

## Каким быть школьному театру?

Школьный театр. Каким ему быть? С этим вопросом мы обратились к учащимся нашей школы. Как удалось выяснить, ребята хотели бы видеть театр современным, чтобы представления сопровождалось спецэффектами, 3-D декорациями; чтобы в спектаклях было много песен и они были бы похожи на мюзиклы. Я разделяю мнения ребят.

Конечно, было бы чудесно, если бы в каждой школе был организован театр, а в его главе стоял творческий, разносторонне развитый человек. И как было бы замечательно, чтобы каждый желающий мог себя попробовать в разных ролях: актёра, свето- или звукорежиссёра, художника по костюмам,



помощника режиссёра. Примеривание на себя социальных ролей помогло бы раскрыть и развить каждому способности и таланты.

Мы понимаем, что финансировать школу с целью создать театральный кружок никто не будет. Поэтому всё в наших руках. А как быть театру без специального помещения? Без сцены, кулис, зрительного зала с удобными креслами? Но в нашей школе есть актёрский зал, есть сцена. Осталось дело за декорациями (уверены, что в школе много творческих учеников!), за имеющими время для репетиций юными артистами – и мы сможем воплотить в жизнь мечту о школьном театре!

Неравнодушные учащиеся, мечтающие о воплощении в жизнь их давней мечты стать артистами, уже могут составить список пьес, которые составили бы репертуар нашего театра. А что вы хотите видеть на сцене нашего актёрского зала?

специальный корреспондент Диянова Вероника.