

Выступление
на творческом объединении
учителей русского языка и литературы
в рамках преемственности
по теме
**«Система работы по развитию речи в УМК
«Планета знаний»**

Подготовила
учитель первой квалификационной категории
Кiryushkina Ольга Евгеньевна.

Ноябрь 2018

Система работы по развитию речи в УМК «Планета знаний»

Рабочая программа по предмету «Русский язык» УМК «Планета знаний» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и предусматривает работу по развитию речи на уроках русского языка в течение четырех лет обучения. Современное общество предъявляет высокие требования к речевому развитию подрастающего поколения. Без грамотной, хорошо развитой речи (как письменной, так и устной) не будет успехов в учении, в работе, в общении с окружающими.

1 класс

Подготовительный (добуквенный) период

Развитие речи. Развитие фонематического и интонационного слуха. Упражнения по отработке чёткости произнесения слов. Составление предложений по рисункам, предложенным ситуациям. Составление рассказов по серии сюжетных картинок.

Основной (букварный) период

Развитие речи. Общее представление о тексте. Понимание содержания текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении. Восстановление деформированного текста повествовательного характера. Устные ответы на вопросы учителя.

РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ

Углубление представлений о различных видах и формах общения (восприятия и передачи информации): в устной форме — слушание и говорение, в письменной — чтение и письмо. Практическое овладение диалоговой формой речи: понимание смысла вопросов, реплик; вступление в диалог, ответы на вопросы, реплики, передача собственных мыслей, уточнение непонятого.

Упражнения в создании собственных высказываний с опорой на рисунки, схемы, на основе наблюдений. Использование *этикетных формул* в различных ситуативных упражнениях (ситуации приветствия, прощания, обращения с вопросом, просьбой, извинения и др.).

Последовательный переход к осознанному правильному плавному слоговому чтению многосложных и целостному чтению коротких слов на основе понимания закономерностей письма. Упражнения в выразительном чтении, отражающем понимание смысла читаемого текста.

Формирование первоначальных умений работать с учебником русского языка: отличать текст упражнений от заданий, анализировать образец, находить нужную информацию в словариках учебника.

2 класс

Круг сведений о речи как основе формирования речевых умений

Речь. Общение как обмен смыслами. Виды речевой деятельности: слушание, говорение (восприятие смысла, информации), письмо (передача смысла, информации). Речевое действие и необходимые условия его совершения: наличие партнёров по общению и потребности (Часы по разделу «Речевое общение» указываются в основном из уроков по изучению речеведческих тем, уроков творческой деятельности и их анализа.) (мотива у одного обратиться с речью, у другого воспринимать её).

Роль в общении несловесных средств (интонации, поз, жестов, мимики) в речевом общении. Высказывание. Текст. Высказывание как продукт речи. Средства и объём высказывания: слово-предложение, предложение, текст. Осознание целей, задач высказываний: спросить, сообщить, подтвердить, отрицать, попросить, поздравить и др.

Текст (устный и письменный). Тема текста. Роль заголовка в тексте. Тексты с одной и двумя микротемами. Использование красной строки при выделении смысловых частей текста. Из истории появления выражения «красная строка». Смысловое единство структурных частей. Наблюдение над особенностями текстов с точки зрения их назначения: описание (животных, природных уголков, цветов), повествование (воспоминания о летних каникулах, зимних забавах), рассуждение (о любимом времени года). Жанровое разнообразие текстов: сказка, загадка, считалка, закличка, природная зарисовка, письмо. Стилиевое различие текстов (научная, учебно-деловая, художественная, разговорная речь).

Речевой этикет. Этикетные высказывания: приветствие, прощание, вопрос, благодарность, поздравление, пожелание.

Развитие речи. Виды речевой деятельности (коммуникативно-речевые умения)

Слушание и чтение как процесс восприятия смысла, добывания информации из устного и письменного текста: объяснений учителя, вопросов, содержания небольших текстов как учебного, так и художественного характера, формулировок заданий к упражнениям, правил, определений. Уточнение непонятного с помощью вопросов, обращения к сноскам, словарю учебника. Выбор нужного материала из текста. Элементарное прогнозирование содержания текста по его заголовку, плану. Понимание интонационной окраски предложений, маленьких текстов.

Говорение и письмо. Говорение и письмо как процесс передачи смысла, информации.

Воспроизведение (изложение) чужой речи небольших по объёму текстов повествовательного характера: дословно (списывание с образца, письмо по памяти, письмо под диктовку), близко к исходному содержанию (устный и письменный пересказ/изложение по вопросам, по готовому плану).

Создание, конструирование собственных устных и письменных высказываний (предложений, текстов) с определённой речевой задачей на темы, близкие второклассникам: о каникулах, новогоднем празднике, любимых уголках природы, животных, об увлечениях, прочитанных книгах, увиденных фильмах и пр. Разыгрывание ситуаций в диалоговой форме. Составление элементарного текста письма.

Развитие речевого слуха: мелодика слова и предложения (интонационный рисунок). Овладение нормами орфоэпии и правильного интонирования предложения и текста.

Обогащение словаря новыми словами, уточнение значения по словарю вроде бы известных детям слов. Подборы синонимов, антонимов в условиях заданного контекста. Использование разных языковых средств выражения сравнительных отношений: описательные выражения (похожна..., подобен...), сравнительные обороты (нежный, как..., неуклюжий, точно..., словно.).

Практическое овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, благодарность, поздравление, пожелание).

Развитие речи

Изложение и его анализ:

Формировать умение письменно излагать содержание авторского текста по готовому плану-вопроснику, а также редактировать свой текст. Текст воспринимается визуально. Понимать тему и особенности строения текста с помощью плана-вопросника. Воспроизводить содержание чужой речи с опорой на подробный план-вопросник устно и письменно.

Сочинение и его анализ

Формировать умение составлять текст об осени (устно и письменно) на основе наблюдения. Составлять текст, логически правильно выстраивая собственное высказывание в устной форме.

Выборочное списывание текста

Формировать умения по анализу и воспроизведению текста.

Провести наблюдения над разнообразием языковых средств, выражающих сравнительные отношения: похожий на, сходен с, подобен, словно, точно, как, метафора (употребление в переносном значении).

Наблюдать над использованием синонимических конструкций для выражения сравнительных отношений. Различать особенности текстов на одну тему, разных по функциям и жанрам. Создавать собственные высказывания с использованием «сравнительных» языковых средств

Сочинение и его анализ

Провести наблюдение над языком загадок и стихов об облаках. Проба пера.

Изложение и его анализ

Учить воспринимать содержание текста по его заголовку, плану, содержанию с помощью ответов на вопросы.

Создание текста поздравления

Учить составлять тексты поздравительных открыток с Новым годом с использованием разных языковых средств поздравлений и пожеланий.

Анализировать строение и содержание читаемого и воспринимаемого на слух текстов.
Воспроизводить содержание текстов с опорой на план.

Осознавать и разделять традиции народа, *поздравлять друг друга* с праздниками. *Создавать* собственное высказывание определённого жанра: поздравление с Новым годом. *Использовать нормы* речевого этикета в тексте-поздравлении. *Редактировать* тексты.

Сочинение о зимних забавах, историях

Учить письменно рассказывать о событиях зимних каникул, выражая свое отношение к предмету речи. Дать примерные формулировки тем сочинений, ориентирующих на создание разных функциональных типов текстов

Повествование, рассказ, описание, рассуждение.

Сообщение о любимой книге

Учить: 1) читать и анализировать языковые средства текстов, выражающих одинаковое и разное отношение авторов к одним и тем же явлениям, событиям; 2) с помощью плана-вопросника делать сообщение о любимой прочитанной книге и редактировать его.

Связно высказываться с опорой на план-вопросник (сообщения о любимой книге, о зимних забавах). Сбирать и отбирать материал для высказывания. Корректировать (редактировать) написанное. Проводить презентацию проекта. Корректно вносить собственные замечания, предложения.

Учимся пересказывать и создавать тексты

Учить составлять элементарные письма родным. Познакомить с вариантами записи названия праздника (при необходимости): С 8 Марта! С Восьмым марта! Составлять тексты в жанре письма.

3 класс

Развитие речи. Обогащение словарного запаса словами разных частей речи, оценочно-эмоциональной лексикой (красивый, ужасный, нравится, воспитанный, как хорошо и пр.). Употребление слов в переносном значении.

Расширение грамматического строя речи: целевое использование в предложениях разных частей речи, распространение предложений второстепенными членами в соответствии с речевой задачей.

Развитие речевого слуха: интонирование и адекватное восприятие интонации предложений, разных по цели высказывания.

Воспроизведение (изложение) устно и письменно чужой речи (тех же типов и жанров):

— дословно (читать выразительно вслух, декламировать наизусть, списывать с образца, писать по памяти, писать под диктовку);

— близко к исходному тексту (пересказывать устно, излагать письменно по частям — свободное списывание или диктант, в целом (изложение) — с опорой на коллективно составленный план, на рисунки, иллюстрации).

Создание простейших текстов образного характера (после предварительной подготовки): описание любимых цветов, изделий народных промыслов (матрёшки). Умение выражать своё отношение к разным периодам времён года, месяцам, праздникам, сочинять юмористические истории по рисункам, рассказывать об историях, происшедших реально.

Речь. Речь как способ общения с помощью языковых средств.

Речевое общение как мыслительно-речевая деятельность. Единство двух сторон речевого общения: передача (говорение, письмо) и восприятие (слушание, чтение) смысла. Качества речи: образность, живость, правильность, чистота, точность, содержательность, логичность. Средства выразительности речи. Мелодика речи: интонационный рисунок предложений, слов. Средства выражения авторского отношения: использование оценочной лексики, синонимов, антонимов, сравнений, фразеологизмов. Употребление слов в переносном значении. Роль использования в речи пословиц, поговорок.

4 класс

Развитие речи. Обогащение словарного запаса эмоционально-оценочной и глагольной лексикой, *упражнения по использованию в речи пословиц, поговорок, фразеологизмов.*

Упражнения по культуре речи:

— в соблюдении произносительных, акцентологических, словообразовательных, словоупотребительных норм речи, в уместном использовании средств интонационной выразительности, несловесных средств (мимики, жестов);

— в правильной связи слов в словосочетании: согласование прилагательных с существительными, выбор нужной падежной формы имени существительного при управлении им глаголом;

— в выборе и образовании нужных форм частей речи (*помидоров, чулок* и т.п.).

Расширение грамматического строя речи. Распространение предложений второстепенными членами, составление предложений по заданной теме, по схеме, по речевой задаче.

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и абзацев. Работа с планами текстов.

Воспроизведение (изложение) содержания услышанного, прочитанного (текстов тех же типов, жанров с 2—3 микротемами):

— дословно (устно — выразительное чтение вслух, декламирование наизусть, письменно — списывание текста, письмо под диктовку, письмо по памяти);

— близко к исходному тексту (устно — пересказ, письменно — изложение с опорой на самостоятельно составленный план, наброски, схемы);

— сжато (краткий пересказ);

— с элементами собственных высказываний: творческое списывание, свободные диктанты, изложение с элементами сочинения.

Составление текстов указанных выше жанров и тематики.

Составление текста «Летние каникулы»

Отличие письменной речи от устной. Изложение текста (повествование, повествование с элементами описания).

Уметь излагать (воспроизводить) содержание текста по плану; определять тип текста; делить текст на смысловые части; озаглавливать текст; анализировать предложенные планы; работать с деформированным текстом; редактировать текст; составлять свой вариант текста на тему «Летние каникулы»; оформлять каждую часть с красной строки.

Мастерская слова. Свободный диктант «Деревья в осеннем лесу»

Отличие письменной речи от устной.

Уметь письменно пересказывать текст; определять количество смысловых частей в тексте; определять тему текста; озаглавливать текст; объяснять слова автора. (Письменное изложение)

Мастерская слова. Пишем поздравления. Изложение текста поздравлений. **Уметь** составлять текст поздравления; анализировать тексты-поздравления сверстников. Анализ и редактирование поздравления. **Уметь** анализировать и редактировать поздравление; исправлять речевые и орфографические ошибки.

Строение текстов разных типов (повествование, описание, рассуждение).

Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой) **Знать**, что тексты отличаются друг от друга по своей речевой задаче (цели высказывания), по основной мысли, по строению.

Уметь обобщать с помощью таблицы; определять, какими основными признаками обладает каждый тип текста: повествование, описание, рассуждение; выписывать из текста предложения с однородными членами предложения; объяснять изученные орфограммы; записывать текст по памяти; находить в тексте сравнения; сочинять загадку о березе.

Строение текстов разных типов (повествование, описание, рассуждение).

Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения.

Уметь определять тип предложения по цели высказывания; объяснять название текста; редактировать предложенный текст; заменять повторы в тексте синонимичными словами, местоимениями, однородными членами предложения.

Обобщение по теме «Развертываем, распространяем мысли...»

Выполнение упражнений по развитию речи.

Уметь выписывать предложения с однородными членами; составлять схему предложения; объяснять изученные орфограммы; записывать текст по памяти; выделять приставки и корни; расставлять знаки препинания.

Используем средства языка при общении. Проект «Детская энциклопедия “Тайна русских слов”»

Адекватное восприятие звучащей речи (высказываний взрослых и сверстников, детских радиопередач, аудиозаписей и др.); работа со словарями; соблюдение орфоэпических норм; создание в устной и письменной формах несложных текстов по интересующей младшего школьника тематике; овладение нормами русского речевого этикета в ситуациях повседневного общения. **Знать** знаки препинания в русском языке.

Иметь представление о том, что система правил о постановке знаков препинания называется пунктуацией. **Уметь** составлять статью для детской энциклопедии «Тайна русских слов»; выбирать тему проекта из предложенных или придумывать свою; обсуждать, какие разделы (рубрики) могут быть в сборнике; какие статьи об истории русских слов, особенностях их употребления в современной устной и письменной речи могут быть интересны и полезны для сверстников; выбирать наиболее интересный раздел и определять, какую статью можно приготовить для сборника.

Связи частей и предложений в тексте.

Знать, как строится рассказ о случившемся событии. **Уметь** составлять рассказ по рисункам; анализировать текст-описание картины; наблюдать, с помощью каких слов осуществляется смысловая связь между частями текста и предложениями.

Уметь письменно воспроизводить описание картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели»; записывать текст, подчеркивая выделенные слова; определять тип текста; писать по памяти.

Язык мой – друг мой.

Мастерская слова. «Правила письма»

Знать правила написания писем. **Уметь** письменно рассказывать о любимой книге по плану; письменно пересказывать текст. **Уметь** определять, какие типы речи сочетаются в отзыве мальчика; приводить примеры из текста; списывать части текста, в которых дается информация, почерпнутая автором из книги; строить и озаглавливать тексты, связывая части и предложения; делить текст на части.