

Управление образования Сергиево Посадского городского округа

МБОУ "Средняя общеобразовательная школа №21"

СОГЛАСОВАНО

Протокол № 1 заседания
творческого объединения
учителей начальных классов
от « 30 » 08 2022г.



УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ СОШ № 21
Бухарова Е.В.

приказ № 54/1 от « 31 » 08.2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Русский язык»

для 1 класса начального общего образования
на 2022 - 2023 учебный год

Составители: творческое объединение
учителей начальных классов

Сергиев Посад 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая рабочая программа по предмету «Русский язык» для обучающихся 1 класса составлена в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ФГОС начального общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 286;
- СанПиН СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28;
- Устав муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №21»;
- Основная образовательная программа НОО «Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения СОШ № 21» г. Сергиева Посада;
- Примерная рабочая программа по Русскому языку для 1 класса.
- Авторская программа С.В., Евдокимова А.О., Кузнецова М.И., под редакцией Иванова С.В.

Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

— приобретение младшими школьниками первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно- нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

— овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;

— овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

— развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», в 1 классе — 165 ч.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Русский язык, 1 класс /Иванов С.В., Евдокимова А.О., Кузнецова М.И., под редакцией Иванова С.В., Общество с ограниченной ответственностью «Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ»; Акционерное общество «Издательство Просвещение» - 2019 г.;

Рабочая тетрадь (1- 3 части), 1 класс "Прописи"/ Безруких М.М., Кузнецова М.И., Общество с ограниченной ответственностью «Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ»; Акционерное общество «Издательство Просвещение» - 2021 г.;

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Русский язык. 1 класс. Методическое пособие
авторы: Иванов С.В., Евдокимова А.О., Кузнецова М.И.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ

ИНТЕРНЕТ Учи.ру, Я-класс, РЭШ, Электронный учебник.

Обучение грамоте

Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове.

Ударный слог.

Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего со гласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста. Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ']. Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

- раздельное написание слов в предложении;
- прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;
- перенос слов (без учёта морфемного членения слова);
- гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу;
- сочетания чк, чн;
- слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи). Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение русского языка в 1 классе направлено на достижение обучающимися метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинноследственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **первом классе** обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в слове согласный звук [й'] и гласный звук [и]);

- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова безстечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами *е, ё, ю, я* и буквой *ь* в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, щу*; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3—5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование раздела курса	Количество часов	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся.	Воспитательный компонент содержания рабочей программы воспитания.	ЭОР, ЦОР
Добукварный период.	16 ч	Моделирование звукового состава слов с использованием фишек разного цвета для фиксации качественных характеристик звуков; Совместное выполнение задания: проанализировать предложенную модель звукового состава слова и рассказать о ней; Творческое задание: подбор слов, соответствующих заданной модели; Работа в парах: сравнение двух моделей звукового состава (нахождение сходства и различия); Дифференцированное задание: соотнесение слов с соответствующими им моделями; Игровое упражнение «Есть ли в слове заданный звук?» (ловить мяч нужно только тогда, когда ведущий называет слово с заданным звуком, отрабатывается умение определять наличие заданного звука в слове); Игра «Живые звуки»: моделирование звукового состава слова в игровых ситуациях;	Становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны; Признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; Уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;	Учи.ру А-класс РЭШ, Электронный учебник
Букварный период.	63 ч	Учебный диалог «Чем гласные звуки отличаются по произношению от согласных звуков?»; как результат участия в диалоге: различение гласных и согласных звуков по отсутствию/наличию преграды; Игровое упражнение «Назови братца» (парный по твёрдости —мягкости звук); Совместная работа: характеристика особенностей гласных, согласных звуков, Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами; Практическая работа: списывание слов/предложений в соответствии с заданным алгоритмом, контролирование этапов своей работы; Учебный диалог «Почему слова	Осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; Сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями; Проявление сопереживания, уважения и	Учи.ру А-класс РЭШ, Электронный учебник

		пишутся отдельно друг от друга? Удобно ли читать предложение, записанное без пробелов между словами?»;	доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств; Бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;	
Послебукварный период	86 ч	Орфографический тренинг: правильности и аккуратности списывания; Упражнение: запись предложений, включающих собственные имена существительные; Практическая работа: использовать правило правописания собственных имён при решении практических задач (выбор написания, например: Орёл — орёл, Снежинка — снежинка, Пушок — пушок и т. д.); Орфографический тренинг: отработка правописания сочетаний жи, ши, ча, ща, чу, щу, осуществление самоконтроля при использовании правил; Наблюдение за написанием слов с сочетаниями чк, чн, формулирование правила по результатам наблюдения, соотнесение вывода с текстом учебника; Орфографический тренинг: написание слов с сочетаниями чк, чн;	Первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях; Соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования; Неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);	Учи.ру А-класс РЭШ, Электрон- ный учебник

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1В класса

№ п/п	Тема урока	Дата проведения урока по плану	Дата проведения урока фактически
Добукварный период (16 ч)			
1.	Ориентировка на странице прописей.		
2.	Отработка алгоритма действий на страницах прописей.		
3.	Введение понятия «слово».		
4.	Ориентировка в понятиях «слева», «справа», «верх», «низ».		
5.	Отработка понятия «слово».		
6.	Деление предложения на слова.		
7.	Сравнение звуков.		
8.	Знакомство со схемой звукового состава слова.		
9.	Интонационное выделение заданного звука в слове, определение его места в слове.		
10.	Знакомство с рабочей строкой.		
11.	Сравнение слов по звуковой структуре.		
12.	Звуковой анализ слов «кит», «кот».		
13.	Звуковой анализ слов «лук», «лес».		
14.	Развитие свободы движения руки.		
15.	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слова.		
16.	Звуковой анализ слов.		
Букварный период (63 ч)			
17.	Письмо заглавной и строчной буквы «А, а».		
18.	Письмо заглавной и строчной буквы «Я, я».		
19.	Закрепление правил обозначение звука [а] буквами.		
20.	Письмо заглавной и строчной буквы «О, о».		
21.	Закрепление правил обозначение звуков [о] и [а] буквами.		
22.	Письмо заглавной и строчной буквы «Ё, ё».		
23.	Буква «ё» в начале слова (обозначение звуков [й'] и [о]).		
24.	Письмо заглавной и строчной буквы «У, у».		
25.	Письмо заглавной и строчной буквы «Ю, ю».		
26.	Закрепление правил обозначение звуков [у], [о] и [а] буквами.		
27.	Письмо изученных букв.		
28.	Письмо заглавной и строчной буквы «Э, э».		
29.	Письмо заглавной и строчной буквы «Е, е».		
30.	Закрепление правил обозначение гласных звуков буквами.		
31.	Письмо изученных букв.		
32.	Письмо строчной буквы «ы».		
33.	Письмо заглавной и строчной буквы «И, и».		
34.	Отработка написания изученных букв.		
35.	Закрепление написания изученных букв.		
36.	Повторение правила обозначения буквами гласных звуков после парных по твёрдости-мягкости согласных звуков.		
37.	Письмо заглавной и строчной буквы «М, м».		
38.	Письмо заглавной и строчной буквы «Н, н».		
39.	Письмо заглавной и строчной буквы «Р, р».		
40.	Письмо слогов, слов.		
41.	Письмо заглавной и строчной буквы «Л, л».		
42.	Письмо заглавной и строчной буквы «Й, й».		
43.	Введение понятия «слог».		
44.	Введение понятия «ударение». Письмо заглавной и строчной		

	буквы «Г, г».		
45.	Письмо слов и предложений.		
46.	Письмо заглавной и строчной буквы «К, к».		
47.	Дифференциация букв «Г, г» - «К, к».		
48.	Письмо заглавной и строчной буквы «З, з».		
49.	Письмо заглавной и строчной буквы «С, с».		
50.	Письмо предложений с изученными буквами.		
51.	Дифференциация букв «З, з» - «С, с».		
52.	Письмо заглавной буквы «Д».		
53.	Письмо строчной буквы «д».		
54.	Письмо заглавной и строчной буквы «Т, т».		
55.	Составление и письмо предложений.		
56.	Дифференциация букв «Д, д» - «Т, т».		
57.	Письмо слов и предложений.		
58.	Письмо заглавной и строчной буквы «Б, б».		
59.	Письмо заглавной и строчной буквы «П, п».		
60.	Дифференциация букв «Б, б» - «П, п».		
61.	Письмо заглавной и строчной буквы «В, в».		
62.	Письмо заглавной и строчной буквы «Ф, ф»		
63.	Письмо заглавной и строчной буквы «Ж, ж».		
64.	Письмо заглавной и строчной буквы «Ш, ш».		
65.	Дифференциация букв «Ж, ж» - «Ш, ш».		
66.	Повторение и закрепление написания изученных букв.		
67.	Письмо заглавной и строчной буквы «Ч, ч».		
68.	Письмо заглавной и строчной буквы «Щ, щ».		
69.	Письмо заглавной и строчной буквы «Х, х».		
70.	Повторение и закрепление написания изученных букв.		
71.	Письмо заглавной и строчной буквы «Ц, ц».		
72.	Повторение и закрепление написания букв: «Ч, ч», «Щ, щ», «Ц, ц».		
73.	Знакомство с буквой «Ь».		
74.	Письмо строчной буквы «ь».		
75.	Особенности буквы «Ь».		
76.	Письмо строчной буквы «ь».		
77.	Проверочная работа по теме: «Звуки и буквы».		
78.	Закрепление написания всех букв русского алфавита.		
79.	Запись небольших рассказов.		
Послебукварный период (86ч)			
80.	Язык как средство общения.		
81.	Порядок действий при списывании.		
82.	Устная и письменная речь. Знаки препинания в конце предложения.		
83.	Слова приветствия. Интонация предложений.		
84.	Речевой этикет: слова приветствия, прощания, извинения.		
85.	Слова просьбы и извинения.		
86.	Отработка порядка действий при списывании.		
87.	Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?».		
88.	Слова просьбы и благодарности. Слова, обозначающие предмет.		
89.	Ситуация знакомства. Правописание собственных имен.		
90.	Использование слов «ты», «вы» при общении.		
91.	Правописание собственных имен.		
92.	Правила речевого поведения. Отработка порядка действий при списывании.		

93.	Описание внешности.		
94.	Слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?».		
95.	Повторение слогуударных схем.		
96.	Слова обозначающие предмет и признак предмета.		
97.	Речевые ситуации, в которых необходимо указывать свой адрес.		
98.	Письменная речь: оформление адреса на конверте или открытке.		
99.	Правила переноса слов.		
100.	Знакомство с образованием слов в русском языке.		
101.	Знакомство с образованием слов в русском языке.		
102.	Отработка умения задавать вопросы к словам.		
103.	Речевая ситуация: обсуждение профессий родителей.		
104.	Слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?».		
105.	Речевая ситуация: обсуждение выбора будущей профессии.		
106.	Речевая ситуация: обсуждение поступков.		
107.	Повторение правила правописания сочетаний жи-ши .		
108.	Правила правописания сочетаний ча-ща, чу-щу		
109.	Речевая ситуация: описание своего характера и поступков.		
110.	Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», «что делать?», «что сделать?».		
111.	Речевая ситуация: обсуждение интересов. Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?».		
112.	Знакомство с родственными словами.		
113.	Правописание знаков препинания в конце предложения.		
114.	Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», «что делать?», «что сделать?».		
115.	Письменная речь: объявление.		
116.	Устная речь: вымышленные истории.		
117.	Знакомство с устойчивыми сочетаниями слов.		
118.	Повторение правил правописания сочетаний жи-ши и перенос слов.		
119.	Закрепление. Постановка вопросов к словам.		
120.	Повторение слов, отвечающих на вопросы «какая?», «какие?».		
121.	Описание внешности животного. Повторение правила правописания сочетания жи-ши .		
122.	Отработка умения задавать вопросы к словам.		
123.	Выражение просьбы в различных ситуациях общения.		
124.	Звуковой анализ слов.		
125.	Обсуждение проблемного вопроса.		
126.	Точность и правильность речи. Повторение звукового анализа и правила переноса слов.		
127.	Поиск слов, отвечающих на заданный вопрос.		
128.	Правописание сочетаний ча – ща, чу – щу . Ударение в словах.		
129.	Отработка порядка действий при списывании.		
130.	Правописание безударного проверяемого гласного в корне слова.		
131.	Повторение функций ь .		
132.	Повторение функций ь и порядка действий при списывании.		
133.	Повторение звукового анализа и правила переноса слов.		
134.	Знакомство с правилом правописания сочетаний чк, чн .		
135.	Речевая ситуация: использование интонации при общении.		
136.	Комплексная контрольная работа.		
137.	Знакомство со словами, близкими по значению.		
138.	Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном.		

139	Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном.		
140	Знакомство с нормами произношения и ударения.		
141	Научная и разговорная речь.		
142	Наблюдение за образованием слов и местом в слове, где можно допустить ошибку.		
143	Научный и сказочный текст.		
144	Написание писем.		
145	Знакомство с изменяемыми и неизменяемыми словами.		
146	Речевой этикет: слова и выражения, обозначающие запрет.		
147	Повторение звукового анализа.		
148	Составление краткого рассказа об увиденном.		
149	Контрольное списывание.		
150	Работа над ошибками.		
151	Диктант.		
152	Работа над ошибками, допущенными в диктанте.		
153	Знаки препинания в конце предложения.		
154	Пропедевтика написания слов с глухими согласными в конце слова. Словарный диктант.		
155	Пропедевтика написания слов с безударными гласными.		
156	Комплексное повторение пройденного.		
157	Речевая ситуация: составление краткого рассказа о летнем отдыхе.		
158	Постановка вопросов к заданным словам.		
159	Составление объявления.		
160	Повторение звукового анализа слова.		
161	Повторение порядка действий при списывании.		
162	Повторение написания собственных имен.		
163	Правописание сочетаний ча – ща, чу – щу.		
164	Комплексное повторение пройденного.		
165	Повторение пройденного материала		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	

Управление образования Сергиево Посадского городского округа

МБОУ "Средняя общеобразовательная школа №21"

СОГЛАСОВАНО
Протокол № 1 заседания
творческого объединения
учителей начальных классов
от « 30 » 08 2022г.



УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ СОШ № 21
Бухарова Е.В.

приказ № 54/1 от « 31 » 08.2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета
«Литературное чтение»

для 1 класса начального общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель: творческое объединение
учителей начальных классов

Сергиев Посад 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая рабочая программа по предмету «Литературное чтение» для обучающихся 1 класса составлена в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ФГОС начального общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 286;
- СанПиН СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28;
- Устав муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №21»;
- Основная образовательная программа НОО «Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения СОШ № 21» г. Сергиева Посада;
- Примерная рабочая программа по Литературному чтению для 1 класса.
- Авторская программа учебник «Букварь» (в 2-х частях) 1 класс Л.Е. Ефросинина, А.О. Евдокимова, 2018; учебник «Литературное чтение» 1 класс Н.Ф.Виноградовой, М., 2020

Изучение литературного чтения в начальной школе направлено на достижение следующих **образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:**

— становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

— приобретение младшими школьниками знаний, полученный опыт решение учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов лежат следующие **задачи:**

— сформировать у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

— достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

— осознавать значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

— представлять о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

— овладевать элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые

части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

— овладевать техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

Освоение программы по предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» (180 ч.: 100 ч. предмета «Русский язык» и 80 ч. предмета «Литературное чтение»). После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение предметов «Русский язык» и «Литературное чтение», на курс «Литературное чтение» в 1 классе отводится 132 часа.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

учебник «Букварь» (в 2-х частях) 1 класс Л.Е. Ефросинина, А.О. Евдокимова - М.:Вентана - Граф, 2018;
учебник «Литературное чтение» 1 класс Н.Ф.Виноградовой, М.: Вентана - Граф, 2020

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Литературное чтение. 1 класс. Методическое пособие
авторы: Л.Е. Ефросинина; Н.Ф.Виноградовой

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Учи.ру, А-класс, Я-класс, РЭШ, Электронный учебник.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, В. Г. Сутеева, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева, Р. С. Сефа, С. В. Михалкова, В. Д. Берестова, В. Ю. Драгунского и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, А. К. Толстого, С. А. Есенина, А. Н. Плещеева, Е. А. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф. Трутневой, А. Л. Барто, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество — малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка — игровой народный фольклор. Загадки — средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы — проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору). Животные — герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, Н. Н. Бромлей, А. В. Митяева, В. Д. Берестова, Э. Э. Мошковской, Г. П. Виеру, Р. С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обычных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга — источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации — элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1 классе направлено на достижение обучающимися метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;

— обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование раздела курса	Количество часов	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся.	Воспитательный компонент содержания рабочей программы воспитания.	ЭОР, ЦОР
Добукварный период.	13 ч	Работа с моделью предложения: изменение предложения в соответствии с изменением модели; Игровое упражнение «Придумай предложение по модели»; Игра «Живые слова» (дети играют роль слов в предложении, идёт перестановка слов в предложении, прочтение получившегося); Работа с серией сюжетных картинок, выстроенных в правильной последовательности: анализ изображённых событий, обсуждение сюжета, составление устного рассказа с опорой на картинки;	Формировать первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.	Учи.ру А-класс РЭШ, Электрон- ный учебник
Букварный период.	53 ч	Рассказ учителя об истории русского алфавита, о значении алфавита для систематизации информации, о важности знания последовательности букв в русском алфавите; Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков; Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звук и соответствующую ему букву); Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков; Упражнение: дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки ([с] — [з], [ш] — [ж], [с] — [ш], [з] — [ж], [р] — [л], [ц] — [ч'] и т. д.), и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (о — а, и — у, п — т, л — м, х — ж, ш — т, в — д и т. д.);	Формировать понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ; потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.	Учи.ру А-класс РЭШ, Электрон- ный учебник

		Дифференцированное задание: группировка слов в зависимости от способа обозначения звука [й']; Учебный диалог «Зачем нам нужны буквы ь и ъ?», объяснение в ходе диалога функции букв ь и ъ;		
Послебукварный период. Литературные произведения.	35 ч	Работа с текстом произведения: читать по частям, характеризовать героя, отвечать на вопросы к тексту произведения, подтверждая ответ примерами из текста; Анализ стихотворного текста, составление интонационного рисунка с опорой на знаки препинания; Выразительное чтение стихотворений с опорой на интонационный рисунок; Учебный диалог о своих впечатлениях, эстетическом восприятии прослушанных произведений и составление высказывания (не менее 3 предложений);	Ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора; проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности.	Учи.ру А-класс РЭШ, Электрон- ный учебник
Мы любим - нас любят.	5 ч	Беседа по выявлению понимания прослушанного/прочитанного произведения, ответы на вопросы о впечатлении от произведения, понимание идеи произведения: любовь к своей семье, родным, Родине — самое дорогое и важное чувство в жизни человека. Работа с текстом произведения: поиск и анализ ключевых слов, определяющих главную мысль произведения, объяснение заголовка, поиск значения незнакомого слова с использованием словаря; Учебный диалог: обсуждение значения выражений «Родина-мать», «Родина любимая — что мать родная», осознание нравственно-этических понятий, обогащение духовно-нравственного опыта учащихся: заботливое отношение к родным в семье, внимание и любовь к ним;	соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.	Учи.ру А-класс РЭШ, Электрон- ный учебник

		Выразительное чтение стихотворений с выделением ключевых слов, с соблюдением норм произношения;		
Наши звери, наши птицы.	1 ч	Беседа по выявлению понимания прослушанного произведения, ответы на вопросы о впечатлении от произведения; Самостоятельное чтение произведений о животных, различение прозаического и стихотворного текстов.	Бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях; неприятие действий, приносящих ей вред.	Учи.ру А-класс РЭШ, Электрон- ный учебник
Звуки и краски природы.	5 ч	Слушание и чтение поэтических описаний картин природы (пейзажной лирики); Беседа по выявлению понимания настроения, переданного автором (радость, грусть, удивление и др.), определение темы стихотворных произведений (трёх-четырёх по выбору); Работа с текстом произведения: различение на слух стихотворного и нестихотворного текста, определение особенностей стихотворной речи (ритм, созвучные слова (рифма), нахождение слов и словосочетаний, которые определяют звуковой рисунок текста (например, «слышать» в тексте звуки весны, «журчание воды», «треск и грохот ледохода»);	Овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач; становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;	Учи.ру А-класс РЭШ, Электрон- ный учебник
Бывают ли на свете чудеса.	8 ч	Работа с текстом произведения: выделение ключевых слов, которые определяют необычность, сказочность событий произведения, нахождение созвучных слов (рифм), наблюдение за ритмом стихотворного текста, составление интонационного рисунка с опорой на знаки препинания, объяснение значения слова с использованием словаря; Беседа на тему «О каком чуде ты мечтаешь», передача своих впечатлений от прочитанного произведения в высказывании (не менее 3 предложений) или в рисунке;	Осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям; осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора.	Учи.ру А-класс РЭШ, Электрон- ный учебник
О смешном и серьезном.	12 ч	Работа с текстом произведения: читать по частям, характеризовать героя, отвечать на вопросы к тексту произведения, подтверждая ответ примерами из текста;	Осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к	Учи.ру А-класс РЭШ, Электрон- ный учебник

		экскурсия в библиотеку, нахождение книги по определённой теме; Участие в беседе: обсуждение важности чтения для развития и обучения, использование изученных понятий в диалоге; Группировка книг по изученным разделам и темам; Поиск необходимой информации в словарях и справочниках об авторах изученных произведений; Рассказ о своих любимых книгах по предложенному алгоритму; Рекомендации по летнему чтению, оформление дневника читателя;	прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России; выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске.	
--	--	---	---	--

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1В класса

№ п/п	Тема урока	Дата проведения урока по плану	Дата проведения урока фактически
Добукварный период (13 ч).			
1.	День знаний.		
2.	Введение понятия «предложение». Составление рассказа по сюжетной картинке.		
3.	Введение понятия «слово».		
4.	Рассказ по сюжетной картинке.		
5.	Интонационное выделение первого звука в словах.		
6.	Интонационное выделение первого звука в словах.		
7.	Знакомство со схемой звукового состава слова.		
8.	Звуковой анализ слова «мак».		
9.	Звуковой анализ слов «сыр», «нос».		
10.	Звуковой анализ слов «кот», «кит».		
11.	Звуковой анализ слов «лес», «лук».		
12.	Введение понятий «гласный звук». Обозначение гласных звуков на схеме фишками красного цвета.		
13.	Введение понятий «согласный звук», «твёрдый согласный звук», «мягкий согласный звук».		
Букварный период (53 ч)			
14.	Знакомство с буквой «А, а».		
15.	Знакомство с буквой «Я, я».		
16.	Буква «я» в начале слова (обозначение звуков [й'] и [а]).		
17.	Знакомство с буквой «О, о».		
18.	Знакомство с буквой «Ё, ё».		
19.	Буква «ё» в начале слова (обозначение звуков [й'] и [о]).		
20.	Знакомство с буквой «У, у».		
21.	Знакомство с буквой «Ю, ю».		
22.	Буква «ю» в начале слова (обозначение звуков [й'] и [у])		
23.	Знакомство с буквой «Э, э».		
24.	Знакомство с буквой «Е, е».		
25.	Буква «е» в начале слова (обозначение звуков [й'] и [э]).		
26.	Знакомство с буквой «Ы, ы».		
27.	Знакомство с буквой «И, и».		
28.	Повторение правил обозначения буквами гласных звуков после твёрдых и мягких согласных звуков.		
29.	Чтение слов, образующихся при изменении буквы, обозначающей гласный звук.		
30.	Знакомство с буквой «М, м».		
31.	Знакомство с буквой «Н, н».		
32.	Знакомство с буквой «Р, р».		
33.	Литературное слушание: В. Железников «История с азбукой».		
34.	Знакомство с буквой «Л, л».		
35.	Знакомство с буквой «Й, й».		
36.	Введение понятия «слог».		
37.	Знакомство с буквой «Г, г». Введение понятия «ударение».		
38.	Знакомство с буквой «К, к».		
39.	Сопоставление звуков [г] и [к] по звонкости - глухости, отражение этой характеристики звуков в модели слова.		
40.	Знакомство с буквой «З, з».		

41.	Знакомство с буквой «С, с».		
42.	Сопоставление звуков [з] и [с] по звонкости -глухости, отражение этой характеристики звуков в модели слова.		
43.	Знакомство с буквой «Д, д».		
44.	Литературное слушание: Я. Аким «Мой верный чиж».		
45.	Знакомство с буквой «Т, т».		
46.	Сопоставление звуков [д] и [т] по звонкости -глухости.		
47.	Литературное слушание: Е. Ильина «Шум и Шумок».		
48.	Знакомство с буквой «Б, б».		
49.	Знакомство с буквой «П, п».		
50.	Знакомство с буквой «В, в».		
51.	Знакомство с буквой «Ф, ф».		
52.	Знакомство с буквой «Ж, ж».		
53.	Знакомство с буквой «Ш, ш».		
54.	Литературное слушание: Е. Благинина «Тюлюлю».		
55.	Знакомство с буквой «Ч, ч».		
56.	Знакомство с буквой «Щ, щ».		
57.	Знакомство с буквой «Х, х».		
58.	Знакомство с буквой «Ц, ц».		
59.	Литературное слушание: Русская народная сказка «Кот, петух и лиса».		
60.	Знакомство с буквой «Ь, ь». Ъ - показатель мягкости.		
61.	Разделительный Ъ.		
62.	Знакомство с особенностями «Ь».		
63.	Алфавит.С. Я. Маршак"Ты эти буквы заучи..." В.Голявкин «Спрятался».		
64.	Литературное слушание: В. Сутеев «Дядя Миша».		
65.	Литературное слушание: С. Маршак «Тихая сказка».		
66.	Литературное слушание: Ш. Перро «Красная Шапочка».		
Послебукварный период. Литературные произведения.			
67.	В. Сутеев «Три котенка». А. Шибаев «Беспокойные соседки».		
68.	Е. Пермяк «Про нос и язык». Г. Остер «Меня нет дома».		
69.	А. Шибаев«На зарядку – становись!»А. Шибаев «Познакомились».		
70.	Развитие восприятия художественного произведения. Л.Муур «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду».		
71.	Е. Чарушин «Как Никита играл в доктора».		
72.	Развитие восприятия художественного произведения. Н.А.Некрасов« В зимние сумерки...» (отрывок из 2поэмы «Саша». Н.Н.Носов На горке».		
73.	Г. Цыферов «Маленький тигр».С. Чёрный «Кто?».		
74.	Г. ОстерСередина сосиски».Я. Аким«Жадина».		
75.	Э. Успенский «Если был бы я девчонкой...». Украинскаянародная сказка «Рукавичка».		
76.	Развитие восприятия художественного произведения. С.А.Есенин «Пороша», «Заметает пурга», «Береза».		
77.	Г. Остер «Спускаться легче».		
78.	В. Сутеев«Под грибом».		
79.	Развитие восприятия художественного произведения. Н.Н.Носов «Как Незнайка сочинял стихи (отрывок)»		
80.	А. Шибаев «Что за шутки?».Г. Остер «Хорошо спрятанная котлета».		
81.	Б. Житков «Как меня называли». А. Кушнер«Большая новость». Л. Пантелеев«Как поросенок говорить научился».		
82.	Развитие восприятия художественного произведения. Н.М.Павлова «Желтый, белый, лиловый».		
83.	Е. Чарушин «Яшка». А. Кушнер «Что я узнал!» с.47-51		
84.	Ю. Дмитриев «Медвежата». Г. Снегирёв «Медвежата».		

85.	Развитие восприятия художественного произведения. С.Я.Маршак «Усатый-полосатый», «Кот и лодыри».		
86.	М. Карем «Растеряшка». В. Драгунский «Заколдованная буква».		
87.	Н. Носов «Ступеньки».		
88.	Развитие восприятия художественного произведения. С.В.Михалков «Как старик корову продавал».		
89.	О. Дриз «Горячий привет». Г. Остер «Привет Мартышке» (отрывок).		
90.	Е. Чарушин «Зайчата». Н. Сладков «Сорока и заяц», «Лиса и заяц».		
91.	Н. Носов «Затейники».		
92.	Г. Сапгир «Людоед и принцесса, или Всё наоборот».		
93.	Дж. Родари «Про мышку, которая ела кошек».		
94.	А. Толстой«Ёж» (отрывок). В. Лунин «Волк ужасно разъярён...»Г. Цыферов «Зелёный заяц».		
95.	А. Толстой«Ёж» (отрывок). В. Лунин «Волк ужасно разъярён...»Г. Цыферов «Зелёный заяц».		
96.	В. Драгунский «Он живой и светится».		
97.	Русская народная сказка «Лиса и журавль». Н.Сладков «Лиса и мышь».		
98.	Г. Сапгир «Лошарик». В.Берестов «Картинки в лужах». А. Митта «Шар в окошке».		
99.	Д. Хармс «Лиса и заяц». Г.Снегирев «Скворец».		
100.	Г. Юдин «Почему «А» первая» Б.Заходер «Буква «Я»».		
101.	Э.Успенский «Все в порядке» В.Голявкин «Яндреев». Р.Киплинг «Слоненок»(отрывок).		
Мы любим-нас любят (2 часа).			
102.	Е.Пермяк «Как Маша стала большой» Е.Благинина«Посидим в тишине».		
103.	С.Маршак «Мой веселый,звонкий мяч». Е.Пермяк «Самое страшное».		
Наши звери, наши птицы(1 час).			
104.	К.Ушинский «Васька». Развитие восприятия художественного произведения. М.Пришвин «Ребята и утята».		
Звуки и краски природы(3 часа).			
105.	И.Мазнин. Стихи о весне. И.Соколов-Микитов «В лесу (отрывок)».		
106.	А.Барто «Весна идет».Н Сладков «Чудные мгновения (отрывок)».		
107.	В.Данько «Радость»Н.Павлова «Травка-пупавка».		
Бывают ли на свете чудеса (3 часа).			
108.	В.Берестов «В дверь вошло животное». О.Дриз «Стеклышки».К.Ушинский «Утренние лучи».		
109.	В.Лунев «Камаринская».Г.Цыферов «Цыпленок».		
110.	Г.Остер«Эхо». Е.Благинина «Эхо». Развитие восприятия художественного произведения. М.Пляцковский «Ежик, которого можно было погладить».		
О смешном и серьезном(3 часа).			
111.	К.Ушинский «Два козлика»(отрывок). С.Михалков «Бараны».		
112.	Д.Мамин - Сибиряк «Нерешенный вопрос». Эскимосская сказка «Как лисичка бычка обидела».		
113.	Развитие восприятия художественного произведения. Русская народная сказка «Кот, петух и лиса».		
Звуки и краски природы(2 часа).			
114.	К.Чуковский, С.Исакова, А.Барто. Природа в загадках.		
115.	Л.Толстой «Пришла весна(отрывок)». С.Черный «Зеленеют все опушки». С.Маршак «Апрель».		
Мы любим - нас любят(3 часа).			
116.	В.Сухомилинский «Вороненок и соловей». И.Соколов -Микитов «На краю леса(отрывок)».		
117.	Развитие восприятия художественного произведения. С.Маршак «Куручка Ряба и десять утят».		
118.	А.Барто «Вам не нужна сорока». Е.Чарушин «Воробей».		

Бывают ли на свете чудеса(5 часов).

119.	К.Чуковский «Радость».О.Тихомиров «Сказка про мышку Аленку».		
120.	И.Соколов-Микитов «Петька (отрывок)».		
121.	Ю.Тувим «Чудеса». Г.Цыферов «Лосенок».		
122.	Развитие восприятия художественного произведения. М.Липскерова «Как волк теленочку мамой был».		
123.	Н.Носов «Фантазеры».		

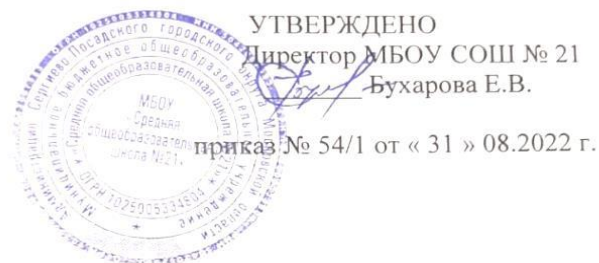
О смешном и серьезном (9 часов).

124.	Украинская народная сказка «Колосок».		
125.	В.Берестов «Аист и соловей».		
126.	Русская народная сказка «Журавль и цапля».		
127.	Развитие восприятия художественного произведения. Русская народная сказка «Жихарка».		
128.	А.Барто «Мой пес». С.Маршак (стихотворения).		
129.	Проверь себя.		
130.	Повторение изученного.		
131.	Проверка техники чтения.		
132.	Твоя книжная полка. Рекомендации для летнего чтения.		

Управление образования Сергиево Посадского городского округа

МБОУ "Средняя общеобразовательная школа №21"

СОГЛАСОВАНО
Протокол № 1 заседания
творческого объединения
учителей начальных классов
от « 30 » 08 2022г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета
«Окружающий мир»

для 1 класса начального общего образования
на 2022 - 2023 учебный год

Составитель: творческое объединение
учителей начальных классов

Сергиев Посад 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая рабочая программа по предмету «Окружающий мир» для обучающихся 1 класса составлена в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ФГОС начального общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 286;
- СанПиН СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28;
- Устав муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №21»;
- Основная образовательная программа НОО «Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения СОШ № 21» г. Сергиева Посада;
- Примерная рабочая программа по Окружающему миру для 1 класса.
- Авторская программа Виноградовой Н.Ф., под редакцией Виноградовой Н.Ф.

Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

— формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественнонаучных, обществоведческих, нравственно этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета;

— развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;

— духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу; проявление уважения к истории, культуре, традициям народов РФ; освоение младшими школьниками мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме; обогащение духовного богатства обучающихся;

— развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения; становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации. Отбор содержания курса «Окружающий мир» осуществлён на основе следующих ведущих идей: освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир» в 1 классе составляет 66 часов (два часа в неделю).

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Окружающий мир (в 2 частях), 1 класс /Виноградова Н.Ф., Общество с ограниченной ответственностью «Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ»; Акционерное общество «Издательство Просвещение».

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Н.Ф. Виноградова. Окружающий мир. 1-2 классы. Методическое пособие

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Учи.ру, А-класс, Я-класс, РЭШ, Электронный учебник.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Человек и общество

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Совместная деятельность с одноклассниками — учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте. Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия — наша Родина. Москва — столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края. Ценность и красота рукотворного мира.

Правила

поведения в социуме.

Человек и природа

Природа — среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру. Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правиланравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизни

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях

контролируемого доступа в Интернет.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные универсальные учебные действия:

- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией:

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме — текста, иллюстраций, видео, таблицы;
- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;
- воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;
- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;
- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;
- сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро и газовыми приборами.

Совместная деятельность:

- соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение окружающего мира в 1 классе направлено на достижение обучающимися метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть — целое; причина — следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма

2) Базовые исследовательские действия:

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его

последствия; коллективный труд и его результаты и др.);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

3) Работа с информацией:

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую,

аудиовизуальную информацию;

— читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);

— соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя);

— анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

— фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

— в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

— признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

— соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

— использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

— конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

— находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

— готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

1) Самоорганизация:

— планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;

— выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

2) Самоконтроль:

— осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

— находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

— предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

3) Самооценка:

— объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

— оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости

корректировать их.

Совместная деятельность:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
 - коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
 - проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
 - выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;

— соблюдать правила безопасного поведения в природе;

— с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование раздела курса	Количество часов	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся.	Воспитательный компонент содержания рабочей программы воспитания.	ЭОР, ЦОР
Природа вокруг нас	28 ч	Учебный диалог по теме «Почему люди должны оберегать и охранять природу»; Работа с иллюстративным материалом: «Живая и неживая природа»; Учебный диалог по теме «Почему люди должны оберегать и охранять природу»; Обсуждение ситуаций по теме «Правила поведения в природе»; Рассказы детей по теме «Как наша семья проводит свободное время»;	Становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире; Проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности; Использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.	Учи.ру А-класс РЭШ, Электрон- ный учебник
Семейные ценности	7 ч	Работа с иллюстративным материалом: рассматривание фото, репродукций на тему «Семья»; Учебный диалог по теме «Что такое семья»; Беседа по теме «Правила поведения в учреждениях культуры — в театре, музее, библиотеке»; Рассматривание и описание изделий народных промыслов родного края и народов России;	Сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам; Применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.	Учи.ру А-класс РЭШ, Электрон- ный учебник
Значение труда для человека и общества	8 ч	Рассматривание и описание изделий народных промыслов родного края и народов России; Учебный диалог по теме «Почему люди должны оберегать и охранять природу»; Беседа по теме «Правила	Осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к	Учи.ру А-класс РЭШ, Электрон- ный учебник

		поведения в учреждениях культуры — в театре, музее, библиотеке»;	результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.	
Правила поведения в обществе	9 ч	Беседа по теме «Правила поведения в учреждениях культуры — в театре, музее, библиотеке»; Беседа по теме «Что такое режим дня»: обсуждение режима дня первоклассника; Рассказ учителя: «Что такое правильное питание»; Практическое занятие в кабинете;	Осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.	Учи.ру А-класс РЭШ, Электрон- ный учебник
Твое здоровье в твоих руках	7 ч	Беседа о безопасном пути следования в школу и из школы. Знакомство с видами дорожных знаков; дорожных сигналов; дорожной разметкой; беседа о безопасном использовании электроприборов в быту; правило использование газовых плит;	Соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной); Приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.	Учи.ру А-класс РЭШ, Электрон- ный учебник
Моя Родина - Россия!	7 ч	Экскурсии, целевые прогулки, просмотр иллюстраций, видеофрагментов и других материалов о родном крае, труде людей; Рассматривание и описание изделий народных промыслов родного края и народов России;	Понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; Использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.	Учи.ру А-класс РЭШ, Электрон- ный учебник

КАЛЕНДАРНО-ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ в 1В класса

№ п/п	Тема урока	Дата проведения урока по плану	Дата проведения урока фактически
<i>Природа вокруг нас (4 ч)</i>			
1.	Нас окружает удивительный мир (экскурсия).		
2.	Давай познакомимся.		
3.	Мы – школьники (экскурсия). ПДД: Участники дорожного движения.		
4.	Правила поведения в школе.		
<i>Времена года. Природа живая и неживая (3 ч)</i>			
5.	Сентябрь – первый месяц осени. (экскурсия)		
6.	Что нам осень подарила. Прогулка в парк.		
7.	Грибная пора.		
<i>Семейные ценности (3 ч)</i>			
8.	Семья.		
9.	Взаимоотношения в семье.		
10.	Любимые занятия.		
<i>Значение труда для человека и общества (2 ч)</i>			
11.	Как из зерна получилась булка.		
12.	Человек и домашние животные.		
<i>Времена года. Изменения в природе (3 ч)</i>			
13.	Октябрь уж наступил. Экскурсия в парк. ПДД: Виды пешеходных переходов.		
14.	Птицы осенью.		
15.	Явления природы.		
<i>Правила поведения в обществе (4 ч)</i>			
16.	Где ты живешь?		
17.	Правила дорожного движения. ПДД: Светофор и его сигналы.		
18.	Ты и вещи.		
19.	Кто работает ночью.		
<i>Твое здоровье в твоих руках (4 ч)</i>			
20.	Твои помощники – органы чувств.		
21.	Правила гигиены.		
22.	О режиме дня.		
23.	Урок в спортивном зале.		
<i>Природа вокруг нас (4 ч)</i>			
24.	Ноябрь – зиме родной брат. Экскурсия в парк.		
25.	Дикие животные.		
26.	Звери-млекопитающие.		
27.	Что мы знаем о птицах.		
<i>Моя Родина (2 ч)</i>			
28.	Город, село.		
29.	Дом, в котором ты живешь.		
<i>Значение труда для человека и общества (1 ч)</i>			
30.	Зачем люди трудятся.		
<i>Природа живая и неживая (2 ч)</i>			
31.	«В декабре, в декабре, все деревья в серебре». Экскурсия в парк.		
32.	Какой бывает вода?		

<i>Человек - член общества (3 ч)</i>			
33.	О дружбе.		
34.	Идем в гости.		
35.	С Новым годом!		
<i>Природа зимой (3 ч)</i>			
36.	Январь – году начало, а зиме – середина.		
37.	Хвойные деревья.		
38.	Жизнь птиц зимой.		
<i>Моя Родина - Россия! (4 ч)</i>			
39.	Наша страна – Россия. ПДД: Дорожные знаки.		
40.	Богата природа России.		
41.	Мы – россияне.		
42.	Народная сказка и народные игрушки.		
<i>Природа вокруг нас (4 ч)</i>			
43.	Февраль – месяц метелей и вьюг.		
44.	Звери-млекопитающие.		
45.	Наш уголок природы. Животные уголка природы.		
46.	Растения уголка природы.		
<i>Я - гражданин России! (4 ч)</i>			
47.	Мы – граждане России.		
48.	Правила поведения.		
49.	23 февраля – День защитника Отечества.		
50.	8 Марта – праздник всех женщин.		
<i>Природа весной (2 ч)</i>			
51.	Март - капельник. Экскурсия в парк.		
52.	Птичьи разговоры.		
<i>Если хочешь быть здоров, закаляйся! (3 ч)</i>			
53.	Если хочешь быть здоров, закаляйся!		
54.	Здоровая пища.		
55.	Какое бывает настроение.		
<i>Весенние изменения в природе (3 ч)</i>			
56.	Апрель - водолей.		
57.	Жизнь насекомых весной.		
58.	Весенние работы.		
<i>Человек и общество (3 ч)</i>			
59.	Кто работает на транспорте. ПДД: Безопасные маршруты в школу.		
60.	День космонавтики.		
61.	Комплексная работа.		
<i>Земля - среда обитания всех живых существ (6 ч)</i>			
62.	Май весну завершает.		
63.	Жизнь земноводных весной.		
64.	Животное – живое существо.		
65.	Природе нужны все!		
66.	Ты - пешеход. ПДД: Мы - пассажиры.		
67.	Скоро лето!		

Управление образования Сергиево Посадского городского округа

МБОУ "Средняя общеобразовательная школа №21"

СОГЛАСОВАНО

Протокол № 1 заседания
творческого объединения
учителей начальных классов
от « 30 » 08 2022г.



УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ СОШ № 21

Бухарова Е.В.

приказ № 54/1 от « 31 » 08.2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Математика»

для 1 класса начального общего образования

на 2022 - 2023 учебный год

Составитель: творческое объединение
учителей начальных классов

Сергиев Посад 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая рабочая программа по предмету «Математика» для обучающихся 1 класса составлена в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ФГОС начального общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 286;
- СанПиН СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28;
- Устав муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №21»;
- Основная образовательная программа НОО «Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения СОШ № 21» г. Сергиева Посада;
- Примерная рабочая программа по Математике для 1 класса.
- Авторская программа Минаевой С.С., Рословой Л.О., Рыдзе О.А., под редакцией Булычева В.А

Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

- Освоение начальных математических знаний - понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий.
- Формирование функциональной математической грамотности младшего школьника, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события).
- Обеспечение математического развития младшего школьника - формирование способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации (примеров, оснований для упорядочения, вариантов и др.).
- Становление учебно-познавательных мотивов и интереса к изучению математики и умственному труду; важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях; прочных навыков использования математических знаний в повседневной жизни.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов лежат следующие задачи:

- понимать математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера и т.д.);
- сформулировать математические представления о числах, величинах, геометрических

фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

— овладеть математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений; опровергать или подтверждать истинность предположения).

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, используется на увеличение учебных часов по математике (1 час) для формирования логического мышления, повышения качества преподавания математики.

На изучение математики в 1 классе отводится 5 часов в неделю, всего 165 часов.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

«Математика» 1 класс в двух частях. С.С. Минаева, Л.О. Рослова, О.А. Рыздзев, под редакцией В.А. Булычёва. М.: Вентана – Граф, 2018. Рабочая тетрадь в 2 частях. «Математика» 1 класс. С.С. Минаева, Л.О. Рослова, Л.И. Фёдорова. М.: Вентана – Граф, 2022.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Математика. 1 класс. Методическое пособие

авторы: С.С. Минаева, Л.О. Рослова, Л.И. Фёдорова.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://resh.edu.ru/>;

[https://www.yaklass.ru/p/matematika](https://www.yaklass.ru/p/matematika;);

<https://uchi.ru>

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Основное содержание обучения в программе представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений.

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку; измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма,

размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы (содержащей не более 4-х данных); извлечение данного из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Универсальные познавательные учебные действия:

- наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;
- понимать назначение и необходимость использования величин в жизни;
- наблюдать действие измерительных приборов;
- сравнивать два объекта, два числа; распределять объекты на группы по заданному

основанию;

- копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу; приводить примеры чисел, геометрических фигур;
- вести порядковый и количественный счет (соблюдать последовательность).

Работа с информацией:

- понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью разных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
- читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;
- комментировать ход сравнения двух объектов; описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение, представленное в задаче;
- описывать положение предмета в пространстве различать и использовать математические знаки;
- строить предложения относительно заданного набора объектов.

Универсальные регулятивные учебные действия:

- принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;
- действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;
- проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность:

- участвовать в парной работе с математическим материалом;
- выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение математики в 1 классе направлено на достижение обучающимися метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Универсальные познавательные учебные действия:

1) *Базовые логические действия:*

- устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);

- применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
- приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;
- представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

2) *Базовые исследовательские действия:*

- проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;
- понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;
- применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов)

3) *Работа с информацией:*

- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;
- читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
- представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;
- принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- конструировать утверждения, проверять их истинность;
- строить логическое рассуждение;
- использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;
- формулировать ответ;
- комментировать процесс вычисления, построения, решения; объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;
- в процессе диалогов по обсуждению изученного материала — задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;
- создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида - описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);
- ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;
- составлять по аналогии; самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Универсальные регулятивные учебные действия:

1) *Самоорганизация:*

- планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
- выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

2) *Самоконтроль:*

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности, объективно оценивать их;
- выбирать и при необходимости корректировать способы действий;
- находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок.

3) *Самооценка:*

- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным

средствам обучения, в том числе электронным);

— оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

— участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров);

— согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

— осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

— читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

— пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

— находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число;

— выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток; называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

— решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

— сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже);

— знать и использовать единицу длины — сантиметр; измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см);

— различать число и цифру; распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

— устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под;

— распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

— группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

— различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное/данные из таблицы;

— сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры); распределять объекты на две группы по заданному основанию.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование раздела курса	Количество часов	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся.	Воспитательный компонент содержания рабочей программы воспитания.	ЭОР, ЦОР
Множества предметов. Отношения между предметами и множествами	12 ч	Работа в парах/ группах. Формулирование ответов на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?»,	Развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или	Учи.ру А-класс РЭШ, Электрон-

предметов		«На сколько больше?», «На сколько меньше?», «Что получится, если увеличить/уменьшить количество на 1, на 2?» — по образцу; Линейка как простейший инструмент измерения длины; самостоятельно; Понимание назначения и необходимости использования величин в жизни.	опровергать их;	ный учебник
Число. Цифра.	22 ч	Моделирование учебных ситуаций, связанных с применением представлений о числе в практических ситуациях. Письмо цифр; Работа в парах/группах. Формулирование вопросов, связанных с порядком чисел, увеличением/уменьшением числа на несколько единиц, установлением закономерности в ряду чисел.	Применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;	Учи.ру А-класс РЭШ, Электрон- ный учебник
Текстовая задача	7 ч	Обобщение представлений о текстовых задачах; решаемых с помощью действий сложения и вычитания («на сколько больше/меньше»; «сколько всего»; «сколько осталось»); Различение текста и текстовой задачи представленного в текстовой задаче;	Стремиться углублять свои математические знания и умения; пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач	Учи.ру А-класс РЭШ, Электрон- ный учебник
Арифметические действия. Единицы длины.	20 ч	Обсуждение приёмов сложения, вычитания; нахождение значения суммы и разности на основе состава числа с использованием числовой ленты; Использование разных способов подсчёта суммы и разности; использование переместительного свойства при нахождении суммы;	Оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем.	Учи.ру А-класс РЭШ, Электрон- ный учебник
Решение и запись задач разного вида.	11 ч	Моделирование: описание словами и с помощью предметной модели сюжетной ситуации и; математического отношения. Иллюстрация; практической ситуации с использованием; счётного материала. Решение	Осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека.	Учи.ру А-класс РЭШ, Электрон- ный учебник

		текстовой задачи с помощью раздаточного материала;		
Сложение и вычитание чисел второго десятка.	11 ч	Обсуждение приёмов сложения, вычитания: нахождение значения суммы и разности на основе состава числа, с использованием числовой ленты, по частям и др.;	Работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих сил при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;	Учи.ру А-класс РЭШ, Электрон- ный учебник
Сложение и вычитание чисел с переходом через разряд.	10 ч	Работа в парах/группах: проверка правильности вычисления с использованием раздаточного материала; линейки; модели действия по образцу; обнаружение общего и различного в записи арифметических действий; одного и того же действия с разными числами; Дидактические игры и упражнения связанные с выбором, составлением сумм; разностей с заданным результатом действия; сравнением значений числовых выражений (без вычислений); по результату действия;	Оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей.	Учи.ру А-класс РЭШ, Электрон- ный учебник
Решение текстовых задач различными способами .	13 ч	Моделирование: описание словами и с помощью предметной модели сюжетной ситуации и математического отношения. Иллюстрация; практической ситуации с использованием; счётного материала. Решение текстовой задачи с помощью раздаточного материала. Объяснение выбора арифметического действия для решения; иллюстрация хода решения, выполнения; действия на модели;	Оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем.	Учи.ру А-класс РЭШ, Электрон- ный учебник
Сравнение чисел в пределах 100.	15 ч	Использование разных способов подсчёта суммы и разности; использование переместительного свойства при нахождении суммы;	Осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде	Учи.ру А-класс РЭШ, Электрон- ный учебник
Арифметические действия с числами.	29 ч	Использование разных способов подсчёта суммы и разности; использование переместительного свойства	Оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения	Учи.ру А-класс РЭШ, Электрон-

		при нахождении суммы; Пропедевтика исследовательской работы: перестановка слагаемых при сложении; (обсуждение практических и учебных ситуаций);	трудностей; стремиться углублять свои математические знания и умения; пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач	ный учебник
--	--	--	--	-------------

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1В класса

№ п/п	Тема урока	Дата проведения урока по плану	Дата проведения урока фактически
<i>Множества предметов. Отношения между предметами и между множествами предметов (12 ч)</i>			
<i>1 часть</i>			
1.	Количественный и порядковый счёт.		
2.	Порядок следования чисел при счёте.		
3.	Сравнение предметов. Понятия: «больше», «меньше», «столько же».		
4.	Сравнение предметов.		
5.	Пространственные отношения. Знакомство с понятиями: «слева», «справа», «между».		
6.	Пространственные отношения между предметами. Знакомство с таблицей.		
7.	Сравнение предметов по цвету, форме, величине.		
8.	Куб. Шар.		
9.	Квадрат. Круг.		
10.	Направление.		
11.	Цепочка.		
12.	Закрепление пройденного.		
<i>Число. Цифра (22 ч)</i>			
13.	Числа и цифры 1,2,3,4,5.		
14.	Сравнение чисел. Понятия: «равенство», «неравенство». Знаки: «больше», «меньше», «равно».		
15.	Увеличение и уменьшение чисел на 1.		
16.	Увеличение и уменьшение чисел на 2.		
17.	Числа и цифры 6,7.		
18.	Числа и цифры 8,9.		
19.	Равенства, неравенства.		
20.	Знакомство с геометрическими телами. Пирамида. Цилиндр. Конус.		
21.	Число и цифра 0.		
22.	Пространственные представления. Понятия: «справа», «слева», «между».		
23.	В деревне.		
24.	Пространственные отношения между предметами. Понятия: «справа», «слева», «между».		
25.	На улице.		
26.	Порядок следования чисел при счёте.		
27.	Состав чисел 3.		
28.	Состав чисел 4.		
29.	Состав числа 5.		
30.	Состав числа 6.		
31.	Куб. Грани куба.		
32.	Состав числа 7.		
33.	Состав числа 8.		
34.	Состав числа 9.		
<i>Текстовая задача (7 ч)</i>			
35.	Знакомство с понятием задача. Задачи на нахождение целого.		
36.	Решение задач по алгоритму.		
37.	Куб.		
38.	Квадрат.		
39.	Повторение изученного материала. Число и цифра: установление соответствия, написание цифр, запись чисел.		
40.	Знаки сравнения. Запись равенств, неравенств.		

41.	Повторение изученного материала. Запись равенств, неравенств.		
<i>Арифметические действия. Единицы длины (20 ч).</i>			
42.	Повторение изученного материала. Состав числа.		
43.	Сравнение предметов. Понятия: «больше», «меньше», «столько же».		
44.	Отрезок. Линейка.		
45.	Сложение чисел. Знаки сложения, вычитания. Понятие: «сумма».		
46.	Сложение чисел в пределах 7.		
47.	Вычитание чисел. Знакомство с понятиями: «вычитание», «разность».		
48.	Нахождение суммы, разности чисел.		
49.	Нахождение суммы, разности чисел. Знакомство с понятием: «слагаемое».		
50.	Свойство сложения чисел.		
51.	Сложение и вычитание чисел в пределах 10.		
52.	Уменьшаемое. Вычитаемое. Разность.		
53.	Ломаная.		
54.	Действия с нулем.		
55.	Число 10.		
56.	Сложение в пределах 10.		
57.	Закрепление темы: " Сложение в пределах 10."		
58.	Вычитание в пределах 10.		
59.	Закрепление темы: " Вычитание в пределах 10."		
60.	Знакомство с единицей длины – сантиметр. Длина отрезка.		
61.	Состав числа.		
<i>Арифметические действия в пределах 20 (15 ч)</i>			
62.	Таблица сложения. Анализ и способ использования.		
63.	Название и запись чисел второго десятка.		
64.	На празднике.		
65.	Арифметические действия в пределах 15.		
66.	Арифметические действия в пределах 20.		
67.	Сравнение чисел.		
68.	Сложение чисел в пределах 20.		
69.	Вычитание – действие, обратное сложению.		
70.	Сложение чисел. Компоненты действия сложения.		
71.	Длина ломаной.		
72.	Повторение изученного материала.		
73.	Решение простых задач.		
74.	Сложение и вычитание в пределах 20.		
75.	Решение задач по алгоритму.		
76.	Закрепление изученного материала. Арифметические действия в пределах 20.		
<i>Решение и запись задач разного вида (11 ч)</i>			
<i>II часть</i>			
77.	Порядковый счет в пределах 20. На детской площадке.		
78.	Понятие «На сколько больше?».		
79.	Понятие «На сколько меньше?».		
80.	Текстовая задача. Решение задач на нахождение суммы, остатка, на разностное сравнение.		
81.	Составление и решение задач разного вида.		
82.	Решение текстовых задач разного вида. Запись задач.		
83.	Знакомство с единицами измерения длины. Дециметр, метр.		
84.	Знакомство с единицей измерения массы. Килограмм.		
85.	Закрепление единиц измерений.		
86.	Установление соответствия между предметом и его массой.		
87.	Отрезок.		

<i>Сложение и вычитание чисел второго десятка (11 ч)</i>			
88.	Сложение и вычитание в пределах первого десятка.		
89.	Сложение чисел с переходом через десяток.		
90.	Сложение чисел в пределах 12.		
91.	Вычитание чисел в пределах 12.		
92.	Повторение пройденных тем.		
93.	Квадрат.		
94.	Решение текстовых задач.		
95.	Состав чисел 11, 12.		
96.	Измерение длины отрезка.		
97.	Сравнение длин.		
98.	Сравнение чисел в пределах 100.		
<i>Сложение и вычитание чисел с переходом через разряд (10 ч)</i>			
99.	Решение текстовых задач разного вида.		
100.	Сложение в пределах 14.		
101.	Вычитание в пределах 13.		
102.	Сложение и вычитание чисел в пределах 13.		
103.	Вычитание в пределах 14.		
104.	Сложение и вычитание в пределах второго десятка.		
105.	Форма, размер, вместимость емкости.		
106.	Литр.		
107.	Треугольник.		
108.	Повторение изученного материала. Сложение и вычитание в пределах второго десятка.		
<i>Решение текстовых задач различными способами (13 ч)</i>			
109.	Решение задач по плану.		
110.	Составление плана решения задачи.		
111.	Решение задач		
112.	Счет десятками.		
113.	Двузначные числа.		
114.	Пирамида и треугольник.		
115.	Вычитание в пределах двух десятка.		
116.	Сложение в пределах двух десятков.		
117.	Арифметические действия в пределах 20.		
118.	Решение текстовых задач.		
119.	Порядок следования величин.		
120.	Сравнение величин.		
121.	Решение текстовых задач.		
<i>Сравнение чисел в пределах 100 (15 ч)</i>			
122.	Пространственные представления.		
123.	На вокзале.		
124.	Сравнение чисел.		
125.	Вычисления в пределах 14.		
126.	Закрепление вычислений в пределах 14.		
127.	Решение текстовых задач.		
128.	Прямоугольник.		
129.	Вычисления в пределах 15.		
130.	Закрепление вычислений в пределах 15.		
131.	Составления плана решения задач.		
132.	Разные способы решения задач.		
133.	Решение задач в одно действие.		
134.	Решение задач в два действия.		
135.	Решение задач.		
136.	Комплексная работа.		

<i>Арифметические действия с числами (29 ч)</i>			
137.	Вычисления в пределах 16.		
138.	Закрепление вычислений в пределах 16.		
139.	Квадрат и прямоугольник.		
140.	Вычисления в пределах 18.		
141.	Закрепление вычислений в пределах 18.		
142.	Решение задач разными способами.		
143.	Вычисления в пределах 20.		
144.	Закрепление вычислений в пределах 20.		
145.	Таблица сложения чисел.		
146.	Сложение и вычитание чисел с переходом через разряд.		
147.	Сложение одинаковых слагаемых.		
148.	Счет по 2.		
149.	Счет по 3.		
150.	Счет по 5.		
151.	Счет по 2, по 3, по 5.		
152.	Знакомство с арифметическим действием – умножение.		
153.	Свойство умножения.		
154.	Знакомство с арифметическим действием – деление.		
155.	Умножение и деление на 2.		
156.	Умножение на 10.		
157.	Таблица чисел от 1 до 100.		
158.	Повторение изученного материала.		
159.	Повторение изученного материала. Сложение и вычитание чисел с переходом через разряд.		
160.	Повторение. Сравнение чисел.		
161.	Повторение. Решение задач.		
162.	Повторение. Решение текстовых задач разными способами.		
163.	Повторение. Решение задач разного вида.		
164.	Закрепление измерительных величин.		
165.	Повторение.		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	

Управление образования Сергиево Посадского городского округа

МБОУ "Средняя общеобразовательная школа №21"

СОГЛАСОВАНО

Протокол № 1 заседания
творческого объединения
учителей начальных классов
от « 30 » 08 2022г.



УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ СОШ № 21
Бухарова Е.В.

приказ № 54/1 от « 31 » 08.2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета
«Технология»

для 1 класса начального общего образования
на 2022 - 2023 учебный год

Составитель: творческое объединение
учителей начальных классов

г. Сергиев Посад 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая рабочая программа по предмету «Технология» для обучающихся 1 класса составлена в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ФГОС начального общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 286;
- СанПиН СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28;
- Устав муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №21»;
- Основная образовательная программа НОО «Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения СОШ № 21» г. Сергиева Посада;
- Примерная рабочая программа по Технологии для 1 класса.
- Авторская программа Лутцевой Е.А, под редакцией Лутцевой Е.А

Изучение технологии в начальной школе направлено на достижение следующих **образовательных, развивающих целей**, а также **целей воспитания**:

Основной целью предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов лежат следующие **задачи**:

Образовательные задачи курса:

формировать общие представления о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

сформировать основы чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формировать элементарные знания и представления о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

Развивающие задачи:

развивать сенсомоторные процессы, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширять культурный кругозор, развивать способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развивать познавательные психические процессы и приёмы умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развивать гибкость и вариативность мышления, способностей к изобретательской деятельности.

Воспитательные задачи:

воспитывать уважительное отношение к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развивать социально ценные личностные качества: организованности, аккуратности,

добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитывать интерес и творческое отношение к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитывать положительное отношение к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Согласно требованиям ФГОС общее число часов на изучение курса «Технология» в 1 классе — 33 часа (по 1 часу в неделю)

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Технология, 1 класс / автор Лутцева Е.А. Издательство «Вентана-Граф», 2018 г.; под редакцией Лутцевой Е.А., Общество с ограниченной ответственностью «Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ»; Акционерное общество «Издательство Просвещение» - 2018 г.;

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Технология. 1 класс. Методическое пособие
автор: Лутцева Е.А.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Учи.ру, А-класс, Я-класс, РЭШ, Электронный учебник.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1. Технологии, профессии и производства

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров.

Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

2. Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в

изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

3. Конструирование и моделирование

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла.

4. Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Информация. Виды информации.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного); воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую); анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные УУД:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные УУД:

- принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;
- действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;
- понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;
- организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;
- выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

- проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;
- принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Изучение технологии в 1 классе направлено на достижение обучающимися метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
- осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;
- сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;
- делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;
- использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
- комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;
- понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

- осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения;

формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные УУД:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы; планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем; действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»; выполнять задания с опорой на

готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование раздела курса	Количество часов	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся.	Воспитательный компонент содержания рабочей программы воспитания.	ЭОР, ЦОР
Что нас окружает.	5 ч	Понимать особенности технологии изготовления изделий; выделять детали изделий; определять способ изготовления под руководством учителя; подготавливать рабочее место в зависимости от вида работы; рационально размещать на рабочем месте материалы и инструменты;	осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;	Учи.ру А-класс РЭШ, Электрон- ный учебник
Кто где живет. Мир человеческих отношений. Азбука мастерства.	10 ч	Знакомиться с профессиями, связанными с изучаемыми материалами; приводить примеры традиций и праздников народов России, ремесел, обычаев;	понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов; проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;	Учи.ру А-класс РЭШ, Электрон- ный учебник
Работаем с бумагой.	6 ч	Под руководством учителя подготавливать рабочее место в зависимости от вида работы; выполнять рациональную разметку (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материал на разметке) сгибанием, по шаблону, на глаз и от руки, по линейке; читать простые графические схемы изготовления деталей и выполнять изделие по заданной схеме под руководством учителя;	проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;	Учи.ру А-класс РЭШ, Электрон- ный учебник
Сначала рисуем. Технология обработки ткани.	11 ч	Исследовать строение (переплетение нитей) и общие свойства нескольких видов тканей (сминаемость, прочность), сравнивать виды тканей между собой и с бумагой; отбирать инструменты и приспособления для работы с текстильными материалами; изготавливать изделия на основе вышивки прямого стежка;	проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами; готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление	Учи.ру А-класс РЭШ, Электрон- ный учебник

			толерантности и доброжелательности.	
--	--	--	--	--

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1В класса

№ п/п	Тема урока	Дата проведения урока по плану	Дата проведения урока фактически
<i>Что нас окружает (5 ч)</i>			
1.	Что нас окружает. Экскурсия.		
2.	Что ты видишь вокруг? Экскурсия.		
3.	Мир природы. Как засушить листья.		
4.	Мир рукотворный. Любимые занятия. Экскурсия.		
5.	Фантазии из листьев и цветов.		
<i>Кто где живет. Мир человеческих отношений (4 ч)</i>			
6.	Кто какой построил дом, чтобы поселиться в нем?		
7.	Беседа – экскурсия. Если хочешь - сделаешь (значение трудовой деятельности для человека).		
8.	Урок – театрализация. Готовим праздник.		
9.	Урок – театрализация. Подари сказку “Колобок”.		
<i>Азбука мастерства (6 ч)</i>			
10.	Из чего сделан рукотворный мир? Определение свойств материалов.		
11.	Как устроены разные изделия? Игра “Чья деталь?” (определение целого по его части), творческая работа “Нарисуй свой предмет - загадку”.		
12.	Целое и части. Игра “Однодетальные и многодетальные изделия” (классификация предметов по конструктивным признакам).		
13.	Шаг за шагом. Пластилин - волшебник.		
14.	Что можно изготовить из бумаги, а что — из ткани? Классификация материалов по видам.		
15.	Способы соединения деталей.		
<i>Работаем с бумагой (2 ч)</i>			
16.	Свойства бумаги. Подставка из бумаги для кисточки.		
17.	Клеевое соединение бумажных деталей.		
<i>Помощники мастера (4 ч)</i>			
18.	Общее представление об инструментах и машинах -помощниках. Приемы работы ножницами.		
19.	Фантазии из бумаги. Приемы работы ножницами.		
20.	Особенности конструкции инструментов в зависимости от их назначения.		
21.	Семья режущих инструментов.		
<i>Сначала нарисуем (3 ч)</i>			
22.	Понятие линии. Виды линий.		
23.	Резание бумаги ножницами по линиям.		
24.	Виды линий. Узоры из веревочек.		
<i>Разметка деталей (4 ч)</i>			
25.	Разметка деталей по шаблону.		
26.	Разметка деталей по шаблону. Домино.		
27.	Разметка деталей по шаблону. Мозаика. Аппликация “Цирк”.		
28.	Разметка деталей сгибанием.		
<i>Технология обработка ткани (5 ч)</i>			
29.	Свойства ткани. Иглы и булавки. Домики для иголок и булавок.		
30.	Отделка изделий из ткани – прямая строчка. Лента -закладка для книг.		
31.	Самостоятельная работа с опорой на инструкционную карту. Бант – заколка.		
32.	Комплексная работа “Книжкина больница”.		
33.	Комплексная работа “Книжкина больница”.		

Управление образования Сергиево Посадского городского округа

МБОУ "Средняя общеобразовательная школа №21"

СОГЛАСОВАНО

Протокол № 1 заседания
творческого объединения
учителей начальных классов
от « 30 » 08 2022г.



УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ СОШ № 21
Бухарова Е.В.

приказ № 54/1 от « 31 » 08.2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета
«Изобразительное искусство»

для 1 класса начального общего образования
на 2022 - 2023 учебный год

Составитель: творческое объединение
учителей начальных классов

Сергиев Посад 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая рабочая программа по предмету «Изобразительная деятельность» для обучающихся 1 класса составлена в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ФГОС начального общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 286;
- СанПиН СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28;
- Устав муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №21»;
- Основная образовательная программа НОО «Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения СОШ № 21» г. Сергиева Посада;
- Примерная рабочая программа по Изобразительной деятельности для 1 класса.
- Авторская программа по Изобразительной деятельности Савенковой Л.Г., Ермолинская Е.А., под редакцией Савенковой Л.Г.

Изучение "Изобразительной деятельности" в начальной школе направлено на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

- формировании художественной культуры учащихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала учащихся;
- формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.
- развитие эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры. Содержание предмета охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Для учащихся начальной школы большое значение также имеет восприятие произведений детского творчества, умение обсуждать и анализировать детские рисунки с позиций выраженного в них содержания, художественных средств выразительности, соответствия учебной задачи, поставленной учителем.

На изучение изобразительного искусства в 1 классе отводится 1 час в неделю, всего 33 часа.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Реализация данного предмета предполагает опору на УМК «Начальная школа 21 века»: учебник «Изобразительное искусство» 1 класс, автор Л. Г. Савенковой, Е. А. Ермолинской, издательство «Вентана-Граф», 2018 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Авторской программой по изобразительному искусству Л. Г. Савенковой, Е. А. Ермолинской, издательство «Вентана-Граф», 2012 г.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Учи.ру; Я -класс, А-класс, РЭШ, Электронный учебник.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линейей.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое — длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражение настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика, птички и др.). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами над- резания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии. Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач — установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта учащихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение изобразительной деятельности в 1 классе направлено на достижение обучающимися метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Овладение универсальными познавательными действиями

Пространственные представления и сенсорные способности:

характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе; сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям; находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов; сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой; обобщать форму составной конструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

Базовые логические и исследовательские действия:

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных

свойств различных художественных материалов;
проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий;
проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

Работа с информацией:

использовать электронные образовательные ресурсы; уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

2. Овладение универсальными коммуникативными действиями

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;
вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной

деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

3. Овладение универсальными регулятивными действиями

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем; соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты сформулированы по годам обучения на основе модульного построения содержания в соответствии с Приложением № 8 к Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, утверждённому приказом Министерства просвещения Российской Федерации.

Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики — создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания и др.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности. Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура»

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование раздела курса	Количество часов	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся.	Воспитательный компонент содержания рабочей программы воспитания.	ЭОР, ЦОР
Что нас окружает .	4 ч	наблюдать, рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания, сюжета, настроения; объяснять какими художественными материалами (карандашами, мелками, красками) сделан рисунок;	Формирование через развитие чувства личной причастности к жизни общества и создающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов.	Учи.ру А-класс РЭШ, Электрон- ный учебник
Восприятие окружающего мира .	5 ч	рисовать, выполнить рисунок на простую, всем доступную тему, например "Веселое солнышко", карандашами или мелками; наблюдать и анализировать характер линий в природе; осваивать последовательность выполнения рисунка; приобретать опыт обобщения видимой формы предмета;	Формирование важнейшего эстетического компонента и условия развития социально значимых отношений обучающихся, формирование представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком.	Учи.ру А-класс РЭШ, Электрон- ный учебник
Жанры изобразительного искусства.	6 ч	осваивать последовательность выполнения рисунка; приобретать опыт обобщения видимой формы предмета; анализировать и сравнивать соотношение частей, составляющих одно целое; рассматривать изображение животных с контрастными формами.	Первоначальное восприятие экологического воспитания происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.	Учи.ру А-класс РЭШ, Электрон- ный учебник
Зимняя сказка.	3 ч	учить работать на уроке с жидкой краской; создавать изображения на основе пятна путем добавления к нему деталей, подсказанных воображением; осваивать навыки работы гуашью в условиях школьного урока;	Воспитание стремлений достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Формируются умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять	

			коллективную работу — обязательные требования к определённым заданиям по программе.	
Виды художественной деятельности.	15 ч	знать три основных цвета; обсуждать ассоциативные представления, связанные с каждым цветом; экспериментировать, исследовать возможности смешивания красок, наложения цвета на цвет, размывания цвета в процессе работы; развивать навыки аналитического рассматривания разной формы и строения цветов;	Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1В класса

№ п/п	Тема урока	Дата проведения урока по плану	Дата проведения урока фактически
1.	Кто под листиком спрятался? Экскурсия.		
2.	Осенние листочки. Экскурсия.		
3.	Осенний парк. Экскурсия.		
4.	Кто прогнал птиц на юг? Экскурсия.		
5.	Урок – игра. Первая буква моего имени.		
6.	Урок – игра. «Дом» для себя или любимой куклы.		
7.	Урок – путешествие. Одежда сказочного героя.		
8.	Урок – театрализация. Мишка и лисица в осеннем лесу.		
9.	Закатилось красно солнышко.		
10.	Жанры изобразительного искусства. Пейзаж. Шорох осени.		
11.	Жанры изобразительного искусства. Пейзаж. Яркий снег, хрустящий лёд.		
12.	Листопад.		
13.	Утро золотых одуванчиков.		
14.	«Солнечно и пасмурно». Разные настроения в природе.		
15.	Ночью была гроза.		
16.	Помоги Деду Морозу украсить окно снежинками.		
17.	Дворец Снежной королевы.		
18.	Кто нарисовал узоры на окне?		
19.	Импровизация. Передача в цвете настроения, полученного от восприятия русской народной сказки «Теремок».		
20.	Декоративный фриз для тарелочки.		
21.	Аквариум.		
22.	Волшебная паутина.		
23.	Кто рисует на скалах?		
24.	Весна и осень.		
25.	Волшебная музыка ветра. Что еще имеет голос?		
26.	Зачем людям узоры?		
27.	Необычные вазы.		
28.	Необычная шляпа для сказочного героя.		
29.	На ярмарке.		
30.	Подводное царство.		
31.	Почему камни такие красивые?		
32.	Кто помогает художнику?		
33.	Итоговый урок. Как я хочу провести летние каникулы.		