

# Школасти

## «Кинообзор»

### Загадки фиолетового

Фиолетовый цвет является слиянием двух - красного и синего (значение которых, кстати, мы анализировали в прошлых статьях), отчего он и кажется довольно неестественным, но таинственным.

Этот цвет ассоциируется с благородством, артистизмом, мистикой. Он способствует раскрытию творческого потенциала и воображения. Фиолетового цвета лучше избегать, если вы переутомились психологически или физически, потому что он может стать причиной раздражительности и дополнительной усталости. Также излишнее количество вокруг вас этого цвета может привести к депрессиям. Специалисты не рекомендуют использовать фиолетовый для оформления спален - его стоит применять в небольшом количестве для дизайна гостиных, залов, коридоров или кухни. Но данный цвет может и положительно влиять на наш организм: он улучшает работу мозга, способствует развитию умственных способностей и даже интуиции.

А что же может значить фиолетовый в кино? Ранее я написала, что он может вызывать пессимистичный и депрессивный настрой, поэтому и многие режиссеры используют именно этот цвет, который может служить предвестником потери, расставания или даже смерти. Так, например, фильм «Карабо», события которого разворачиваются в 1930-е годы, с этой точки зрения особенно интересен. Главная героиня Салли решает надеть фиолетовое платье, и не случайно, ведь развязка фильма сообщит о том, что она потеряет близкого ей человека. В фильме «Золотой век» английская королева Елизавета надевает фиолетовый костюм во время казни сводной сестры и грядущей войны с Испанией. Как мне кажется, это довольно необычное и неочевидное цветовое решение.

Фиолетовый может использоваться со значением мечты и идеала. В относительно новом фильме «Бегающий по лезвию 2049» (2017) один из героев живет с виртуальной девушкой Джой. После их расставания герой видит рекламу, на которой изображена голограмма его бывшей возлюбленной в фиолетово-розовых оттенках, что говорит об ее совершенстве.

С другой стороны, фиолетовый используется в фантастических фильмах, чтобы передать загадочность картины. Мы ассоциируем его с волшебством, магическими способностями и потусторонними силами, медиумами и гадалками, которые тоже, как правило, одеты в фиолетовые или темно-синие костюмы. Например, этот цвет присутствует в гардеробе сестёр Сандерсон из «Фокус-покус» или в фэнтези сериале «Камелот».

Приятного просмотра фильмов! Следите за цветом...

Юн.кор. София М.