

Цель: Приобщение детей к миру народной культуры.

Задачи:

- Знакомить детей с поэтическим, музыкальным, игровым фольклором.
- Воспитывать интерес к культуре русского народа.
- Способствовать созданию благоприятной среды общения взрослых и детей дошкольного возраста.
-

Ход праздника.

Танец *«Ах ты улица широкая была»*

Ученик:

Эй, люди добрые! Вам ли сегодня по домам сидеть да в окно глядеть?

Ученик:

Вам ли сегодня туманиться, грустить да печалиться?

Ученик:

Рады будем видеть вас у себя в гостях, ждет вас праздник большой, праздник радостный.

Ученик:

Удобно ли вам, гости дорогие?

Ученик:

Всем ли видно?

Ученик:

Всем ли слышно?

Ученик:

Всем ли места хватило?

Ученик:

А коль всем хорошо и удобно, то пора и праздник начинать.

Ученик:

По обычаю старинному Кузьминками называются. Кузьминки – по осени поминки.

Ученик:

У каждого времени года своя красота, свои особенности. Издавна времена года отмечались народом особыми праздниками. В праздничные дни на Руси, устраивались народные гуляния пелись песни, рассказывались сказки, заводились игры и хороводы. Провожали осень, встречали зиму.

Ученик:

Осень! Осень золотая!

Голубая неба высь!

Листья желтые слетая,

На дорожку улеглись.

Песня «Осень в золотой косынке»

Ученик:

К ноябрю заканчиваются полевые работы, крестьяне собирали урожай. С ранней весны до осени хлеборобы растили хлеб, трудились, не покладая рук, чтобы на каждый стол хлеб пришел. Об этом народ слагал пословицы и поговорки. Сейчас проверим, как вы знаете пословицы и поговорки:

На слайдах:

Семь раз отмерь... *(один отрежь)*;

Землю красит солнце... *(а человека труд)*;

Красна птица перьем... *(а человек уменьем)*;

Труд человека кормит... *(а лень портит)*;

Скучен день до вечера... *(коли делать нечего)*.

Что посеешь, то и пожнёшь,

Что пожнёшь, то и смолотишь,

Что смолотишь, то и смелешь,

Что смелешь, то и съешь!

Ученик:

Ремесло в России появилось в конце 18 века, в давние времена детей к труду приучали с малолетства. Девочек с 5 лет сажали за прялку пряжу прясть, учили вышивать платочки, ладно щи варить. А мальчиков обучали разным ремеслам – плотницким да кузнечным. Послушайте, как об этом поется в песне.

Минусовка *(поют песню «Было у матушки двенадцать дочерей»)*.

Ученик:

Ткачество одно из самых древних ремесел. Для ткачества широко использовали лен. Делали из льна простыни, скатерти, полотенца, рубахи. «Русским шелком» лен называли.

Веретено - приспособление для ручного прядения пряжи, одно из древнейших средств производства. Деревянная точёная палочка, оттянутая в остриё к верхнему концу и утолщённая к нижней части.

Ручные гребни существовали для расчесывания волокон, которые скручивались при помощи веретена, и прялись на прялке.

Прялка - предмет народного быта, орудие труда, на котором пряли нитки.

Ткацкий станок - основная машина ткацкого производства, оборудование или устройство для изготовления всевозможных видов ворсовых, гладких, плетёных полотен и ковров.

Ученик:

Уж ты, прялица, ты, прялица моя,

Ты красавица, красавица моя.

Сослужи-ка службу верную,

Сопряди-ка нитку тонкую.

Ученик:

Я ткачам те нитки шёлковы отдам.

Нитки шёлковы отдам да прикажу,

Чтоб соткали разноцветный платок,

Платок такой, какой я накажу.

Танец *с платками*

Игра размотай клубок (Несколько клубков ниток, при разматывании которых ребята находят сюрприз, спрятанный в клубке)

Ученик:

Плетение лаптей - одно из самых древних и необходимых крестьянских дел, заранее готовили бересту, лыко, колодку по размеру ноги и плели из бересты лапти, а чтобы лапти носились дольше вплетали лыко. Лапоть плесть - раз в сутки есть, а старые ковырять-с голоду умирать.

Игра с лаптями (Лапти связаны под стульчиками, кто быстрее схватит, тот и выиграл)

Ученик:

Святые Кузьма и Демьян, оберегают и помогают мужским ремеслам, в первую очередь - кузнецам. О кузнецах шла слава как о колдунах, жрецах горных божеств. Пламя, искры раскаленного металла — всё это превращало ремесло в священнодействие.

Ученик (внимание на слайды).

Это что за теремок?

Околочен жестью бок.

Жестью не простою,

Жестью кружевною.

Кто, кто в теремочке живет?

В разукрашенном жестью живет?

Жестянщик 1.

Мы — веселые жестянщики,

Подмастерья и наставники.

Мы исполним, что хотите,

Изготовим верх и низ —

Трубы, желоб и карниз.

Жестянщик 2:

Бак, и ведра, и корыто —

Мастерами не забыты

Жестяные кружева...

Нам же к мастеру пора.

Кузнец 1:

А здесь плавят медь, вагранят крицы,

И горен день и ночь кипит,

И мех вздувает надувальный,

Кузнец 2:

И раз по раз с мечтою в лад

Стучит и бьет за млатом млат

По ребрам звонкой наковальни.

Мальчики исполняют песню «Во кузнице»

Ученик:

Кузьма и Демьян Ходили по деревням и всем помощь предлагали, а денег за это не брали. Ведь в деревне все делается своими руками: и печь, и стол, и плошки, и ложки.

Ученик:

На Руси уж так идёт,
Что талантливый народ
Сам себе и жнец, и швец,
И на ложках он игрец.

Исполнение песни с ложками «*Ложки деревенские*» муз. З. Роот.

Ученик:

После трудового дня приходили все на посиделки, во время которых девушки не только пряли, ткали, вышивали, но и пели песни, рассказывали сказки, разгадывали мудреные загадки, иногда работа перемежалась играми и танцами.

Мальчики:

А что-то пляска не видна?

Девочки:

Нет, неправда, вот она!

Мальчики:

Плясуны не хороши!

Девочки:

Сам пойдёшь да попляши!

Мальчики:

Мы присядем – ногу в бок!

Девочки:

А мы ногу на носок!

Мальчики:

Топотушками пойдём!

Девочки:

А мы сядем, отдохнём!

Мальчики:

С вами мы плясать пойдём!

Девочки:

Лучше после отдохнём!

Русская народная пляска «*Варенька*»

Ученик:

А теперь позвольте отдать вам
Наше нижайшее почтение,
Поблагодарить за посещение!
Вот и подошла наша встреча к концу.
Кузьминки были хороши.
Повеселились от души!