

## Урок-размышление

### Маленький человек с большим сердцем

(по рассказу В. Белова «Скворцы»)

**Цели урока:** развивать навыки углубленного чтения (*самостоятельная работа с текстом, выборочное чтение, выразительное чтение, устное словесное рисование*);  
развивать творческие способности учащихся (*иллюстрации по сюжету рассказа*);

воспитывать в детях милосердие, доброе отношение к близким, к природе, любовь к родному краю, чувство ответственности за все, что нас окружает.

Оборудование: презентация; иллюстрации детей.

#### Эпиграф:

Доброта приносит людям радость  
И взамен не требует награды...

Н. Тулупова

#### Ход урока:

Я назвала наш урок «Маленький человек с большим сердцем».

Вместе мы будем размышлять над рассказом В. Белова «Скворцы», с содержанием которого вы познакомились дома. Почему маленький – понимаете.

**А почему «с большим сердцем»?** Я ставлю перед вами этот вопрос, на который постараемся ответить в конце урока.

Но сначала хочется представить вам человека, написавшего это произведение. Знакомьтесь: Василий Белов. (Слайд)

*Василий Иванович Белов родился в деревне Тимонихе Вологодской области в 1932 году. Рано начал работу в поле наравне со взрослыми, рано узнал цену хлеба, товариществу, взаимопомощи, взаимопониманию.*

*Жизнь научила писателя бережному отношению ко всему живому, уважению к человеку труда - мастеру и творцу; открыла главное в человеке - доброту!*

*Много повестей и рассказов написал Василий Белов, и все они учат хорошему. Рассказ «Скворцы» - один из лучших его творений.*

- Давайте обратимся к самому произведению.
- **Кто главный герой ?**
- **Что мы узнаём в начале рассказа о главном герое - мальчике Павлуне?**
- В какой семье он живет?
- Как родители относятся к мальчику?
- Любит ли Павлуня свой дом?

(Павлуня тяжело болен, всю зиму не вставал с постели, доктор советует отвезти мальчика в областную больницу. Родители мальчика заняты, они работают в колхозе, без выходных. Мальчик понимает, что им некогда отвезти его к врачу, да и денег надо порядочно. Он терпеливо ждёт.)

*- Мир мальчика ограничен стенами комнаты... Мать после долгой зимы освежает комнаты, выставляет оконные рамы. Мальчик видит, как она начищает самовар, стелет половики. В дом пришла весна. Мама переставляет кровать больного сына к окну.*

- **Что видит мальчик за окном?** Прочитайте описание весны (*выборочное чтение*).

«Павлуня видит голубое небо и золотую сосульку, чёрные проталины на огороде, тёмные пятна на реке, которые сливаются в одно тёмное пятно. Это весна!» (Слайды подряд)

- *Мальчик очень рад этому прекрасному времени года, у нас на улице тоже весна, а почему мы всегда радуемся весне? (Весной начинается новая жизнь, природа оживает, больше теплых дней, из дальних краев возвращаются птицы и самыми первыми – скворцы.)*

- **Как Павлуня с отцом готовится к прилёту скворцов? (Слайд)**

**Выразительное чтение отрывка** «Павлуня и отец делают скворечник».

*(Отец мастерил скворечник, а Павлуня наблюдает за работой отца, проверяет его на свет: нет ли щелей между дощечками, не будет ли холодно скворцам? Он беспокоится, что скворцам будет тесно на дощечке, просит отца придумать ещё что-нибудь, боится, что скворец упадёт с высоты.)*

- **Накануне прилёта птиц мальчик видит сон. О чём он?**

– *Павлуня видит себя летом на речке.*

– *Он бежит своими ногами по траве, радуется солнцу и теплу.*

- **Как вы думаете, почему до глубины души трогает нас этот эпизод, не оставляет равнодушным?**

- *Чем теплее становилось за окном, тем больше Павлуне мечталось о совместных с ребятами играх и летних радостях.*

- *Мальчик мечтает поскорее выздороветь. И так хочется поддержать его в эту минуту, похлопать по плечу, сказать что-нибудь веселое, чтобы он улыбнулся.*

- **Как в этом эпизоде автор передаёт любовь ко всему живому?**

– *Он радуется красоте летнего дня.*

– *Его радует всё: и солнышко, и трава, и речка. Во всем этом видна доброта ко всему вокруг. А еще бережность и нежность.*

- **Как вы думаете: какого цвета доброта? Обратимся к вашим рисункам, где особенно часто использованы голубой и желтый цвета. Почему? (ответы учащихся)**

### **Физкультминутка**

Вы, наверное, устали?

Встали! Руки вверх подняли!

Потянулись высоко

И вздохнули глубоко!

Опустили плавно руки...

На уроке - не до скуки!

А теперь все сели дружно;

Нам дойти до сути нужно.

- **Какое состояние переживает Павлуня в эпизоде “Прилёт скворцов”?**

Найдите и прочитайте выразительно этот фрагмент.

- **Как вы понимаете значение слов “обомлел”? “замер”? (Слайд)**

– *Павлуня рад что скворцы осматривают скворечник, который сделал его отец.*

– *Он счастлив. Счастье переполняет его душу. Но...*

**- О чём опять беспокоится и тревожится Павлуня?**

– Скворцов прилетело много, а скворечников в деревне только два: их и ещё один на Гурихиной черёмухе. Но там скворечник старый, в нём будет холодно скворцам.

**МАЛЬЧИК ДОЖДАЛСЯ ПРИЛЁТА ПТИЦ, ТЕПЕРЬ НЕ ХОЧЕТ РАССТАВАТЬСЯ С НИМИ!**

**- Какой случай всё изменил?**

**- Как вел себя Павлуня в критической ситуации?**

- Павлуня увидел, что ветром опрокинуло шест со скворечником на землю. Дома никого не было: ни мамы, ни папы. Тогда мальчик бросился на помощь скворцам.

Чтение наизусть отрывка со слов « Павлуня не помнил, как он очутился на полу. ... до слов «тонкой скорлупы скворчиных яичек...»

- Бесконечное, чистое, теплое небо, виденное мальчиком в начале весны из окна, расколосось в его сознании в этот миг на кусочки разбитых скворчиных яичек, из которых уже никогда не выведутся маленькие, жаждущие жизни и тепла птенчики.

**- Как писатель передает состояние и действия встревоженного чужой бедой мальчика?**

- Здесь очень важны глаголы **ПОХОЛОДЕЛ, ЗАКРИЧАЛ, ЗАМЕТАЛСЯ..., НАЧАЛ ИСКАТЬ, ОТЫСКАЛ, НАДЕЛ, ВЫБРАЛСЯ, ОТКРЫЛ, ОБОГНУЛ, УВИДЕЛ, ЗАКРИЧАЛ, ЗАПЛАКАЛ, БРОСИЛ, ПОДКОВЫЛЯЛ.**

**- Почему эти глаголы здесь играют важную роль?**

- Они передают, как он испугался...

- И как преодолел свое состояние, преодолевая боль, чтобы помочь скворцам.

**- Как вы расцениваете поступок Павлуни?**

– Павлуня очень болен. Врач не разрешает ему вставать. Но когда мальчик видит, что скворчатам некому помочь, он бросается им на помощь.

– Он еле переставляет ноги, ковыляет, они его не слушались, он дрожит от холода и горя. Он чувствует, что случилась беда, а потом видит осколки скорлупы...

Он пересилил чувство боли, идет на помощь скворцам, совершая поступок взрослого человека. Не каждый здоровый человек способен на это. А в наше время, к сожалению, всё больше встречаются равнодушные люди. Учиться нужно у таких, как Павлуня.

- У поэта Игоря Северянина есть стихотворение «В парке плакала девочка...», послушайте, о чем оно?

В парке плакала девочка: "Посмотрите-ка, папочка,

У хорошенькой ласточки переломлена лапочка,-

Я возьму птицу бедную и в платочек укутаю..."

И отец призадумался, потрясенный минутою,

И простил все грядущие и капризы, и шалости

Милой, маленькой дочери, зарывавшей от жалости.

(После прослушивания)

– **Чем, по-вашему, был потрясен отец девочки?**

*(Он увидел в своём ребёнке первые признаки появления доброты, милосердия. На его глазах в дочери родились эти качества.)*

– **Павлуня похож на героиню стихотворения?**

*(Павлуня - добрый мальчик. О его доброте можно говорить еще и по тому, как он относится к родителям: не капризничает, не требует постоянного внимания, понимает, что родители работают, у них много дел, что денег на лечение нет).*

**“Доброта” – что это такое?**

“Доброта” – отзывчивость, душевное расположение к людям.(Слайд)

**-Послушайте стихотворение Н. Тулуновой «Доброта», строки из которого взяты к уроку в качестве эпиграфа. (читает ученик)**

Добрый быть совсем не просто,  
Не зависит доброта от роста,  
Не зависит доброта от цвета.  
Доброта – не пряник, не конфета.

Только надо добрым быть,  
И в беде друг друга не забыть.  
И завертится Земля быстрей,  
Если будем мы с тобой добрей!

Добрый быть совсем не просто,  
Не зависит доброта от роста,  
Доброта приносит людям радость  
И взамен не требует награды.

- *Доброта должна быть бескорыстна и идти от сердца.*

**-«Бескорыстие» - что значит?**

*«Бескорыстие» - отсутствие заботы о личной выгоде.*

*Бескорыстный тот, кто думает о других более, чем о себе.*

- *Сердце Павлуши отзывается на чужую боль. Это главное качество в человеке. Оно называется... как, кто скажет? – **МИЛОСЕРДИЕ.***

“Милосердие” – готовность помочь кому-нибудь или простить кого-нибудь из сострадания, человеколюбия.(Слайд)

*Он любит все живое и может прийти на помощь. У него доброе сердце.*

– **Жаль вам скворчат, а Павлуню?**

– **Как автор относится к герою?**

– *В голосе автора слышны любовь и нежность к Павлуне.*

– Даже само имя мальчика не Павел, Паша, а Павлуня. Ласково и нежно называет его автор.

- Найдите эпитеты, которые использует автор, чтобы показать свое отношение к мальчику. (*Волосята, тоненькая исхудалая рука*)

– Автор любит его, гордится им.

- Грустно кончается рассказ. Хочется вам верить, что Павлуня выздоровеет, а скворцы еще прилетят?

- Павлуня очень добрый. Хочется, чтобы он выздоровел. Прочтите самое последнее предложение: «Они улетели куда-то очень далеко, может, за реку, и, наверное, прилетят только завтра». Эти слова: **«прилетят завтра»** - дарят надежду.

Надежда остается. Автор дарит ее нам и героям. Мальчик обязательно вылечится, и скворцы прилетят.

- Итак, подведем итог нашему размышлению: Павлуня – маленький человек, но сердце у него большое и доброе. Сколько в него вмещается заботы о других и любви! На наших глазах происходит взросление героя.

- В одном из стихотворений есть такие строки:

*У нас в краю тебе помогут птицы  
Узнать, какие души у людей.*

- Оказывается, у птиц есть чутье, и они селятся только у добрых людей, где в семье лад. Так же, как и аисты. Поэтому скворцы обязательно вернуться к Павлуне.

- Почему рассказ о мальчике называется «Скворцы»?

Будьте внимательны друг другу, к окружающим вас людям, природе, спешите делать добрые дела и помните:

*Доброта приносит людям радость  
И взамен не требует награды.*

**Домашнее задание:** творческая работа: передайте свои впечатления от прочитанного, пережитого и услышанного на уроке в своем отзыве о рассказе «Скворцы».

-