи; - урок отработки умений и рефлексии; - урок коррекции; - творческая работа; - урок – презентация; - урок – проект Понимают функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Воспринимают слова как объект изучения, материала для анализа. Наблюдают над значением слова. Различают слова и предложения. Работают с предложением: выделением слов, изменением их порядка. Моделируют предложения в соответствии с заданной интонацией. Знакомятся с правилами правописания и их применением: - раздельное написание слов; - обозначение гласных после шипящих (ча-ща, чу-щу, жи-ши);	o первонача льные представления о науч ной картине мира (в том числе перво началь ные представления о системе языка как одной из состав ляю щих целост ной науч ной карти ны мира); o познава тельные интересы, активность, инициатив ность, любознатель ность и самостоятельность в познании, в том числе познаватель ный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании	Учи.ру А-класс РЭШ, Электронный учебник

		- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных; - перенос слов по слогам без стечения согласных; -знаки препинания в конце предложения. Учатся понимать прочитанный текст при самостоятель ном чтении вслух и при его прослушивании. Составляют небольшие рассказы повествователь ного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.		

Календарно - тематическое планирование

№ п/п	Название раздела, тема урока	Планируемая дата	Фактическая дата
	Добукварный период (18 ч)		
1.	Прописи — первая учебная тетрадь.		
2.	Выполнение геометрических узоров по образцу.		
3.	Обводка предметов по контуру.		
4.	Знакомство с разлиновкой в прописи.		
5.	Знакомство с основным алгоритмом письма.		
6.	Рабочая строка. Выполнение в рабочей строке элементов основного алгоритма.		
7.	Рабочая строка. Выполнение в рабочей строке элементов основного алгоритма.		
8.	Деление рабочей строки на 2 и 3 части и дополнительных строк на 3 части.		
9.	Письмо линий с закруглением сверху и снизу.		
10.	Письмо строчной буквы а.		
11.	Письмо заглавной буквы А.		
12.	Письмо строчной буквы о.		

13.	Письмо заглавной буквы О.		
14.	Письмо строчной буквы и.		
15.	Письмо заглавной буквы И.		
16.	Письмо строчной буквы ы.		
17.	Письмо строчной буквы у.		
18.	Письмо заглавной буквы У.		
	Букварный период (68 ч)		
19.	Письмо строчной буквы н.		
20.	Письмо заглавной буквы Н.		
21.	Письмо строчной буквы с.		
22.	Письмо заглавной буквы С.		
23.	Письмо строчной буквы к.		
24.	Письмо заглавной буквы К.		
25.	Письмо строчной буквы т.		
26.	Письмо заглавной буквы Т.		
27.	Письмо строчной буквы л.		
28.	Письмо заглавной буквы Л.		
29.	Повторение изученного материала.		
30.	Письмо строчной буквы р.		
31.	Письмо заглавной буквы Р.		
32.	Письмо строчной буквы в.		
33.	Письмо заглавной буквы В.		
34.	Письмо строчной буквы е.		
35.	Письмо заглавной буквы Е.		
36.	Письмо строчной буквы п.		
37.	Письмо заглавной буквы П.		
38.	Повторение. Письмо слов и предложений с изученными буквами.		
39.	Письмо строчной буквы м.		
40.	Письмо заглавной буквы М.		
41.	Письмо слов и предложений с изученными буквами.		
42.	Письмо строчной буквы з.		
43.	Письмо заглавной буквы З.		
44.	Письмо слов и предложений с изученными буквами.		
45.	Письмо строчной буквы б.		
46.	Письмо заглавной буквы Б.		
47.	Письмо слов и предложений с изученными буквами.		
48.	Письмо строчной буквы д.		
49.	Письмо заглавной буквы Д.		
50.	Письмо строчной буквы я.		
51.	Письмо заглавной буквы Я.		
52.	Письмо слов и предложений с изученными буквами.		
53.	Письмо строчной буквы г.		
54.	Письмо заглавной буквы Г.		
55.	Письмо слов и предложений с изученными буквами.		
56.	Письмо строчной буквы ч. Сочетания ча-чу.		

57.	Письмо заглавной буквы Ч.		
58.	Написание буквы ь.		
59.	Написание слов и предложений с мягким знаком.		
60.	Письмо строчной буквы ш.		
61.	Письмо заглавной буквы Ш.		
62.	Письмо слов с буквой ь.		
63.	Сочетание ши.		
64.	Письмо строчной буквы ж.		
65.	Письмо заглавной буквы Ж. Сочетания жи-ши.		
66.	Письмо строчной буквы ё.		
67.	Письмо заглавной буквы Ё.		
68.	Строчная буква й.		
69.	Написание букв й,Й.		
70.	Письмо строчной буквы х.		
71.	Письмо заглавной буквы Х.		
72.	Письмо слов и предложений с изученными буквами.		
73.	Письмо строчной буквы ю.		
74.	Письмо заглавной буквы Ю.		
75.	Строчная буква ц.		
76.	Заглавная буква Ц.		
77.	Обобщение изученного материала.		
78.	Строчная буква э.		
79.	Заглавная буква Э.		
80.	Письмо слов и предложений с изученными буквами.		
81.	Строчная буква щ. Сочетания ща-щу.		
82.	Заглавная буква Щ.		
83.	Написание слов с сочетаниями ча-ща, чу-щу.		
84.	Строчная буква ф.		
85.	Заглавная буква Ф.		
86.	Разделительный ь и ъ.		
	Послебукварный период (6ч)		
87.	Упражнение в написании слов с изученными буквами А,а; Б,б; В,в;Г,г;Д,д. Предложение.		
88.	Упражнение в написании слов с изученными буквами Е,е; Ё,ё;Ж, ж; З,з; И, и. Слово. Значение слова.		
89.	Упражнение в написании слов с изученными буквами К,к; Л,л; М,м;Н,н;О,о. Алфавит.		
90.	Упражнение в написании слов с изученными буквами П,п; Р,р;С,с; Т,т;У,у.		
91.	Упражнение в написании слов с изученными буквами Ф,ф; Х,х; Ц,ц; Ч,ч; Ш,ш.		
92.	Упражнение в написании слов с изученными буквами Щ,щ, ъ, ы, ь.		

	Э,э; Ю,ю; Я,я.		
	Русский язык (73 ч)		
93.	Язык и речь. Речь устная и письменная.		
94.	Текст и предложение.		
95.	Диалог.		
96.	Слово как единица языка и речи.		
97.	Слова - названия предметов, признаков предметов, действий предметов.		
98.	Слова - названия предметов, признаков предметов, действий предметов.		
99.	Слова - названия предметов, отвечающие на вопросы кто? и что?		
100.	Вежливые слова.		
101.	Однозначные и многозначные слова.		
102.	Однозначные и многозначные слова.		
103.	Близкие и противоположные слова по значению.		
104.	Близкие и противоположные слова по значению.		
105.	Слог как минимальная произносительная единица.		
106.	Деление слов на слоги.		
107.	Перенос слов.		
108.	Перенос слов.		
109.	Упражнения в переносе слов.		
110.	Упражнения в переносе слов.		
111.	Ударение.		
112.	Ударный и безударный слоги.		
113.	Ударение. Словообразующая роль ударения.		
114.	Ударение. Словообразующая роль ударения.		
115.	Звуки и буквы.		
116.	Звуки и буквы. Условные обозначения звуков.		
117.	Алфавит или азбука. Алфавитный порядок букв.		
118.	Алфавит или азбука. Алфавитный порядок букв.		
119.	Использование алфавита при работе со словарями.		
120.	Гласные звуки и буквы.		
121.	Гласные звуки и буквы.		
122.	Буквы е,ё,ю,я и их функции в словах.		
123.	Слова с буквой э.		
124.	Обозначение ударного гласного буквой на письме.		
125.	Обозначение ударного гласного буквой на письме.		

126.	Особенности проверяемых и проверочных слов.		
127.	Особенности проверяемых и проверочных слов.		
128.	Планирование учебных действий при подборе проверочного слова путём изменения формы слова.		
129.	Правописание гласных в ударных и безударных слогах.		
130.	Обозначение гласных звуков буквами в безударных слогах двусложных слов.		
131.	Непроверяемые безударные гласные.		
132.	Непроверяемые безударные гласные.		
133.	Согласные звуки и буквы.		
134.	Слова с удвоенными согласными.		
135.	Буквы и, й. Перенос слов с буквой й.		
136.	Твёрдые и мягкие согласные звуки.		
137.	Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком.		
138.	Парные и непарные по твёрдости-мягкости согласные звуки.		
139.	Парные и непарные по твёрдости-мягкости согласные звуки.		
140.	Закрепление изученного материала.		
141.	Перенос с мягким знаком.		
142.	Перенос с мягким знаком.		
143.	Звонкие и глухие согласные звуки.		
144.	Звонкие и глухие согласные звуки.		
145.	Парные глухие и звонкие согласные звуки.		
146.	Парные глухие и звонкие согласные звуки.		
147.	Парные согласные на конце слова.		
148.	Парные согласные на конце слова.		
149.	Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова.		
150.	Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова.		
151.	Закрепление изученного материала. Шипящие согласные звуки.		
152.	Сочетания чк, чн, чт.		
153.	Сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу.		
154.	Сочетания чк, чн, чт.Сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу.		
155.	Правописание слов с буквосочетаниями слов жи-ши, ча-ща, чу-щу.		
156.	Заглавная буква в словах.		
157.	Заглавная буква в словах.		

158.	Заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей.		
159.	Заглавная буква в географических названиях.		
160.	Заглавная буква в кличках животных.		
161.	Заглавная буква в кличках животных.		
162.	Закрепление пройденного материала.		
163.	Закрепление пройденного материала.		
164.	Повторение пройденного.		
165.	Проект “Скороговорки”.		